استقبل صاحب السمو الملكى الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العيد وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى برئاسة الحرس الوطني صباح امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه وتهنئته بسلامة الوصول .

● العدد ٧٢٨٧ ـ القميس ١٤ اللحرم ١٤٠٧ هـ ﴿ ١٢ السنبلة عليه ١٢٦٤ هـ . ش ﴾ ـ الوافق ١٨ سيتمبر ١٩٨٢ م ● OKAZ Jeddah, Moharram 14, 1487 Mat Al-Sombula 27, 1364) September 18, 1986. No. 7368 - 27 years

حبصرنبيدة تسيباتنسية نبومسيبة

«السنة السابعة والعشرون» (الطبعة الأولى الساعة ٢٠١٥ مساء]· عشرين صفحة «

السعودية ((ويال ـ الكويت ١٠٠ فلس ـ الامارات (درهم ـ السعرد ١٠٠ فلس ـ فطر (ريال ـ دسند) (ريال الدالاردي ١٠٠ عليس بالعراق ١٠٠ فليس المهمر ١٠٠ عليم بالسودان ٢٥ قوش باتوسي ١٥٠ عليم بانتراب الحراس ١ دينار - سرريا البرة - شار ٥ ليرة - ماكستان ٥ رودية - درينانيا ٧٠ ينس - البد ٣ رودية - البيان ٢٠ دراخمة

الذي عقد في ابها مؤخرا

ذكرت ذلك صحيفة الاتحاد المسادرة

في أبو غلبي أمس فيما أوردته وكالة

ويأتى اجتماع الدنداء في جنيف قبل

ثلاثة ايام من المؤتمر الوزارى لمنظمة

الدول المصدرة للبترول اوبك الذي سيتم

الانباء الكوينية

والتنسيق بين المجموعتين حول بعض القضايا الدولية التي تهم الجانبين

حوار خلیجی اوروبی علی المحقوی الوزاری ۳۱ سبتمبر

يعقد ويداء خارجية دول مجلس التعارن لدول الخليج العربية ووزراء خارجية دول السوق الاوروبية المشتركة اجتماعا مشتركا في نيويورك بوم ٦٦ سبتمبر الحالي وذك انفاء حضورهم اجتماعات الجمعية

ويبعث الجانبان خلال الاجتماع مرضوع الحوار بين دول المجلس ودول السوق الاوروبية المستركة

وكانت لجنة تمثل مجلس التعاون قد عقدت اجتماعا في الرياض بومي انسبت والاحد الناضيين بحثت

متابعة لاجتماعهم في ابها:

يعقد وزراء البترول بدول مجلس التعاون لدول الخليح التربية اجتماعا في جِنِيف بسويسرا في الثَّالَثُ من شهر اكتوبر القادم وذلك استكمالا للاجتماعً

ديل مانرو وزير الطاقة والمناجم

المكسيكي انه يترقع صعودا طفيفا

لاسعار النفط ويعتقد أنها قد تصل الى

ها بین ۱۸ و ۱۹ دولارا للبرمیل بحلیل

نهاية العام .. وقال ان المكسيك تنوى

الاستمرار في خفض صادراتها النفطية

رجل شرطة فرنسي يرتدى الجاكبت

الواقى من الرصاص على المدخل

الرئيس لقصر الإليزية في باريس

عقب تشديد الاجسراءات الامنية

[واس ا ب صورة دانفية لعكاظ

مليون فرنك لمن يرشد

عن مرتكبي انفجارات باريس

أعلنت السلطات الفرنسية رصد جائزة

قدرها مليون فرنك فرنسي لمن يدلّي بمعلومات تسمح باعتقال درتكبي الحوادث الاخيرة في

كما نشرت الصحف الفريسية صورتي

لشقيقي جررج ابراهيم عبدالله المتجز ز

باريس حالياً لاتهاميما بان ليما صفة

كما تم لصنق صورهما في كافة الميادين

العامة بباريس ورفضت صحيفتا ليبراسيون

وليمانيتيه الفرنسينين نشر المسورتين وقالت

اسعارالعملات

● الدولار الامريكي: ٢.٧٥٤٧ ريال

الجنيه الاسترليني : ٥,٥٣ ريال

🗣 ۲۰۱ فرنگ سویسری . ۲۲۱٬۵۳ ریال م

• ۱۸۳,۲۰ مارك الماني : ۱۸۳,۲۰ ريال

🗨 ۱۰۰ فرنك فرنسي ۵۵٬۹۳۰ ريال

1 ف ب باریس :

بانفجارات باريس

بنسبة ١٠ ق المائة ..

خلاله موضوع الحوار مع الدول والمجموعات الاقتصادية الدولية حيث ثد ثقويم سأدز وتغصبني لمرضوع

اللجنة التحضيرية المقترحة للموتم والدولي لغ بيريز : شروطت الن تغير والترتيب ات جارية للقاء شيفارد نادزة

يجمع المراقبون والمحللون السياسيون على ان فرص واحتمالات عودة التنسيق بين الاردن ومنظمة التحرير القلسطينية

ويرى المراقبون ان تصميم الاردن عل

غقد اكد رثيس الهزيراء الاردني زيد

وكانت معكاظه تد اوضعت لعس مليراه الراقبون من ان اعلان ، فتح ، الغاء الاتفاق المبرم بين الاربن والمنظمة بشأن التحرك المشترك لايعنى الغاء المنظمة لهذا الاتفاق وائما تجميده بانتظار تعسن الظروف وظهور مؤشرات جديدة لعاودة

عذرت السفارة إلإمريكية بالقاهرة رعاياها وخلصة أأماملين بالسفارة وربعال الاستاق الاتنويكين من مماولات اعتدأه فالت انها محتملة ضدهم وطاليتهم باليقظة واتخاذ مايلام من المتداسير الامنية

القدس المجتلة :

رئيس الرزراء الاردني أن عطالله عطالله ، ابوالزعيم ، كان رئيسا المخابرات ال استناف علاقاتها الديلوماسية .. -

حركة فتح ألى أن فصله عرفات من الحركة ولم يطلب ولم يسمح له بفتح مكتب في الاردن مؤكدا أنه و أريش يعيش أن الاربن وهو

كل مأثل الامر . . تحليل اخبارى خاص بالكاك

من وماذا وراء تفجيرات فرنسا؟

● شهدت بلريس سلسلة من عمليات التفجير في الاونة الاخيرة ومنط تهديدات من مجهوئين بمزيد من العمليات وتحقيقات واسعة النطاق العرفة مرتكبي هذه العمليات .

● وفي الوقت الذي يجرئ فيه البحث عن خيوط يمكن أن تدل على الجهة أو الجهات التي تقف وراء هذه العمليات تتصاعد الحملة في رسائل الاعلام الفرنسية ضد العرب والمواطنين القلدمين من منطقة الشرق الاوسط. • ويعرف كل فرنسي أن من يقف وراء هذه الحملة الدوائر الصهيونية التي تستغل كل شيء لتوجيهه ضد العرب والمفاء حقيقة درافع هذه التفجيرات والجهَّاتُ التي

وانقيادا للحملة الاعلامية للصعورة ضد كل ما هو من الشرق الاوسط قامت السلطات الفرنسية بالقاء القيض على كل من ينتمي لاي دولة عربية الساطئه والتجليق معه ثم الإقراج عن البعض وطردهم من فرنسا . ● والسؤال الذي يتبادر الان عو لماذا الحملة ضد العرب في فرنسا ؟ ولماذا في هذا الوقت بالذات ؟ ومن وراء حوادث التقجيرات ؟

● والاجابة على ذلك تقتضى منا وضع اهم النقاط التي يمكن الاستتاد اليها في تحليلنا لاسباب هذه الظاهرة والتي يمكن ان تجيب على أي سؤال بهذا الخصوص ● أولا: تمارس المنظمات اليهودية الفرنسية ضغوطا على المكومة الفرنسية

لاخضاعها لتأبيد أسرائيل بدون أي تحفظ. ● تانيا : تسعى الدوائر العادية للعرب الى اتناع فرنسا بأن العرب هم مصدر الخطر عليها ودفعها لمعاداتهم .

• ثالثا : ثمارس استرائيل خيفوطا على فرنسا لاقتاعها بالانضمام الى اي عمل حماعي أوروبي وامريكي ضد دول الشرق الاوسطاتحت زعم السنولية عن العنف في

• رأيعا : يستقل التطرفون في فرنسا الوضع لشن حملة اطرد كافة العرب الهاجرين الى فرنسا ، خامسا : تمهد هذه الحملة لدفع كل من الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران ورئيس وزارته جاك شيراك لطلب تأبيد المنظمات الصهيونية واسرائيل في الحملات القادمة

لانتفابات الرباسة الفرنسية وعدم مساندة القضايا العابلة للعرب. ● رمما يؤكد أن أسرائيل تقف وراء هذه الموجة من الانفجارات في فرنسا تصريحات شيمون بيريز رئيس وزراء العدو الاسرائيل في واشتطن التي قال فيها - ان فرنسا تتحمل مستولية عدم الحزم في التعامل مع اعمال العنف ، كما اننا لا ننسي ما نسبته المسحف الاسرائيلية زورا لجك شيراك من تصريحات حول عدم تأييده لاقامة كولة

ولعل أكثر الفئات التي بتعرض للاستجواب والطود من فرنسا حاليا هي الجالية اللبنانية حيث أعلن الطالب اللبناني وليد شرارة الذي طردته السلطات الفرنسية الى بيروت و أن فرنسا تشن حملة عنصرية ضد اللبنانيين و وقال و أن الشرطة الفرنسية التي لم تجد مَا تنهمني جه ابلغتني انني قد اصبح وكذا زملائي محل اتهام بالاحلال بالامن العلم ، وكان شرارة وهو طالب اقتصاد سجل في السنة الثانية بالجامعة ويقيم في فرنسا منذ اربع سنوات قد صدر قرار بطرده بعد استجوابه . واعلن شرارة ان فاسطينيا يدعى رشاد ابراهيم قد تعرض للضرب الميرح

واصيب في عينيه على ايدى رجال البوليس الغرسي . وكان ورير الداخلية الفرنسي قد اعلن يوم الجمعة الماضي لمرد ١٢ شخصا من رعاياً دول الشرق الارسط على الرحادث الانفجار الذي وقع في باريس يوم ٨ سبتمير الحالي وتوالث حوادث الانفجارات بعد ذلك .

ولعل التحقيقات القرنسية تكشف ان الدول العربية بعيدة كل البعد عما يحدث ل فرنسا وان اسليع مغابرات دولية وراءكل الكوارث التي تزعج الفرنسيين حاليا وان اسرائيل هي المستقيدة بن جملة التعجيرات الاخبرة ...

مؤشرات التطورات المتلاحقة تؤكد

بشأن التحراء المشترك للسلام في المنطقة تتزايد مع تصاعد حمى المناورات الاسرائيلية التي يقوم بها رئيس وزراء العدو الاسرائيلي شيمون بيريز قبل أيام من تسليمه السلطة لخلفه اسحاق شامير

مفاوضات ثنائية مع استبعاد المنظمة

، لفز کبیر ،

بشان جهرد السلام الا ان تُصريمات

الرفاعي بشأن اللجنة التحضيرية التي

اقترحها مبارك ويبريز للمؤتسر الدولي توحي

بعدم وجود تفاهم مطاق حول المماثل

فقد وصف الرفاعي هذه اللجئة بأنها

ولفز كبع وقال واننا لاتعرف حقا

ماللقصود بها ۽ وڏاك ردا علي سؤال عما

اذا كان الاردن سيشترك ل هذه اللجنة

والمناف تائلا و اذا كنا جادين حقا يشأن

عقد مؤتمر دول فأنتا لاتحكاج الى لجنة

كما بدى المراقبين أن القاء الرفاعي مزيداً من الضوء على أبعث حركة

ه ايزالزعيم ، يوضح حرص الأردن على عدم

التعجل في الشئون الفاسطينية حيث قال

يعبر عن ارائه بشأن غلافاته مع عرفات هذا

الإجرائية وجوهر مهمة المؤتمر.

وعل الرغم من التنسيق الاردني المسري

شاركة للنظمة أن المؤتمر الدولي السلام وثلكيده على أن أثفاق عمان بين الاردن والنظمة مازال قائما يمهد لرحلة جديدة من التنسيق انطبلاقا من حتمية المسي

الرفاعي قيما اوردته رويتر انه لا الاردن ولا النظمة الغيا اتفاق عمان الذي وقعاه العلم الملخي على الرغم من أنَّ ، التنسيق السيأسي ۽ بينهما قد توقف في فبراپر الماضي بسبب بعض الخلافات التي يرى فلراقبون ان سببها تصميم الولايات المتمدة على رفض الاعتراف بحق تقرير المسج للشعب

ريزگ الراقبون ان تاكيد الرفاعي عدم

القاهرة :

اعاد الكيان ١٨٠٠ الأصرائيلي فتح سفارته في بولندا بعد لتقاق على

ذكر ذلك راديو اسرائيل ولم يصدر أي شيء من بولندا .

للغاء الانتفاق من قبل الطرفين يعزز المساعي مبلحثات للحسين في أوروبا التي يقوم بها لكثر من طرف عربي لاستعادة ويتوقع المراقبون أن يجرى العاهل سو بين الاربن والمنظمة على اساس اللك حسين مباعثات في أوربا خلال الملايء الستوعاة من نصوص الاتقاق الإيام القليلة القادمة حول مستقبل التحراد وروسها والتي يؤكد الاردن التزامه بها رغم

للسلام ودور أوريا في دعم هذه الجهود بما وقف التنسيق السياسي . ويرى الراقبون أن تعليق الرفاعي بشأن يسمح للمنظمة بلغتيار معتليها في اي مبلحثات سلام في الشرق الاوسط لقاء الرئيس المسري حسني مبارك ورئيس وقالت مصادر مطلعة في عمان ان الرفاعم وزراء العبو الإسراغيلي شيمون بيريز قد ركز على خمرورة اسهام اللقاء في تغيير الموقف سيتوجه اليوم الى لندن في زيارة الصيرة مرابع المامل الاردني في اية مباحثات بجريها مع السنولين البريطانين .. وتوقعت المعادر أن يرافق الإسرائيلي وخلسة فيما يتعلق بحق تقرير المسير للشعب الفلسطيني وانعقاد المؤتمر الدولي والتنكيد على أن علاقات الاردن والنظمة بوسفها المعل الشرعي والوهيد الرفاعي اللك حسين في جولته لعدد من الدول الاوربية بعد زيارة بريطانيا للشعب الفلسطيني طبيعية رغم وقف وكانت المسادر ذاتها قد ذكرت ان العاهل التنسيق السياس بينهما الاردني سيقوم في وقت لاحق من الشهر الحالي بزيارة كل من فرنسا والخانيا الغربية وتكتسب تصريحات الرفاعي خاصة في ضوم التطورات الراهنة وسعى بعد أنتهاه زيارته الخاصة لبريطانيا التي بيريز لفرض شروطه بدعم امريكي .. لعقد بدأت في الرابع من عدًا الشهر . المؤتمر الدولي السلام وجعله مظلة الدخول في

على صعيد التحرك الاسرائيلي من المقرر ان يجتمع بهريز عندما يعود الى الولايات المتعدة من كندا مع مساعد وزير الخارجية الامريكي لشئون الشرق الاوسط ريتشاري مورفي لتدعيم الافكار التي أتفق رشيس الونداء الاسرائيلي عليها صع الادارة الامريكية بشأن مسألة المؤتمر الدولي وكان بيريز قد اك مواقفه السابقة بشأن المؤتمر الدولي للسلام تبيل مغادرته الليلة قبل المُنضية ألى أوثاواً حيث اجتمع امس مع رئيس الوزراء الكندي بديأن مواروني ولحاطه علما بلخر التطورات وسيعود بيريز الى نيويورك خلال ايلم .

ترتيبات للقاء شيفارسنادرة وقال بيريز أن الاتحاد السوفيتي رفض عريض اسرائيل لاعادة الملاقات الدبلوماسية بعد قطيعة ١٩ عاما الا انه تراصل سعيها للاعداد لاجتماع بينه وبين وزيسر الخمارجية المسوفيتي ادوار شيفاريتادز .. على هامش اعمال الجمعية العامة للامم المتحدة التي سيحضرها بيريز بينما اعلن في موسكو ان الحكومة السوفيتية تكرس طلبا اسرائيليا بعقد مثل هذا الاجتماع ، وقال بيريز ، أن عقد محادثات امر يستحق العناء ، لكنه قال أن مثل هذه

المقابلة لن تكون لها الا ، اهمية محدودة . وكرر بيريز شروط اسرائيل لعقد المؤتمر الدولي ومشاركة السوقيت وتحدث مجددا عن رغبته في اجراء مفاوضات مع وقد أردني فاسطيني مشترى وقال ان اسرائيل على استعداد لاجراء مباهثات معاثلة مع لبنان وسوريا واكد قوله لن اسرائيل ، ليست بطبة الرئس دولي ، غير انها ستوانق على مظلة دولية لتسهيل دخول الاردن في مقاوضات على هد زعمه شريطة أن تكون

التثيجة هي عدم اشتراك السوفيت بعمق . امريكا ملتزمة بامن اسرائيل ومن جهة ثانية قال المتحدث باسم وزارة الدفاح الامريكية بوب سينمر أن بيريز وورير الدفاخ الامريكي كاسبار وايتبرجر ناقشا في اجتماعهما مايسمى بالارهاب وعملية المسلام في الشرق الارسط والاحتياجات العسكرية لاسرائيل .. واضاف قائلا ء لقد اشتمل جدول الاعمال على موضوعات متنوعة للغاية بما (ذلك التزام الولايات المتحدة بجعل اسرائيل قرية

طبيب عربسي ينفسي صلتـــه بأبونضــال

رويتر ۽ لندن ۽ ۽ تقى طبيب عربى متهم بالتخطيط للقيام بحملة تفجيرات في بريطانيا وجود أية صلة له بجماعة ، أبونضال ، وقال محامى السيد رسمي عيدالحاقظ عوض لمحكمة أولدبيلي في لندن أن موكله ليست له اية صلة بأبونضال او بأي جماعة

وكالات الانباء ـ و تدونس ء :

الاتحياز التي عقدت في هراري .

عاد رئيس اللجنة التنفينية النظمة التحرير الفلسطينية

ياسر عرفات الى تونس الليلة قبل الماضية بعد زيارة رسمية

للجزائر استغرقت يومين .. فيما صرح رئيس الدائرة

السياسية المنظمة فاروق قدومى بانه يعتزم زيارة ليبيا

وتكرت مصادر فلسطينية في تونس ان مباحثات عرفات مع

الرئيس الجزائي الشاذلي بن جديد وعدد من كبار المسئولين

الجزائريين تتاولت أخر تطورات الموقف على الساحتين

الفلسطينية والعربية والجهود المبذولة لاعادة ترتيب الساحة

الفلسطينية في ضوء مبادرة الرئيس الجزائري الداعية الى عقد

حوار وطنى فلسطيني كما تناولت المباحثات نتائج قمة عدم

ويرجح للراقبون ان يكون الرئيس الجزائري وعرفات قد

تطرقاً خَلال لقائهما الى بحث ، العراقيل ، التي ادت الى ارجاء

أجتماع مصالحة كان من المقرر أن يعقد في العاصمة الجزائرية

بين امناء عموم المنظمات الفلسطينية . وكان ابو اياد عضو

اللجنة للركزية لحركة فتح قد اعلن يوم الجمعة الماضي عن هذا

. ولكن ليس قبل ثلاثة أو أربعة أسابيع . .

القليبي مندام حسين

أشادة سودانية بنجاح محادثات بشير عمر في الملكة كونا _ الخرطوم :

اشاد وزير المالية والتضطيط السوداني الدكتور بشير عمر بنتائج محادثات أن الملكة وقال انه وجد تقهما كبيرا من المستولين الظروف السودان . ورصف عقب عربته للضرطوم المحادثات التي اجراها مع معالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى الاستاذ محمد

ابا الخيل بانها ناجحة ومثمرة . هجوم بصاروخين على ناقلة نفط كويتية في الخليج

كونا- واس- ق.ن.! ـ الكويت ۽ : تعرضت ناقلة نفط كريثية لهجرم بصاروهين الليلة قبل المأضية من قبل قارب

غزاناتها الخلفية واشار الخالد الى انه لم يصب احد من

طاقم البلخرة بأذى

تالت مصادر الشرطة اليونانية ان ثلاثة رجال مسلمين هاجموا مركزين للشرطة أي غبواهي اثينا امس باسلحة أليه فلحدثوا اضراراً بالمبتين لكن لم يصب لحد باذى ، وقبال وزير الامن العبام انطونيس دروسويانيس لوكالة رويتر أن السلحين مجرمون معروفون للشرطة وان احدهم هرب من السجن في الاونة الاخيرة ..

عرفات فتونس وقدوى يعتزم زبارة ليبي

حربي أي مياه الخليج . اعلى ذلك وزير التجارة والصناعة الكريتي ووزير النقط بالنياية السيد فيصل المالد وقال في تصريح نقلته وكالة الانباء الكويتية احس ان القارب البحرى اطلق ماروغين على ناقلة النفط الكويتمة ه فنطاس ءالتي تبلغ حمولتها ٢٩٠ الف طن متري معا تسبب في اشتعال النيران بلحد

مسلحون يهاجون مركزا للشرطة في اثينا

رويتر ، اثينا ، :

الاجتماع الذى نكر أحمد عبدالرحمن المتحدث باسم منظمة

وتتوقع الاوساط الفاسطينية في الجزائر ان يسبق هذا

الاجتماع في مرحلة اولى لقاء على مستوى اقل يضم قادة

الفصائل لازالة العراقيل امام عقد دورة محتملة للمجلس

من جهة ثانية صرح فاروق قدومي لوكالة فرانس بديس بأنه

يعتزم زيارة ليبيا و تلبية لدعوة ء من الرئيس الليبي ولكن ليس

قبل و ثلاثة او اربعة اسابيع ، بسبب سفره الى نيويورك حبث بحضر اعمال دورة الجمعية العامة للامم المتحدة .

وقال أن الرئيس اللبيي معمر القذافي و دعاني ألى زيارة لبيبا

وقتما اريد ، واضاف قائلًا ، لم نحدد موعدا ، مشيرا الى ان

هذه الدعوة وجهت له اثناء لقاء الرئيس اللبيي مع ياسر عرفات

الذي حضره في هراري يوم ٤ سيتمبر الجاري بعد خلاف دام

واوضح تدومي انه سيلتقي مع عدد كبير من وزراه الخارجية

على هامش دورة الجمعية العامة للامم المتحدة .

التحرير انه تأجل بسبب وجود ، يعض العقبات ، ،

الوطئي القلسطيني ،

وزراء الكهرباء بيحثون

تبدأ يوم الثلاثاء القادم اعمال لاجتماع الثالث لوزراء الكهرباء والماء

والكهرياء لشتون الكهرباء المهندس عبد الله الطاسان لوكالة الانباء السعودية بأن اصحاب للعالي وزراء الكهرباء والماء بدول مجلس التعاون سيناقشون خلال اجتماعهم الثالث عددا من للوضوعات منها مشروح الربط الكهريائي بين دول المجلس والتعاون في مجال تدريب القرى العاملة اللازمة لقطاعي الكهرباء .. كما سيناقشون المواصفات الموحدة التي تم وضعها من قبل لجنة توحيد مواصفات المواد والمعدات الكهربائية والماثية بدول المجلس تمهيدا القرارها. واشار المهتدس عبد الله الطاسان

وسيراس وفد الملكة الهذا الاجتماع

بالرياض مشروع الربط بين دول مجلس التعاون

بدول مجلس التعاون ادول الخليج العربية وذلك بمقر الامانة العامة للمجلس بالرياض .

ومسرح وكيل وزارة المسناعة

الى أنه سيسيق الاجتماع الثالث للوزراء اجتماع تحضيرى على مستوى

معالى وزير الصناعة والكهرباء المندس

عكاظ ، تنشر نتائج بكالوريوس

كلية التربية للبنات بأبها واسماء

القبولات بالكلية المتوسطة للبنات

بالفرج ص ٢ .

عبد العزيز الزامل ..

سمو ولي العهد يستقبل جموعا من المواطنين • مشيدا بدعوة مجلس التعاون للسلام ... القليبي :

العربيستنكرون الإرهاب ويتعاونون مع أورب

وكالات الأنباء _ تونس: اشاد السيد الشاذي الظيبي الأمين العام لجامعة الدول العربية بدعوة السلام التي تضمنها البيان ألختامي للمجلس الوزاري مجلس التعاون لدول الخليج العربية بشان الحرب العراقية الايرانية

وقال في كلمة القاها بمناسبة افتتاح اجتماعات مجلس الجامعة العربية بتونس امس ء لقد اصبح واضحا بما لايقبل الجدل بعد ست سنوات من الحرب ان هذه الحرب يراد نها ان تستمر اضعافا للطرفين وتحقيقا الهيمنة الإسرائيلية على للنطقة ويحز في انفسنا جميعا أن تتجاهل ايران هذه المقيقة وان تتغافل عن النتائج المثمية التي قد تترتب على استعرار الحرب .. وأشاد بنداء السلام الذي اطلقه الرئيس العراقي صدام حسين وأكد مؤازرة الدول

العربية لمساعى السلام وكذلك تضامتها مع العراق في رد العدوان عن ارضه ومع دولنا في المنطقة لحماية امنها واستقرارها وسلامة الجتاح الشرقي من الوطن للعربي .. واستنكر القليبي الارهاب روصفه بانه نوع من الجنوب وأدان الاعتداءات الاخيرة في باريس واسطنبول وكراتشي واعرب عن تعاطفه العميق مع الدول الاوروبية الصديقة وبخاصة فرنسا التي تواجه موجة من

الاقعال غير المسئولة ونقى اي تورط عربي او اسلامي في هذه الاعتداءات واتهم اسرائيل وهزب الليكود مالستولية للأساءة للعالم العربي والعمل على أستمرار احتلال اسرائيل للأرآض العربية وتصفية القضية الفلسطينية ..

• في ذكرى المذابح:

مظاهرات في الضفة وغزة كونا ، عمان ، اندلعت مظاهرات امس في معظم مدن وقرئ الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين اهتجاجا واستنكارا لذايع صبرا وشاتيلا التي صادفت ذكراها الرابعة أمس وقد فرضت سلطات الاحتلال حظر التجول عل مخيم بلاطة قرب مدينة نابلس في حين رفعت الإعلام الفاسطينية في عدة اماكن بالضغة واعترف راديو اسرائيل باندلاع النيران أي

حافلة ركاب اسرائيلية ترب مخيم الدهيشة الد التاء قنبلة حارقة عليها بحار دنماركى يؤكد : تهريب اسلحة اسرائيلية لايران

اف ب ، كوينهاجن ، : کشف بدار نشارکی یدعی بریبین سورتسن امس لصحیفة فستکایستن اليومية فيما اوردته فرانس بريس عن تهريب أسلحة بين أسرائيل وايران في شهر غبراير الماض على متن سفية شمن دنماركية تدعى ، ارتيك باي ، وهي تابعة الشركة البحرية والبت شبيبنج و .. واقادت شهادة هذا ألبحار انه تم شحن

لمدة ١٣ يوما في ظروف مربية .

تخيرة ومتفجرات في ليلات في فيراير للأخي

في سرية تامة ونقلت الى بندر الربح (ايران) وقال سورنسن ان الرهلة سارت بعد تأجيل اجتماع المصالحة بالجزائر:

تحت أشراف الامم المتحدة .. الصحراء وكان المغرب قد اعلن في قمة منظمة

الاستقتاء في اقرب وقت . ومن المتوقع أن تشهد الفترة القادمة مزيدا من الاتصالات والتحركات الهادفة الى حل الشكلة وتهدئة

الجهود العالجة المشكلات والتحديات التي تواجه النطقة ..

فيه مراجعة ارضاع السوق ألنفطية ومدى التزام الجميع بالقرارات التي صدرت عن المؤتمر الاخير المتعلقة بضيط سقف الانتاج الاجمال عند ١٦ مليون برميل يوميا .. وذكرت مصادر بترولية ان مبادرة بعض الدول ، غير الاعضاء في اوبك مثل الترويج ومصر وسلطنة عمان ، بتخفيض أنتاجها من شأنه ان يساعد في استقرار وتحسين اسعار البترول مشيرة ألى أن تحسن الاسعار تدريجيا

العامة للامم المتحدة المنعقدة حاليا

الحوار مع دول السوق الاوروبية المشترية .

لا يزيد حسب افضل التوقعات عن ١٦ دولارا للبرميل مع نهاية العام الحالى . وعلى صعيد آخر انتقد السيد جون هيرنجتون وزير الطاقة الامريكي قرار النرويج بتقليل صادراتها النغطية بنسبة Sm 9 1. وقال معلقا على أجتماعه مع السيد أرنى أوين وزير النفط النرويجي ، ان واشنطن تقضل ترك القرارات الخاصة بمستويات الانتاج لعوامل السوق ، .

امريكا تعارض قوة اوبك وقال الوزير الامريكي في تصريحاته التي نقلتها وكالة رويتر ه اننا لا نريد مرفوض ۽ !!

المكسيك ملتزمة بالخفض ومن جهة ثانية اعلن السبيد الغريدو

الامير سعود وسفير اليونان يوقعان اتفاقية للتعاون

ايمانويل : العلاهات بين الملكة واليونان متازة

واس ء الرياض ء : تم صباح أمس بعقر وزارة الخارجية التوقيع على اتفاقية التعاون الاقتصادى والغني بين الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وعن جمهورية اليونان السفير اليونائي لدى الملكة السيد ايمانويل كاليا داكيس.

وهضر حفل التوقيع رئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عيسي النريصر والاستاذ محمد مآمون كردي المشرف على الشعبة الاقتصادية والثقافية بوزارة الخارجية والقنصل بالسفارة اليونانية السيد اربكوس بيلياس وقد أعرب سغير اليونان لدى الملكة السيد ايمانويل كالبا داكيس عن سروره وسعادته للترقيع

على اتفاقية التعاون الاقتصادى والفني بين الملكة والبونان. واكد في تصريح لوكالة الانباء السعودية أن الاتفاقية بدليل أخر على حسن العلاقات القرية والقديمة بين البلدين وانعكاس للصداقة القائمة بينهما وتصميمهما على تعزيز علاقاتهما المتازة في

كما أن اتفاقية التعاون الاقتصادى والفني بين المملكة واليونان ستساهم كثيرا في تقوية الروابط الاقتصادية والفنية يصفة خلصة وتعزيز ألعلاقات بصفة عامة سواء على النطاق الرسمى او القطاع الخلص الامر الذي يعكس رغبة حكومة وشعب البونان في زيادة التعاون والتقاهم بين ووصف السفع ايمانويل علاقات بلاده مع الملكة خاصة والعالم العربي عامة بأنها علاقات

● ۱۰۰۰ بن بابائی : ۲۵٬۰۹ ریال

تستطلع آفاق المستقبل: تعرك مكثف لحلمشكلة الصحراء

قام الامير محمد وفي عهد المغرب مؤخرا بجولة في الصحراء وسط تحرك دبلوماسي مغربي يستهدف حل مشكلة

ويرى المراقبون في الرباط ان قضية الصحراء بدأت تتحرك الخيرا على اكثر من صعيد منها اجتماع قمة عدم الانحياز في هراري مؤخرا حيث جرت اتصالات مكثفة بهذا الخصوص اضافة الى المشاورات المغربية السنغالية والتي تركزت حول دور الامم المتحدة في هذا

> واستقيل المك المسن الثائي عامل المغرب في الرياط وزير الدفاع السنفالي حيث تم التطرق الى جهود السنغال المؤيدة لاتهاء الشكلة والمعروف أن السنقال كان لها دور

> كبير بشأن تحريك القضية على مستوى المفاوضات غير المباشرة والتي جرت ومن المتوقع ان تستأنف الامم المتحدة جهودها للاسراع في وضع الترتبيات القانونية لاجراء استفتاه في

الوحدة الافريقية في نيروبي عام ١٩٨٢ م قبول مبدأ الاستفتاء في المحراء . كما ان وزير الخارجية المغربي عبد اللطيف الفيلالي اكد في قمة عدم الانحياز بهرارى ضرورة اجراء

الأوضاع في منطقة المغرب العربي دعما للتضامن العربي . والمعروف أن مسرف العرب عن قضاياهم المصيرية وشغلهم بقضايا أخرى مخطط استعماري ومن هنا فان التحرك العربى الجاد يستهدف تقويت القرصة على أعداء العرب وتكريس كل



واس ا ب صورة هاتفية خاصة لتكاظ ■ حريق وادخنة سامة تحت آلارض:

م للذهب بجنوب اف ريقيا

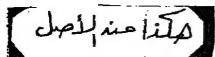
وكالات الانباء ، جوهانسبرج ، : لقى ١٧٠ شخصا من عمال المناجم بجنوب افريقيا حتفهم ومازال هناك عدد كبير من المُفقودين بعد ٢٤ ساعة من اندلاع حريق في منجم للذهب في اسوا كارثة شهدتها المناجم هذك .

الإقارئة و٥٣ من الإقلية البيضاء.

٢٢٥ عاملا أخر يعالجون منهم ١٨٢ من وقد اندلع الحريق في بشر تقم على عمق العثور على احياء . ٦٢٠ مثراً تحت الارض رانبعث دخان سام من بقرين على الحملق مختلفة بالمنجم مما ادى الى مصرع غالبية الضحايا ولم تقلح مجموعة من ٢٤٠ ظلت حبيسة طوال يرم

أن غالبية الضبَّعابا من الاقارقة وأن سنة من فرق الانقاذ المختصة المزودة باتنعة خاصة للتنفس تحاول انقاذ العمال الباقين في منجم كيزوس للذهب وإن كان الامل ضميلا في وكان بالنجم وقت الكانة ٢٢٠٠ م العمال تمكنوا من الصعود الى السطح ومن بين الماجين ستون عاملا كانوا ضمن

المكنا مسالم



• ۱۰۰ ريال يعني : ۲٤٫٦١ ريال 👁 دینار آردنی ، ۱۰،۸۹ ریال 👁 جنیه سودانی : ۲۰٫۹۶ ریال 🗗 جنيه مصرى : ٢.٧٩ ريال 🗣 ۱۰۰ روبیة هندی : ۲۹٬۶۹ ریال قوية وتديمة مبنية على التقاهم المشترك وعلى الروابط الثقافية والتاريخية بين اليونان والعالم 🗨 ۱۰۰ روبية باكستاني : ۲۲.۱۳ ريال

عمليات الانقاذ في أسوأ كارثة مناجم بجنوب افريتيا

الضحابيا بالمتانث في أسوا كارثة

وقال متحدث باسم المؤسسة التي تثول أتفجأر صهريح غاز اثر حادث لحام موضحا التعدين في المنجم الواقع على مسافة ٠٠٠ كم شرقي جوهانسبرج امس ان هناك

جهود بذلت للسيطرة على الحريق الا بعد تماني ساعات . أمس الاول تقريبا على عمق بتراوح بين ۱۹۰۰ متر والف متر . ودكر المتحدث ان الحريق نجم عن

الكوارث .. تحاصر البشرية

يتعرض العالم في هذه المرحلة

العصبية لاختلال في التوانن ، فنطالعنا

الأخيار العالمية على مدار الساعة بأخبار

متنوعة في سوئها ، وحتى الذي لاتعنيه

تلك الأمور يحس من حيث لايشعر بما

يوتر اعصابه ، فتسمع كوارث طبيعية

غريية في جسامة ضحاياها والبعض

فيها يحدث الأول مرة وأخرها ماحدث في

الكاميرون من تفجر براكين الغازات من

اعماق بحيرة مجاورة معا سبب كارثة

على الانسان والمواشي والنبات ، وقد

عرفت البراكين بنوع أخر غير الذي

ﻤﯩﺚ، ومفاعلات توريـة تستخب

لأغراض سلمية أخطأ الانسان ومو عرضة للضطأ فتعرض الأبرياء للفناء وحوادث ارهاب متنوعة في الجو والبحر

وعلى الأرض وفي كل مكان اصبح الاتسان لايعرف متى يقع ضحية لمادئة ليس له كما يقال ، ناقة نيها

ولاجمل ، ، والمعنيون بهذا اصبحوا

يأخنون حذرهم ويعتبرون بما يحل بالضحايا الأبرياء، وحروب هنا

وهناك ، ونزاع هنا وهناك ، وتدهور في

علاقات الاتسان بالانسان ، وارتفاع

نسبة النفاق والخداع ، وتجير الإنسان

على أخيه الانسان واشتداد المجاعة في

بلدان وفقدان الأمن والاستقرار في

بلدان اخرى .. وهنا يتسامل المرء هل

عجز انسان القرن العشرين بما توصل

اليه من وعي وتضوج وادراك ان

يتجاوب مع متطلبات الحياة

بموضوعية ؟ ويقلع الظلمة عن حقوق

الآخرين وان يصعي الأقوياء لساندة الضعفاء وانتزاع حقوقهم ممن ظاموهم

واستضعفوهم وتحقيق العدالة فيما بين

البشر وتطور الاحساس لدى الذين

يعلمون ظاهر الحياة الدنيا وهم عن

الآخرة غافلون . انهم حتما إلى خالقهم

راجعون ويما عملوه محاسبون وسيطم

الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون صدق

الله العظيم . الإن الصحواء

مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر



OKAZ

Adaily newspaper published

by Okaz organization for

Press and Publication إبسادآمسينمدني

هاشمعيدهانش

مساعدالمديرالمام

مسدبيروالتحابير سياعى احمدعتمان عباىمحمدمىهيش ايسن محمدحبيب

والمراشركة والمراكسة والمراكسة الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم ص.ب ۹۲۱۸ جدة عارمزالبريدي ۱۱۱۲

٥ الرسائل الوجهة لإدارة المؤسسة ترسي على ص.ب١٠٤١ المورالبريية ١٩٤١ الرسائل الوجهة لإدارة التوزيع ترسل الى ص.ب ۲۱ مجدة الرمزاليريي ۲۱۹۲۲ ن برفتيا :عكاظ -جدة وتلكس عكاظ ١٣٦٠.

> والمسترالين العشام 77577

بخرير إدارة - توزيع - اعلالات

تسيفونات المكاتب VATTIATY. * PATEATES CATYLET PERTATION ATFESTA . *KALSALA - V****** - - CONTELLS. . 1/4777211 CWAYTERS. :-4:17T100% 7771776W-· V:#\$Y143Y * LTTTTTT1 و بيدع . 27722777 · L'ATTATET -WATTANIA

> المكاتب الخارجية 👁 القساهـــرة مارع السد العالى

27-750 3 ● تـونــس ۱۱ مهسج طجيسكا ـ ت ۲۵۵۵۱۹

● بيـــروت T.4VTT _ T.V.VT - -

⊜ صنعــاء شارع القصرات ٢١٢٩١٠ عن ب ١١٣٥١

⊕ بساریسس 90 Champs-Elysees Paris 75008 - France

OKAZ - Fax No. 5634664 € واشتطــن 1100 7th Street N.W. Suite 605

Washington D.C. 20036 U.S.A. Tel: 755 9572 - 775 9573 Telev: 64744

ی لنــدن ۰

New South Wales House, 15 Adam Strand, London WC25 61H 01 - X30 2651 - Leles : X050000 Rour No-G. Facsimile : 91-8391766

المتسان الاعلاق للإعلان والعلاقات العامة والتسويق

الدارة العامرة ورواء 7515111 وتسميط الرياض: ٢٦٨١ ...٧٧١٠٠ فبط مكة المكرمسة : ١٠٧٤ 010-010 منسع العراء: ٢٦٦٦ 457.2TE الماداد ۱۱۱۱ ۱۲۵۱۱۱۱ مكتب الطائف: ١٧٤٥ -١٢٢٩ عتب الله ١٢٣٢ CTTTTC عتب العسيم: ٢٢٢ مكت سينع : ١٨٥ ******* مكتب مندن: المعنو

> امتياز التوزيــــ ل جميع اثماء الملكة

المركز الربيسى حدة ـ ت ١٩٩٤٧٠٠ ص ب ۱۳۱۹ ماليم العربدي ۱۹۹۳ تلكس ١٥٢٥٠ سادس جدذ ـ الملكة العربية السعودية

طعروع ت العروع ت مسد المعادة على 194 ----4144.4 4144.4 ******* **1 **.

أعضو في الهينة الدولية للتحقق الانتشار ٨١٥٠

الامير عبد المجيد يتلقى برقية شكر من امين المدينة المنورة

اعرب امين المدينة المنورة عن شكره وتقديره وجميع العاملين بالاملية لصلحب السمو اللكي الامير عبد المجيد بن عبد العزير امير منطقة المدينة للنورة على البرقية التي تلقاها من سعوه وما تضمنته من شكر لكافة العاملين بالامانة على ما قاموا به من اعمال خلال موسم حج هذا العام لخدمة ضيوف الرحمن وقال معليه في تصريح لوكالة الإنباء السعودية أن النجاح الذي

فرسان .. تتصل براديو جيزان

كابينة الكالمات الدولية والداخلية ز جزيرة

فرسان حيث تقرر تشفيلها وفقا لنظام

الرابيو عن طريق منطقة جيزان وذلك ثلبية

الكابينة الجديدة تتكون من قسمين

احدهما للرجال والأخر للنساء ويذلك تصبح الكبائن العاملة بالمنطقة الجنوبية ٢٩ كابينة

ارضح ذلك مصدر مسئول بمنطقة

الجنوب للاتصالات.. وأضاف الصدر انه

سبتم تأسس خدمة هاتفية مماثلة لستشفى

جزيرة فرسأن العام تقديرا للدور الهام الذي

الجدير بالذكر أنه من المقرر أن يقوم مدير

منطقة الجنوب للاتصالات الاستاذ جمال

السحل بافتتاح الكابينة الجديدة.

سيتم خلال الاسبوع القادم افتتاح

على الالعى _ ابها :

للحاجة الملحة للاعالى هناك.

التتقوق على باقى مناطق الملكة.

تقوم به أل خدمة المواطنين.

خلام الحرسين الشِريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المغدى . وقال أن متابعة صلحب السعو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة المنينة ألمنورة كان لها الآثر الطبب في نفوس جميع العاملين بالجهات المُعنية المُباعقة الجهود والتعاون فيما بينها من اجل أظهار الامكانات التي وفرتها حكومة صلحب الجلالة الملك المقدى وسعو ولى عهده الامين لتقديم اقضل الحدمات لخبيوف الرهمن وتعكينهم من اداء مناسكهم في يسر وسهولة

تحقق خلال موسم حج هذا العلم كان بفضل الله ثم بفضل توجيهات واهتمام



الاميسر ممسنوح يسراس اختفاعها لعصت اضرار السنيول بمنطقة تنبوك عيد الله الطهاري _ تبوك ؛ بداك صاحب المسو اللكي المير معنوح بن عبد العزيز امير منطقة تنوك مساء البوم الحميس بقصر سموه اجتماعا مع امراء للناطق ومديرى الخدمات بمنطقة تبوك ، ودلك للتحضير للثرثيبات الخاصة التي سيتم اتخاذها لتلاق اضرار السيول التي حدثت في الإعوام الماضية .. بمنطقة تبوك وسيناتش سموه مع امراء المناطق ومنيرى المتعملات الاجراءات الوقائية التي ستنبغ

ق هذا الشان .

وقد صوح المهندس عبدالعزيز غنديره

مدير مشروع تطوير منى لعكاظ أن المشروع

سيقدم تقريرا حول توسعة شبكة الماه

واقامة دورات المياه أن عرفة ومزدلفة

واستغلال الاراضي بمزيلفة والاستفادة منها

بشكل افضل كما سيتم عرض ملفص لما تم بالنسبة للمنشأت السكنية واستغلال سفوح

وقال أن هذا المشروع على درجة من

الاهمية لان هناك دلائل تؤكد ان عدد

الحجاج سيزداد بعد اقل من عشر سنوات

وانه لابد من الاعداد المسبق لهذه

اعداد كشوفات الطلبة

المستحقين للمكافأت بالرياض

طلب مدير عام التعليم بمنطقة

الرياض الدكتور عبدالعزيز التنيان من

جميع مدارس المنطقة سرعة موافاة

شئون الطلاب للادارة باسماء الطلية

محمد اليحيى • الرياض • :

هيئة تعمير وتطوين فيفاء تكثف جهودها لتنمية النطقة عمر غورية - جيران ، يجرى الآن العمل على الانتهاء من مشروع كهرياء فيقاد المركزي الذي مسخدم منطقة فيفاء ويني ملك والعيداني بالأضافة ال المين للجاورة .. معرح بدلك مدير العلاقات الغامة بالهيئة واختاف أن الطائرات العمودية الد بدات مؤخرا ﴿ رفع أعدة كهرياء الشروع والاسلاك الخاصة به ال قدم حبال

المنطقة تمهيداً، لتركيبها في مولقتها . . . والعروف أن هذا الشروع يختوي على خَدْفَة توليد مكونة من تلاث وحدات التوربينات الفازية بأحرة لجمالية ١٨ يتجوزان ، والضافة ال ذالث محملات المحورات الرئيسية وشيكات توريع الجود المحمدي بالضافة ال تظام مثقدم للاتصالات والقحكم المركزى والمؤلج فيفاء في مجال الخدمات واضاف موضيدا ان نشاط عبله تعمير وطويع فيفاء في مجال الخدمات الصحية شهر تكليفا شيدا في الاونة الاخيرة المثلث تم افتتاع وحدة صحية مخيرة بمختلف المدات الطبية الحديثة بالافتيانة إلى الامتحدات الجارية

: لافتتاح مستشفي فيفاء العام : الجليز بالنكر انه قد ثم افتتاح معهد المعلمين بالنظالة هذا العام و١١ الجنير بعدد مه هر م مومنة للبنات في مختلف الراحل الدراسية .

الخربة بنجران للاهر الحتاجة

والاعضاء على الخطوات

التي اتضذت لتنفيذ

تومسات الاجتماع

السابق، كما تم

استعراض ماتلتته

الجمعية من مساعدات

وأعانك . كسا تمت

الوافقة على صرف

(۲۰۰) الف ريال

مانع أن المجلس قد

البحث

لصالات

.. الاسر ..

اعضاء اللجنة ، وسيتم في هذا الاجتماع مناقشة عدد من

الموضوعات المقررة بجنول الاعمال والاستماع الى التقارير المقدمة

من الجهات ذات العلاقة بشنون الحج لبحثها وتقديم الاقتراحات.

الامير محمد بن فهد: يراس اجتماع مصلحة المياه بالشرقية واس ـ الدمام :

بعقد مجلس ادارة مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية يـوم السبت القادم اجتماعا برئاسة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية ورئيس المجلس وذلك بمقر امارة المنطقة الشرقية بالدمام . وسيناقش المجلس خالال

الاجتماع عددا من المواضيع المتعلقة بمشروعات المصلحة الجارى تتفيذها حاليا بالاضافة الى عدد من المسائل المالية والتنظيمية الخاصة بالصلحة . .

بلغ عدد الطلبة المقبولين في المعهد الفني الزراعي

النمونجي ببريدة للعام الدراسي الحالى ماثة طالب

خلف الغامدي (جدة): يراس صلحب السعو الملكي الامير سعود بنْ عبدالمحسن ذائب امير منطقة مكة المكرمة ونائب رئيس لجنة الحج المركزية اجتماع اللَّجِنة يوم الاحد القادم بمقر الامارة في مكة المكرمة وبحضور

منصور الجفن _ بريدة :

يمثلون مختلف مناطق الملكة .

الامير سعود بن عبدالمحسن

ندوة عن التخطيط بالملكة

تعقد اليوم بفيينا

الدولية والخارجية بغيينا اليوم ندوة حول تطوير وتنمية التفطيط في الملكة العربية

وذكر أن اللجنة قد دعت مستولا سعوديا

كبيرا في وزارة التخطيط هو الاستاذ حسين

سجينى الذي وصل الى هنا صباح امس

للمشاركة في الندوة التي سنتطرق الى شرح

التي سيتم تتغيذها خلال العام القادم .

وسيشارك في الندوة ٦٠ شخصية يمثلون الحكومة النمساوية والقطاع الخاص هناك

رسط مركسز الكلسي

بالباحسة والريساض

يجرى هاليا الاستعداد لربط مركز الكلي

الدكتور سراج مصطفى زقزوق ان عملية

الربط سنتم خلال الايام القريبة القادمة

بواسطة شاشات تليفزيونية بين المركزين.

وستتبع عملية الربط متابعة الحالات

وتقل ما يستدعى منها الى المركز الوطنى بالرياض لتكملة علاجها وملاحظتها ...

مصادرة ١٨٥٥ كيلو جراما

من الاغذية الفاسدة بعنيزة

قامت ادارة صحة البيئة في بلدية عنيزة

بجولات تقتيشية عنى عدد من المطاعم

والمحلات التجارية والمغابز والبقالات وقد

اسفرت هذه الجولات عن مصادرة مجموعة

من الواد الغذائية بلغت ، ١٨٥ ، كيلو

جراما من الخضروات والغواكه والدقيق

واللحوم والسمك بالاضافة الى مصادرة

كميات أخرى من الخبز وعلب الحليب

المعقف والسعن والنزيوت والطبويات

الجدير بالذكر ان مصادرة هذه المواد

تمت بعد انتهاء صلاحيتها للاستخدام ،

ومازالت صحة البيئة تقوم بجولات مستمرة

ن الاسواق لمسادرة الاغذية التي انتهت

فسريقان للتوعيسة

الصحية بمنطقة عسير

تقوم ادارة التوعية الصحية بالمديرية العامة

للشئون الصحية بمنطقة عسير حاليا بتنفيذ

برامج توعية للمواطنين وذلك من خلال

فريقين للتوعية وتغطي خدمات الفريق الاول قرى الحرفيين وأثب وخيير الجنوب والشيق

ويريم والسليل ويعرا والقرئ والدارس

. ... غيما تغطى خدمات القريق الثانى قرى

عبدالله الغامدي _ الخرج

اعلنت ادارة تعليم البنات بالخرج اسماء الطالبات

قسم القرأن الكريم والدراسات الاسلامية :

خديجة عثمان الهليل ، نورة مجرى القحطاني ، صبيتة

قارس السبيعي ، بدرية راشد الدليمي .

ومعلبات المشروبات الفازية .

فترة صلاحيتها .

المجاورة لها .

سليمان النهايي ـ عنيرة :

متشفى الملك فهد بالباحة بالمركز الوطني

واس ـ البلحة :

للكل بالرياض .

اهداف سياسة الملكة الانمائية والمشاريع

تقيم لجنة المجتمع النمساوى للعلاقات

اقبال طلابي كبير على المعهد الزراعي ببريدة

تبرعات من رابطة العالم الاسلامي لتعمير الساجد عكاظ ، مكة الكرمة ، : قدمت الامانة ألعامة فرابطة العالم

الاسلامي ما يعادل خمسة الاف دولار امريكي للجنة الدولية للحفاظ عنى الترأث الحضارى والاسلامي بجدة من اجل اصلاح وتعمير مسجد ديمال الاثرى بجارة كما تدمت الرابطة ما يعلدل خمسة الاف ريال سعودى لرئيس مكتبة الفيصل محافظة نراخالي في بنجلاديش ، وما يعادل

الغا وخمسمانة دولار امريكي مساهمة منها

وتأتى هذه المساهمة من الرابطة في اطار

ق تعمير احد المساجد في نيبال .

جهودها من اجل اعمار بيوت الله في كل قبول متدربين جدد بمركز التدريب المهنى بالاحساء

عكاظ _ الرياض :

قرر مركز التدريب المهنى بالاحساء قبول ٢٦ متدربا بقسم الكهرباء والتمديدات وذلك ضمن دورته السادسة عشرة في هذا التخصص ويحظى المتدريون الجدد بسلسلة من المزايا تمنحها المؤسسة العامة ا الفني والتدريب المهني لمنسوبيها ومن بينها مكافأة شهرية مقدارها ، ٢٠٠ ، ريال تصل الى ٨٠٠ ريال بعد انتهاء نصف الدورة بنجاح ، مع توفير السكن الداخلي المؤثث والاعاشة الكاملة للطلاب المغتربين أضافة الى توفير ملابس العمل

ومعداته ، ووسائل النقل اليومي . الجدير بالذكر أن مركز التدريب المهني بالاحساء قد افتتع عام ١٢٩٥ ه ليخدم الدن والقرى المعيطة بمنطقة الاحساء ، ولتعميم الخدمات التدريبية

في اربعة عشر تخصصا مهنيا . ومن جهة اخرى فقد انهى مركز التدريب المهنى بابها اعداد دفعة جديدة من السواعد الفنية الماهرة في مجالي السيارات والسمكرة والدهان ففي قسم السيارات تم تخريج ١٦ متدريا بعد اكمالهم الدورة الرابعة والثلاثين للمركز بنجاح كما تم تخريج ١ متدربين بقسم

السمكرة والدهان ..

اوضح ذلك الاستاذ عبد الرحمن العبد الله المشيقع مدير المعهد واكد ان الاقبال على المعهد هذا العام دليل على الاتجاء الصحيح للشباب نحو الانخراط في التعليم الفنى والمهنى بمختلف قطاعاته والتي يأتى من ضمنها المعهد الفنى الزراعي بيريدة .

واضاف الشيقع انه قد تم مؤخرا افتتاح تخصص جدید فی میکانیکا الالات الزراعية حيث يدرس الطالب ثلاثة فصول في هذا التخصص في المعهد الثانوى الصناعي بعنيزة ثم يكمل الطالب بقية دراستة في المعهد الغنى الزراعى ببريدة حيث يمنح المتخرج شهادة الثانوية الزراعية تخصص ميكانيكا زراعية .

> دورات تدرييسة لمنسوبي اطفاء مطار نجسران وجسيزان

مخالف الزهرانی ـ د نجران ، : تعقد رئاسة الطيران المدنى خلال الشهرين القادمين دورتين تدريبيتين اسانقى الاطفاء بكل من مطار جيزان ومطار نجران يقوم بتنفيذها مدربون سعوديون اكفاء في هذا المجال، وستكون الدورة الاولى في مطار جيزان اعتبارا من ۱٤٠٧/٢/۲۲ مـ وتنتهى ٢/٢/٢ هـ. اما دورة منسويى اطفاء مطار نجران فستكون من ۲/۲/۲ مد الي

. - 1E.Y/Y/1V الجدير بالذكر ان هذه الدورات تأتى في اطار خطط رئاسة الطيران المدنى نحو رفع مستوى العاملين وتنمية وتجديد قدرات الغنيين في مختلف المواقع ، ومن المتوقع ان تستمر هذه الدورات بشكل متواصل بالنسبة لسائقي الاطفاء حتى يحصلوا على درجة عالية من التأهيل

لتأدية الواجب المطلوب منهم في هذه

واشار الى أن هناك العديد من كبار

اللواء الحهدان : معهد الدراسات الفنية

سعيد الحجاج _ الدمام : اكد اللواء ركن طيار عبد الله الحمدان قائد القوات الجوية لعكاظ ان معهد الدراسات القنية بالظهران يلعب دورا اساسيا : وكبيرا في اعداد القوات الجوية بكوادر وطنية مؤهلة .

برئاسة الدكتور جلال أشي:

صبالح مطر الغامدي ، الطائف ، :

الدوري الثانى للتوعية الصحية والذى تستضيفه الشنون الصحية بالطائف في الثامن من شهر صفر القادم حيث تم تأجيل الاجتماع الذي كان من المزمع عقده خلال الشهر الحالي .

القادم سيكون على مستوى الملكة ويحضره المساعدون الوقائيون ومسئولو التوعية الصحية حيث سيستمر الاجتماع

الضياط تخرجوا من هذا الصرح العلمي والذي يحظى باهتمام صاحب الجلالة اللك المفدى وسمو ولي عهده اجتماع دوري للتوعية الصحية الامين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران بالطائف الشهر القادم والمقتش العام الامير سلطان بن عبد

يراس الدكتور جلال أشي وكيل وزارة الصحة المساعد للطب الوقائي الاجتماع

واوضح الدكتور خالد الزهراني مدير الشنون الصحية بالطائف أن الاجتماع

وأضاف الدكتور الزهراني أنه سيتم مناقشة عدد من الموضوعات الخاصة بالتوعية الصحية ومتابعة ما نم تنفيذه من توصيات الاجتماع الاول الذي عقد في منظقة الباحة ، كما سبتم ايضا مناقشة وضع خطة لاقسام الترعية الصحية . للارتقاء باعمالها في المجالات البينية .

المقبولات بالكلية المتوسطة البنات بمنطقة الخرج العام الدارسي الجديد ١٤٠٧هـ .. ويسر عكاظ ان تتشر اسماعهن قيما يلي : قسم اللغة العربية والعلوم الاجتماعية : هيئة عيدالعتيبي ، هيا عيسى المحماد ، بدرية حميد الجميعة ، هدى عبدالله الخضير ، لطيفة محمد العجلان ، هدى عبدالرحمن الحمود ، امل سعود اليمنى ، هدى ابراهيم الجريوي ،

الرمايه والحرفين وسراة عبيدة وسبت بني قسم اللغة العربية بشر وال الخلف والعسسران والجموة ١ _ فاطمة زاهر محمد الشهرى _ جيد والعرضين والمناطق المجاورة لها . ويشتمل ٢ ـ يسرا يوسف عبد الكريم فياض -البرنامج على عرض افلام ومحاضرات

الشرف

الستحقين للمكافأة أو الاعانة ، على أن تكون الاسماء مرتبة حسب الحروف الهجائية مع توضيح المكافأة المستحقة لكل طالب حسب التعليمات . واكد الدكتور الثنيان انه من

الضرورى ان تصل بيانات مدارس تحفيظ القرأن ومعاهد المطمين ومعاهد التعليم الخاص خلال فترة لا تتعدى اليوم العشرين من الشهر الجاري ، اما بيانات المغتربين وابناء المدرسين المتوفين فيجب ان لا تتعدى يوم ٢/١/٢ الم

وأوضط التكتور الفنيان ال ماخير البيانات بعد هذه التواريخ المحددة سوف يؤدى الى عدم قبولها .

انخفاض نسبة الحوادث المرورية بمنطقة القريات

عبدالله الرويلي _ القريات : انخفضت نسية الموادث والمفالفات المرورية وازدادت نسبة التجاوب من المواطنين بمنطقة القريات بعد ان كثفت ادارة المرور مراقبتها الدائمة للطرق والشوارع .

تحدث بذلك المقدم ضيف الله نقاء الرحيل مدير ادارة المرور بمنطقة القريات واضاف أن دوريات المرور تعمل على تغطية الخطوط الخارجية لمدينة القريات على مدار الاربع وعشرين ساعة وذلك للحفاظ عبلى سلامة مستخدمي هذه الطرق .. واضاف أغقدم الرحيلي انه قد تم توزيع عدد من الدرويات الرورية داخل الدينة وفي كافة الاحياء والشوارح الرئيسية والاسواق

محمد القمرى _ ابها:

قسم الدراسات الإسلامية

١ _ عائشة كمال _ جيد جدا مع مرتبة

٢ _مثى بنت محمود عبد المعطى _ جيد

٣ _ عَنَّاء بِنْت محمود عبد المعطى _

٤ ـ هدى بنت حمود بن احمد _ جيد

٥ ـ مريم سعيد حسن سعيد ـ جيد

٦ - منى أبو الحمد محمد قاسم - جيد

جدا مع مرتبة الشرف

جيد جدا مع مرتبة الشرف

على محمد القرئي _

رأس معالي امح

منطقة نجران الاستاذ

فهد خالد السديري

مؤخرا اجتماعا هامآ

لاعضاء مجلس ادارة

الجمعية الخيرية

للخدمات الاجتماعية

وقد اوضبع الاستلا

مانع مسفر جريب امين

عام الجمعية انه تم

اطلاع معالي رئيس

مجلس ادارة الجمعية

بنجران .

الاجتماعي التي يستفيد منها عبد كبير وأغساف الاستباذ

تقرر ايضا أن تبدأ الجمعية مرحلة جديدة من المشاريع الخيرية الهادفة الى خدمة القادم لعقد الجمعية

المجتمع .. وقد تحدد اليوم الرابع من الشهر

بحث مشروع اقامة

مبنى للجمعية على

استلامها مؤخرا وقد

استبت عملية اعداد

الدراسات والضرائط

والمواصفات الحدى

المؤسسات الوطنية كما

الأرض التبي

مدير بريد الشرقية :

• البريد المتاز بالشرقية يواكب القفزات التنموية بالملكة • صالة صناديق بريدية بالدمام تتمع لـ ١٥ الف صندوق

اكد مدير المنطقة الشرقية للبريد ايصل فارس القيصل حرص المديرية العامة البريد على تطوير الخدمات البريدية بالملكة من خلال توفير كافة الامكانات

مجمع الفقه الاسلامي يجتمع

السطحى التي تنقل البريد يبن المبن الرئيسية بالمنطقة قد بلغت ١٩٤٤ كيلو متر فيما تبلغ خطوط البريد الطواف التي تخدم القرى والهجر ٤٣٧٠ كيلو متر ويلغ عدد صناديق بريد المشتركين في المنطقة الشرقية ٢٨٦٠٠ صندوق مشيرا الى ان المديرية العامة للبريد قامت مؤخرا بتركيب مسئلديق بريد بداريه وعمومية في شوارح المنطقة حرصا منها على راحة الجمهور ويبلغ مجموع تك الصناديق ٢٢٥ صندوقا تقرغ محتوياتها مرتبن يوميا .

وتوه مدير المنطقة الشرقية للبريد بخدمة البريد الممتلز التي استحدثته المديرية ويتميز بالسرعة والمرثوقية ويتواكب مع القفرات التنموية التي شهدتها الملكة في كافة المجالات والغدمات موضحا أن عبد مكاتب البريد المتاز الداخلية ١٥ مكتبا فيما بلغ عدد مكاتب تبادل البريد المتاز الخارجية ٢٢ مكتبا .

وعن مشاريع البريد بالنطقة ذكر الفيصل انه يجرى حاليا انشاء صالة صناديق بريدية بالدمام تتسم لـ ١٥ الف صندوق وسيتم الانتهاء منها بعد حوالي سنة .. كما بجرى العمل حاليا على انشاء مكاتب بريدية أن كل من القطيف والعوامية وتاروت ودارين وسيتم استلامها قريبا وتم أنشاء مكاتب للبريد في كل من العيون وازتيجان بالاحساء .

يتقدم ون بالشك

elm - Ikala:

الصفيرة ٣٨ قائما يعمل البريد .

في عمان الشهر القادم واس ـ عمان :

> تبدأ في عمان في الثامن من شهر معفر القادم اجتماعات الدورة الثالثة لجمع الفقه الاسلامي . وسنتاقش الدورة خلال اجتماعاتها التي تستمر سنة ايلم عددا من الموضوعات التي لم بها البنك الاسلامي للتتمية والمتعلقة بالعمليات التي يقرم بها لممالح الدول الاعضاء وكذلك مناقشة موضوع اطفال الانابيب وأجهزة الانعاش وزكاة الاسهم في

> الشركات وتوظيف الزكاة في مشاريع ذات ريع بلا تماك فردى للمستحق . كما تتاقش الدورة توحيد بداية الشهور القمرية والاحرام للقادمين للمج بالباخرة والطائرة واحكام النقود الفرقية وتغيير قيمة العملة وسندأت المقارضة وسندات التنمية والاستثمار الى جانب مناقشة ٢٨ استقسارا مقدماً من المعهد العالمي للفقه الاسلامي بواشنطن وتخصيص جزء من الزكاة لصالح صندوق التضامن الاسلامي ومشاريع علمية تتعلق بالموسوعة الفقهيب والمسطلحات

ويشارك في الدورة اعضاه المجمع الذين يمثلون الدول الاعضاء بمنظمة اللؤتمر الاسلامي ألى جانب خيراء في الشيون الاقتصادية والاجتماعية الطبية والعلمية .

يدء استعدادات اسبوع

النظافية بالطائيف

بيدأ مساء يوم الاحد القلام بمنطقة

الطائف للاتصالات الاجتماع التحضيري الثاني لاسبوع النظافة بالطائف الذي

وسيتم خلال هذا الاجتماع الذي يحضره

رؤساء الدوائر الحكومية ويعض الشركات

العاملة بالطائف استعراض كل ما يتطق

بأسبوع النظافة ومدى مساهمة هذه

الجهات في اسبوع النظافة واعداد برامج

لتوعية المواطنين واقامة ندوات ومحاضرات

سييداً في غرة شهر صفر القادم .

واس _ الطائف :

هذا الاسبوع .

قسم الاقتصاد المنزلي:

والقواعد الفقهيه .

اعلان نتائج بكلوريوس كلية التربية للبنات بابها

اعتمد الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عبد الله بن عوده نتيجة

درجة البكاوريوس في الاداب والتربية بقسى اللغة العربية والدراسات

الاسلامية بكلية التربية للبنات بابها وفيما بلي اسماء الناجدات

البشرية والفنية وانخل التقنية الحبيثة عليها واضاف في تصريح له ان عبد مكاتب البريد بالمنطقة الشرقية قد بلغت ٥٥ مكتبا وعدد الشعب البريدية ١٨ شعبة بريدية فيما بلغ عدد القائمين بالعمل في الخدمات البريدية في هجر المنطقة

وذكر الفارس ان خطوط البريد

تغطية منطقة نجران بمراكز الرعاية الصحية مخالف الزهراني _ نجران

يجرى العمل حاليا لافتتام العديد من مراكز الرعاية الصحية بمنطقة نجران بعد أن تم استثجار الباني اللازمة لها وتوفير القوى الماملة المطلوبة وتجهيزها بالعدات الطبية

اوضح ذلك مدير عام الشنون الصحية الاستاذ عبدالله عبدالعزيز القطعي ، والمماف أنه قد تم تدريب العديد من المراقبين الصحيين ليتأهلوا في نظم تطبيق الرعاية الصحية ، كما انه الى مراكز رعاية صعية .

واضماف انه تم تغطية منطقة نجران بكل مدنها وقراها بمراكز الرعلية الصحية والتي اثبتت جدواها العملية

د ٥٥٧٨٢٢ ۽ مراجعا ومراجعة بمستشفى الملك فيصل بالطائف واس ـ الطائف : وصل عند الراجعين لستشفى للك فيصل بالطائف غلال علم ١٤٠٦ هـ

٣٢٨٢٢٥ مراجعا ومراجعة . أوضح ذلك المدير الطبى بالستشغى الدكتور أسامة عبيد ظلر .. وقال ان سعة مستشفى الملك فيصل من الاسرة اكثر عن ٥٥٠ سريرا .. كما يوجد بالستشقى اتسام الباطنية وامراض القلب والجهاز الهضمي ووحدة العثابة المركزة ووحدة للكل الصناعية والجراحة العامة للانف والاثن والمنجرة والعيون والعظام وجراحة الاطفال والاسنان وتم مؤخرا افتتاح تسم جراحة الفكين وقد زود الستشفى بالاجهزة الطبية المديثة

تعث على النظافة ليتحقق الغرض من اقامة ن واساهم ق كلية البنات بالخرج تعلن اسماء المقبولات للعام الدارسي الجديد

المحسن ، فوزية عبدالعزيز النفيسة ، فاطمة محمد

منى عبدالله الوابلي ، سارة محمد القحطاني ، منى

داخل العتيبي ، هياً عبدالعزيز العثمان ، سارة عبدالله دليمي ، مشاعل عبدالعزيز الرضى ، نورة عبدالرحمن

عبدالرحمن عبدالله ، نوره محمد الزيد ، نورة حمد المانع ، بدرية سليمان الناصر ، أمل عبدالسلام اليمنى ، بدرية عبدالعزيز العبيدان .

قسم العلوم والرياضيات : سارة محمد الرويس ، فرزية عبدالله العتبق ، لولوه صالح العريني ، عزيزة محمد الهويدى ، مشاعل محمد العبد الرزاق ، نوال على المطرد ، هيا محمد الشكري ، هيا محمد الذياب ، لولوه عبدالعزيز المعيدر ، نوره

فنشيدهمالغكابي سواء حضوريا أوبرقيا أوهاتف ساكلين الله تعانى أكأ يريهم مكروهاف عنيزلديهم. " إناللموانا إليه راجعون "

هذ السيد كلوميس مقصود مدود العامعة العربية في الامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الإمين الغام للعنظمة الدولية عني استثناف الجهود الرامية الى عند مؤتمر دول السلام في الشرق الاوسط واوضح أنه أذا أصوت أسرائيل على أعتراف السوفييت بها قبل الزئس الدولي غلثنا نعبر على أعثراف امريكا سنظمة التعوير العاسطينية

وقال السبد مقصود في تصريحات ادلى بها حلال مادية غداء اقامها للمدويين بعناسية اعتتاج الهورة العادية الراحدة والاربعين للجمعية العلمة ان الجمعية اعطت تقويضا لعقد مثل هذا

المؤتمر الذي يعوق عقده حدان حول الجركة الوطنية القلسطينية والمشاركة السرفينية.

واشنطن

بسبب احتجازهم لدانيلوف

الانتقام من الاتحاد السوفيتي لاحتجاز الصحفي الامريكي نيكولاس دانيلوف في موسكو بتهمة التجسس

ولموا أتى أته أن يتضمن الغاء لجتماع مقرر بين وزير الفارجية الامريكي جورج شولتز ونظيره للسوفيتي اعوارد شيقار نادزه بيدا غدا ويستعر بومين للاعداد لاجتماع قمة ثان بين الرئيس ريجان والزعيم

جنوب القدس في الضفة الغربية المعتلة

وانكر افراد اسرة شماسنة هذه الرواية للرقائم انكارا تاما وذكروا بعد التعرف على الجلة أن عيسى قتل بعيار ناري . واكد على رزلان معامي الاسرة ان السلطات ترفض عتى الأن أن تسلمه التقرير الخاص بتشريح الجثة وتطالب الاسرة بالتعقيق

مصرع واصابة ١٧ سجينا في البرازيل

يتربى سنة من مسيرت مروع بين مرسى عقوبات اقتصادية والقيام بنحركات دبلوماسية لاظهار حزم الولايات المتحدة في

الازمة الدبلوماسية ألثي اثارتها قضية

الانتقام الامريكي الاول سيكون اعلان

مساء الوطفين السرفيت الخمسا

والعشرين الذين تريد واشنطن استبعادهم

من العمل في البعثة السوفيتية في الاسم المتحدة بحلول اول تشرين الاول اكتوبر . وقد امرت حكومة الرئيس ريجان بخلف

بجم البعثة السوفيتية الى ٢١٨ موظفا من

٢٤٣ بحلول اول الشهر القادم وال ١٧٠

موظفا خلال ثلاثة اعوام . واستنكرت البعثة

لسوفيتية ألامر الامريكي ووصعته بانه غير

ولمح مستول الى احتمال صدور اعلان من

وزارة الخارجية في غضون ٢٤ ساعة ولكن

أخر قال و لااعتقد أن قرارا نهائيا قد اتخذ

وكاز دانيلوف وهو مراسل مجلة

لس نبوز أند ووراد ربيورت الامريكية قد

احتجز بعد اسبوع من اعتقال السثولين

الامريكيين لجينادي زاخاروب الموظف

الصوفيتي بألامم المتحدة بتهمة التجسس ،

واطلق سراح الرجلين الجمعة للأشي وسلما الى سفارتي بلديهما في موسكو

وواشنطن ولكن لم يتم اسقاط التهم .

ومن جهة ثانية شدد جورج شولتز وزير

الخارجية الامريكية اللهجة عندما اعلن ان

مسلك الاتحاد السرفيتي في فضية دانيلوف

، غير مقبول ، تعامأ مثل غزو افغانستان

وحادث البوينج الكورية الجنوبية التي

وقال شولتز و تعاما مثل افغانستان او

قشية البرينج الكررية الجنوبية فأن

الاتهامات المُلْقَة للصحفي الأمريكي المعتجز في موسكو تسيء أن العلاقات

الامريكية السوفيتية . واضاف أن معاملة

دانيلوف و كما أو كان جاسوسا سوفيتيا

ضبط مثليسا تخلق مرقفا لايمكن لنا ببساطة

ان نقبله .. جاء ذلك ف كلمة القاها شواتز

واستطرد شولتز قائلا ، ان تبينا خطة

عمل ء ولم يدل مِتقاصيل حول ما الدا كانت

الولايات المتحدة على استعداد التضحية

يقمة ويجأن وجورياتشوف المعتملة اذا لم

تسمع موسكن لنيكولاس وانطوف والمعص

واشار وزير الخارجية الامريكية الى ان

بلاده و تلح و على أن و تحل هذه القضية

يشكل معقول وهي تعمل من أجل ذلك ، .

واضآف د أن معيننا لم ينشب ه

املم رجال الاعمال الأمريكين . .

اسقطتها المقاتلات السونبتية

مِشَانَ موجد او كيفية ، الرد

وذكرت صحيقة واشنطن بوست ان

اهراءات انتقامية امريكية من الموفيت **۽ شولتز : مىلك بوسكو غير مقبول**

لكشف عن اسمائهم رويتر انه ينتظر صدور اعلان في هذا الشأن قريبا ولكنهم امتنعوا عن شعديد موعده أو الكشف عن ماهية

السوفيتي ميغائيل جورباتشيف.

ا . ف . ب ـ ـ د القدس الجنالة ، : التكرت اسرة المسجنون الفاسطيني السابل عيس شماسنة قصة موته الثي اعلنت رسمياً وذلك خلال عزتمر مبحقي في

رويتر ـ ١ . ف . ب

قال مصثولون بالحكومة الامريكية اتَّ الرئيس روناك ريجان على وشك

وقد قال البيت الابيض أن الرئيس ريجان وابلغ المستولون الذين طليوا عدم يدرس عددا من الخيارات تتراوح بين فرشي

اسرة عيسى شماسنة

تطالب بالتحقيق حول وفاته

وقد عثر على جثة عيسى شماسنة (٣٠ سنة) في ١٥ أغسطس الملضى في الريف وزعم البوليس الاستراثيل أن عيني شماسنة قتل في مغارة من جراء انفجار قنبلة كانت

مول طروف الحادث .

واس , ساوباولو ، :

لقى عشرة سجناه مصرعهم واصيب سبعة بجروح بينهم ثلاثة ل حالات غطيرة عندما المتحمت الشرطة البرازيلية احد السجون للافراج عن احدى عشرة رهيئة كان يسك بهم النزلاء مقابل اطلاق

ولبلغ المتحدث باسم الشرطة روبرتو استوديرو وكالة الاستوشيتيرس بان مقارضات كالثت تعور بدين السلطات البرازيلية والبيجنام الذين بيلغ مدهم و البيداء المداعة مدهم و البيداء المداعة احتجازهم احد عثر من العاملين بالسجن ومطالبتهم تزويدهم بدراجات واعيرة نارية

مراله الرم الرحب

حبسرنيدة سيانسية بيومنيدة

سمو الامير منعود الفيصل ، وزير الخارجية ، وسعادة السفير اليوناني لدى الملكة ، و ايمانويل كاليا داكيس ، قبيل توقيع الاتفاقية بين البلدين بالرياض .



العدو صادر طيوني دونم من اراضي الضفة وغزة

جاء في دراسة نشرتها وزارة ششون الارض المحتلة في عمان ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي

وجاء في المتقرير أن عدد المستوطنات بنغ ١٩١ مستوطنة منها ١٨ مستوطنة في غزة و ١٩٣ في

ويذكر أن حكومة العدو تستخدم أبشع وأقذر الاساليب لتهجير وأبذاء سكان هذه المناطق

الاصليين متذرعة بحجج واهية لا تقرها القوانين الدولية ولا الاعراف الانسانية

صادرت ما مساحته ۲.۷ مليون دونم من اراض الضفة والقطاع منذ عام ١٩٦٧ م.

الضفة الغربية موزعة في القدس والخليل ونابلس وطول كرم والاغوار .

واس ـ عمان

سمو الامير سعود الفيصل ومعاني السفير اليوناني لدى المملكة ، اثناء توقيع اتقاقية التعاون الاقتصادى والفنى بين البلدين بالرياض ..

● بيروت

مصادر في قوات الطوارىء لعكاظ:

ورقمه ۸۱۱ د من ۱۹ تموز ۱۹۸۱ حتى ۱۹

کانون الثانی ۱۹۸۷ ، یصبح عدد قرارات

التمديد لها منذ مجيئها الى لبنان في اذار

١٩٧٨ ، ٢٢ قرارا بينها ٥ مرات لمدة ثلاثة

أشهر ، ومرة للدة شهر واحد خلال الاجتياح

الاسرائيلي وهو القرار الذي يحمل الرقم

\$44 ويمدد لهذه القوات من ١٩ حزيران

وللتذكير فأن القرار الاول الذي أتخذ

يعدما أخذ علما يرسمائل المندوب الدائم

ويعدما أستعع الى تصريحات مندوب

لبنان واسرائيل الدائمين .. مبديا قلقه

الشديد بالنسبة لتدهور الوضع في الشرق

الاوسط ولنتائج ذلك بالنسبة للمحافظة على

السلم الدولي ومعلنا عن اقتتاعه بان الوضع

الحالي يعيق أقلمة سلام عادل في الشرق

الدوليين ومساعدة الحكومة اللبنانية على

تأمين عودة سلطتها الفعلية الى النطقة على

ان تكون هذه القوة مؤلفة من عناصر تقدمها

الدول الاعضاء في منظمة الامم المتحدة .

٤ _ يرجو الامين العام بان يقدم خلال اربع

وعشرين ساعة تقرير حول تطبيق القرار

تعاقب عل قوات الطوارىء الدولية ثلاثة

قادة عامين ، كان أولهم الجنرال أيمانويل

ارسكين من « غانا ، والذي شغل هذا

المنصب لمدة ثلاث سنوات أنتهت بتاريخ

شياط ١٩٨١ ، وقد خلفه الجنرال وليم

كالإهان من و ايراندا و والذي شغل المنصب لدة خمس سنوات انتهت في ١٥٧٥/٨ اما

ألقائد العلم الثالث وهو الحالي الذي تسلم

منصبه في أول حزيران ١٩٨٦ ، فهو

الجنوال غرستاف هوغلاند من ، فنلندا ،

ومما يجدر ذكره هنا انه يفترض بالقائد

العام القوات الطوارى، الدولية الا يكون من

وقد تعاقب ثلاثة أشخاص على منصب

التاطق باسم القوات الدولية ، الاول سويدي

يدعی هولدن لم يخدم سوی اسبوعين ، اما

الثَّاني مُكان انكليزيا واسمه ديفين ، وظل في

منصبه لدة شهرين نقط ، اما الشخص

الثالث وهو الناطق الحالي باسم القوات

الدولية ، فهنو تيمور غوكسيل ، من

تركيا ، .. والذي مازال يشغل منصبه منذ

احدى الدول العظمى .

مطلع عام ۱۹۷۹ .

بانتداب هذه القوات ينص على مأياتي : نص قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥

۱۹۸۲ حتى ۱۹ تموز ۱۹۸۲ .

المسادر بتاريخ ١٩ اذار ١٩٧٨

للبنان والمندوب الدائم لاسرائيل .

لن مجلس الامن:

دور اكبر لحماية الاه

في الاجتماع الذي من المقرر أن يعقده مجلس الأمن الدولي في ١٩ يَنْفِي من العام القليم.

وترى هذه المصادر ان فترة الاشهر المجرتنفي اعادة العلاقات مع العدو نعى الرئيس المجري بال لوزدنتي الذي يزور سوريا حاليا ان تكون مناك نية لدى بلاده لاعادة علاقاتها الدبلوماسية مع الكيان

وأكد الرميس المجري فيكلمة نظها وادمو ومشق امس أن بلاده أن تعيد علاقاتها مم الكيان الصهيوني حتى تزول الاسباب التي ادت الى قطعها مشيراً الى ان المجر سنقف الى جانب الشعب الفلسطيني حتى تتحقق حقوقه المشروعة في اقامة بولت المستقلة

رئيس الجمعية العامة الملف الخاص بهذه

المسألة دون استشارة احد الى الجلسة

الموسعة متلما تأمل ذلك الدول الغربية ودول

وفي المقابل اضطرت الجمعية العامة الى

ان تؤجل الى غد الناقشات الخاسة

بتخفيض مدة أعمالها بعقدار ثلاثة اسابيع

مثلما اقترح ذلك السكرتير العام للامم

المتحدة حرصا منه على التقشف فضلا عن

اتخاذ عدة أجراءات لتحقيق وفورات كتحديد

الوقت المخصص لكلمات الاعضاء خلال

وخلال بحث جدول اعمال الجمعية العامة

والذي يضم ١٤٢ نقطة طلب سع جون

طومسون مندوب بريطانيا تأجيل مسألة

الموافقة على النقطة الخاصة بالاقتراح

السوفيتي الرئيسي أمام الجمعية العامة الى يوم الجمعة القادم ايضا وهو الاقتراح

الخاص باقامة نظام أمني دوني شامل .

الامريكية فقد تمكنت دون صعوبة تذكر من

الحصول على موافقة الجمعية العامة على

تناول مسألة الغارة الجوية التي شنتها

الولايات المتحدة ضد طرابلس في شهر ابريل

ثيسان الماضي وعلى صعيد آخر حضر السيد

ادوارد شيفارنادزه وزير الضارجية

السوفيني أجتماعات الجمعية العامة امس .

اعضاء الكتب ورؤساء اللجان

للامم المتحدة الى انتخاب اعضاء مكتبها

ورؤساء لجانها السبع الكبرى .

وعل صعيد أخر عمدت الجمعية العامة

وقد تم انتخاب بنين وروسيا البيضاء

والبرازيل وقبرص وجمهورية الدومينيكان

وفيدجي رليييا وماليزيا وموزمبيق وعمان

وروائدا وسيراليون والصومال والسويد

وسورينام وتركيا اعضاء في مكتب الجمعية

الذي يضم ايضا بقوة القانون الاعضاء

الخمسة الدائمين في مجلس الامن فضلا عن

رفيعا يتطق بليييا وبرغم المارضات

الناقشات على سبيل الثال ..

الكتلة الشرقية _ باستثناء كويا .

🗷 وسط صعوبات ومشكلات :

الجمعية العامة تبدأ دورة خاصة حول ناميبيا انتخاب اعضاء المكتب ورؤساء اللجان السبع

بدأت الجمعية العامة للامم المتحدة امس دورة خاصة لبحث رفض نظلم جنوب افريقيا العنصري منح اقليم ناميبيا الاستقلال وذلك معد يوم واحد فقط من افتتاح الدورة العلاية الحادية والإربعين للمنظمة الدولية وتستعر الدورة الغاسنة حول ناميييا

ثلاثة ايام يتحدث خلالها ١٠٧ متحدثين يترقع ان يتفقوا كلهم على شبب استمرآر احتلال نظام جنرب افريقيا العنصري لاقليم

وكان مجلس الامن الدولي قد اقر في عام ١٩٧٨ خطة لاستقلال اقليم تاميييا الا ان نظلم بريتوريا العنصري يصر على ربط استفلال هذا الاقليم بأنس الكوبيين المتواجدين في انجولا القريية ودعا مؤتمر عقد برعلية الامم التحدة في فييناً في يُولِيدُ المُلفِي إلى فرضَى عقوياتُ اجبارية على جنوب افريقيا مشيرا الى ان خطة الاستقلال التي اقرها مجلس الامن الدولي عام ١٩٧٨ خطة غير مشروطة . وسوف تناقش الدورة الخاصة تقريرا اعدته لجنة خاصة يدعر الى الانهاء ألفوري

وغع المشروط لاحتلال جنوب اتريقيا غير الشرعي لتأمييا العروفة سابقا بجنوب غرب لفريقياً .

ومن جهة ثانية لم يحدث اتفاق في الجمعية العامة للأمم المتحدة مئذ افتتاحها حول مسألة مجرد تنظيم اعمالها في مجال اعداد خطة اصلاحات فضلا عن تأجيل عند من القرارات الامر الذي ييرز الصعوبات

أعربت مارجريت تاتشر رفيسة الحكومة

وقد بيد كال معارضة اللنيا الغربية لقرار

وأكلت تأتشر من جانبها أنها والا تعتقد بأن عدَّه العقربات سوف تمنهم في القضاء على للفصل العنصري بل لنها على العكين من ذلك موف تضاعف من حيم البطالة والبؤس بين السود في جنوب الربقيا ولي الدول المجاورة ، واستطريت بالنها ، ترى ان

التي تتتظرها ..

العلمة تعكن في لخر لمطة وبعد ساعة من المناقشات من تصوية أحدى للنقلط التي أثير حولها جدل شديد وهي مسألة بحث مقترحات الاصلاحات التي اعدتها مجموعة من الخبراء الدوليين على أن يتم بحث هذه المسالة في جلسة موسعة أو في لجنة ، وأرسل

عن المالية الم

البريطانية وعيلموت كول مستشار المانيا الغربية خلال القمة البريطانية الاللثية الغربية الثامنة عشرة عن تشككهما لزاء غمالية العقوبات الاعتصادية التي قررت المعموعة الاوروبية أن تقرضها مد جنوب افريقيا في بروكسل مؤخرا .

1

المطر الذي فرض على استيراد الفحم بان

الإيرينة

الاجراءات الايجابية التي التفدت في

وتجدر الاشارة الى أن رئيس الجمعية

كول وتاتشر يشككان في فعالية العتويات الاقتصادية الاوروبية ضد بريتوريا

بروكسل اذا ما ساندها تحرك سياسي تشكل الـرسيلة للشل للقضاء عبل الفصل

اكد و أن ذلك يرجع ألى مشاعر الطلق التي تنتلبه بشأن أثار هذا القرار على مصير الالف من عمال المناجم الأضريقيين الجنوبيين ، واسترهم ، ،، وطالب • بمواصلة الحوار مع حكومة جنوب الريقيا سعيا الاقرار تصوية بتقاوضية . . : وذكر كول أن و هذا للوقف لا يعبر عن

المانيا الاتحادية وحدها بل هو انعكاس لما يشعر به كثيرون ، والضاف ان و الثانيا الغربية وافقت على غرض علويات شد جنوب افريقيا من منطلق الدرس على تضامتها مع بالية اعضاء الجموعة

الصاروخ الاوريي أريان

يطلق الاقمار الصناعية 1 . ف ، ب ، واشنطن ، :

علم رسميا أمس أن واشتطن ان المنظمة الدولية للاتصالات السلكية واللاسلكية بالاقعار الصناعية انتلسات وقع احتيارها على الصاروخ الاوربي اريان ٤ لاطلاق النموذج الثالث من اقسارها الصناعية من المجسوعة

الوحدة الفرنسية اخلت بعض مواقعها في جنوب لبنان

رويتر ۽ صيدا ۽ : قال متحدث باسم قرة حفظ السلام التَّامِعةُ للاممُ المتحدةُ في لبنان ان الوحدة الفرنسية في القوة تركت عندا من مواقعها اثر تعرضها لسلسلة من الهجمات وقال الميجور السويدي داج ليراند المسطيع، لقد المسأررنا إلى اغلاق عبد من

للواقع الغرنسية .

رؤساء اللجان اكينو تواصل اجتماعاتها مع المسلمين بالقلبين

> أعلن السيد أبوخليل يحيى عضو اللجنة الركزية لجبهة تعرير مورو ان رئيسة الفليين كورازون اكينو عقدت محادثات سرية مع السيد زكريا كان او مبعوث الجبهة في مقر الرئاسة بمانيلا في عطلم الاسبوع الحالي وابلغته برغبتها في الأجتماع مع السيد عاشم سلامات زعيم الجبهة الذي يعيش في المنقى ومع الحاج مراد رئيس جيش مورو .

رويتر ـ مانيلا :

ورغم عدم تأكيد للسئولين بالغليين لذلك ألا أن مستولا يقصر الرئاسة اوضح أن من المعتمل جدا اجتماع اكينو بالسيد سلامات بعد عودتها من زيارة واشنطن ..

اكنت مصادر عليا في قيادة قوات الطوارىء الدولية لـ عكاظ ، ان تغييرات ستطرا على القوات الدولية في جنوب لبنان

وشددت المسادر على ان الكثير من العوامل الدولية والاقليمية باتت تضغط على مجلس الامن وعلى الدول الكبرى بالتحديد كي توسع القوات الدولية دورها في الجنوب للمساعدة على تتقيد القرار رقم ٢٥٠٤ المسادر عن مجلس الامن ولحماية الامن . غيل تصلح هذه التوقعات وهل يتم تحريك

ازمة لبنان وأزمة الشرق الاوسط ؟ والسؤال هو ماهي القوات التي نتالف منها القوات وكالات الأنباء

تتألف القوات الدولية المرابطة في جنوب لبتان من ٩ كتائب كل واحدة منها تضم ١٠٠ عسكري بين ضابط وجندي عدا عمال الصيانة وماشَّايه ذلك . اما عنَّ انتشارها وتوزعها على القطاعات والمراكز ، وبالمقارنة مع تقرير مبادر عن قيادة هذه القوات عن وضعها وعطها فإننا نستخلص الاتي ١ ـ الكتبية الايراندية مازالت هيث هي في القطاع الاوسط ومركزها تبنين . وكان

عدماً عام ١٩٧٩ حسب التقرير المشار اليه ٦٥٣ عنصوا. ٢ ـ الكتبية النرويجية مازالت مكانها في الجزء الغربي من القطاع الشرقي ومركزها ابل السقى ، وكان عددها عام ١٩٧٩ ،

١٥٩ عنصرا . ٣ ـ الكتبية الفرنسية تسلمت مكان السنغاليين في معركة اخماقة الى مركزها في الناقورة حيث توجد القيادة العامة للقوات الدولية . ولفرنسا ثلاث وحدات عسكرية وهندسية ، بلدة جويا ، ولوجستيه قررت صحبها في أواخر العام الحالي . 2 ـ الكتبية النبيالية ومركزها الحنية ، بعدما كان أبل السقى عام ١٩٧٩ وكان عيدها 112 عنصرا .

 الكتيبة الغيجية مازالت حيث هي أي الجزء الجنوبي من القطاع الغربي، ومركزها قاتا وكان عددها عام ١٩٧٩ م ۱۵۸ عنصرا . ٦ _ الكتبية الفناندية ومركزها برج قلارية

 ٧ ـ الكتية الإيطالية ولديها وحدة طبابة مسئولة عن مستشفى لقوات الطوارىء بْ ٨ الكتبية الغانية مازالت في الجزء الشرقي من القطاع الاوسط ومركزها كفر دونين كان عددها علم ۱۹۷۹ ۲۰۰ عنصر . أما الكتائب التي كانت موجودة عام ١٩٧٩ حسب التقرير وانسحبت فهي -الكتية السنغالية ، حلت محلها الكتية الفرنسية ، ، الكتبية التيجيرية ، الكتبية الهولندية التي انسحبت نتيجة ضغط اسرائيل على الحكومة الهولندية وحلت

محلها أ كتائب من فنلندا وايطالها وفرنسا واسوج اي بزيادة كتبية واحدة . أنسأفة ألى ٢٨ مراقبا عسكريا تابعين لهيئة الامم للتحدة لمراقبة الهدنة المعقودة بين لبنان واسرائيل كما يشير تقرير عام ١٩٧٩ والذين يتمركزون في مركز برج اللبوئة في الثاقورة وفي اربع ثقاط مراقبة أخرى هي مروحين ، مارجيوت ، الخيام ، وماردن الرأس ، وقدر التقرير كلفة القوات الدولية ب 15 مليونا و١٠٣ الاف دولار .

اكد مسئول كبير بالإدارة الإمريكية أن الرئيس رونالد

ريجلن الذي التقى بكورازون اكينو رئيسة القلبين امس

وأضاف المستول تفسه الذي طلب عدم ذكر اسمه ان واشنطن

سأندت جهود اكينو في نضالها ضد التعرد الشيوعي في الفلبين

واستطرد المسئول الكبير يقول ان احد الاهداف الاخرى لزيارة

وقد الَّذَقَت رئيسة الغلبين التي وصلت امس الاول ، الاثنين ، الى

ولم يكشف النقاب عن مضمون المادثات التي جرت بين اكينو

الولايات المتحدة بمستولي البتك الدولي وبصندوق النقد الدولي .

وبربر كونابل رئيس البنك الدولي وجاك دو لاروزيير مسئول مسدوق

النقد الدولي . بيد أن المراقبين ذكروا أن أحد الاهداف الإساسية

لاكينو خلال هذه الزيارة هو التفاوض من جديد بشئن مواعيد سداد

و الاربعاء ، اكد لها و مسانيته الكاملة والقاطعة ، .

وساعدتها في نفس الوقد على تغيير نوع السلاح في بلادها

اكينو هي اقامة ، علاقات صداقة قوية ، مع امريكا .

الديون الخارجية التي تبلغ ٢٦ مليار دولار

و اشتطن



باريس

الكيان الصهيوني لدى واشنطن .

ال ، عكاظ ،)

الضفة وغسزة

يقوم وفد فرنسي كبير يمثل جمعية الصداقة الفلسطينية ـ الفرنسية خلال الاسبوع المقبل بزيارة الى الضغة الغربية وقطاع غزة المحتلين

وسيطلع الوفد خلال هذه الزيارة التي تستغرق عدة ايام على الاوضاع السائدة واوضحت هذه الاتباء ان الوفد الفرنسي

رئيس وزراء الكيان الصهيونى شيمون بيريز يتحدث في الاجتماع الذي عقده في فندق كيلارد بواشنطن في نطاق زيارته الرسمية للولايات المتحدة . ويبدو على اليمين سفير

وفد فسرنسسي يسزور

حاليا أن هذه المناطق تحت الاحتلال كما سيلتقى مع عدد من رؤساء البلديات في الضفة بمن فيهم الرؤساء الذين ثم عزلهم من تبل السلطات الاسرائيلية

(واس - ۱.ب - صبورة ماتفينة

کونا ۔ ، عمان ، :

يضم وزراء فرنسيين سابقين .

أ.ف.ب ريجان يؤكد لاكينو ماندة واشنطن الكاملة والقاطعة للظبين



نائب الرئيس الامريكي ، جورج بوش يرحب بالرئيسة الفلبينية كورازون اكينو، خلال اجتماعهما في

قالت صحيفتا الوطن والرأى العام

امس بأن رئيس وزراء الاردن زيد

عقد هناك الاسيوع الماضي. وقالت صحيفة الوطن ان المحادثات الكريتية الاردنية سنتركز على امرين

عثورهم على لغافات مشبوهة .

تسمم ١٠٠ شخص في السويس أف ب لقاهرة : ذكرت الصحف المصرية امس أن مأتة من العاملين بشركة النصر لللاسعدة الاقتصادي والاجتماعي العربي الذي

مِلَدًا منه لِلْصِل

نبيل صبح وأذا كانت كافة الجهود والمساعى الاقليمية والاسلامية والدولية اصطدمت حتى الان برفض أيران التجاوب معها على الرغم من تجاوب العراق الدائم ، بل ومبادراته لانهاء المسراع ، الا اننا نامل ان تتحقق على ساحة الحرب العراقية الايرانية وقفة مع النفس ، لتدارس ما ألت اليه نتائج هذًا الصراح الطويل، والبحث عن الستفيد من هذا الصراع ، ومن ثم كنا ومازلنا نعتقد بأن هذه الحرب .. هي حرب اللا غالب واللا مغلوب وان

نتأثج الحرب لا تنال من العراق وايران ومقدرات شعوبهما فحسب ، وأنما من طاقات وموارد الامة الاسلامية ومحدثها بما لا يغيد أحدا سوى اعداء الامة وتجار السلاح الذين يجدون في استمرار الصراع رواجا لسلعتهم العسكرية ا واستتزافا لموارد الامة وتعطيلا لطاقاتها عن العمل المشترك لخدمة القضاما اماحان الوقت لوقف نزيف الدم

واخماد نيران الحرب التي تلتهم ارواح

المزيد من ابناه الشعيين العراقي

والايراني ، وتأتى على الاختمر واليابس

وعلى مقدرات الاجيال القادمة في البلدين

المسلمين المتجاورين ؟

الهجمات التي تتعرش لها الناقلات في مياه الخليج ، تشير مرة اخرى الى خطورة استمرار الحرب العراقية

الإيرانية وما تشهده هذه الحرب من مراحل تصعيدية رغم دخولها العام السابع دين توقف ، بما يستدعى تضافر الجهود على كافة الإمسدة

الاقليمية والاسلامية والنولية لوقف هذا

استعرار الحرب على هذا التحو المدمر ، لا يلتهم طاقات وموارد البلدين

المتجاورين على الاصعدة العسكرية والبشرية والاقتصادية فعسب بل

ويشكل تهديدا خطيرا لامن المنطقة

واستقرارها ، ولامن وحرية الملاحة في

وتواصل هذا الصراع الذي افادت

بعض التقارير بانه اودى بحيأة نصف

مليين شخص ، يشوه صورة العالم

ويظهره بمظهر التعزق والايتعاد عن

الالتزام بمبادىء الدين الحنيف من

الاعتصام بحيل الله والمودة والتسامع .

وذلك علاوة على ما يشكله تواصل

الصراع من استنزاف لطاقات الامة

رجهودها ، وما يعكسه من تصدع في

انتقال الهجمات من الساحة

العسكرية الى ضرب الاهداف المدنية

والتجمعات السكتية ، امس يتجاوز

مفهوم الحرب ، كما أن قصف الناقلات

في الخليج امر يهدد يترسيع نطاق هذه

الحرب وتدخل قوى خارجية والاضرار

بمصالح دول المنطقة التي تواصل بذل

جهودها المكثفة لوقف نزيف الهم

وصبيانة الامن والاستقرار في المنطقة

الاسلامي امام الرأى العام العالى

الصراع المأساوي

وكالات الأنباء ■ وزير الدفاع الفرنسي:

العسكريون يتولون حماية المناطق الحدودية

القوات الفرنسية في جنوب لبنان

التحقيق مع ١٠ شفصا حول حوادث الانفجارات صرح اندريه جيرو وزير الدفاع الغرنسي لدى وصوله الى مطار اوراي قادما من بريطانيا انه سيتم استخدام عدة الاف من العسكريين للاسهام في السيطرة على الحدود الوطنية

واوضح جيرو أن مهمة المسكريين ستكون على وجه التحديد حماية رجال البوليس والجوازات ورجال الدرك المكلفين بالتفتيش على الحدود والوحيدين الذين من حقهم مطالبة المسافرين بابراز اوراق هويتهم ، وستفتح هذه الدوريات نيرانها في حالة الدفاع المشروع وهو أسر

هبيعي .. وأكد جبير أن وحدات من المظليين ستقوم بهذه المهمة على حدود منطقة البيرينيه في حين ستتولى المهمة وحدات من القوات المتعركزة على حدود جبال الآلب أما الحدود الشمالية والشوقية لغرنسا فسيتم تدعيمها بجنود من القوات البرية والجوية . التحفظ على ١٥ شخصا وعلى صعيد أخر ذكر مصدر قضائي فرنسي أنه تم التحفظ على ١٥ شخصا معظمهم من الطلبة من اصل لبناني بعد أن تم استجوابهم في اطار التحقيق في حادث الاعتداء على مكتب البريد بمبنى

رهم ينتظرون قرارا على وشك ان يصدره القاضي المختص بعلف التحقيق في هذه القضية .. واوضع المصدر تفسه أنه لم يعلن عن اسماء هؤلاء الاشخاص ولكن من بينهم تاجر وفني سِكَانيكي بالإضافة الى الطلبة .. وأوضح أيضا أنه لن تصدر اجراءات طرد في الوقت الحالي مادام الاستجواب جاريا امام قاضي

وجدير بالذكر أن هذا الاجراء القضائي يختلف عن الاجراء الذي اتبعته وزارة الداخلية ابان موجة القبض على افراد لاستجوابهم في ١٣ سبتمبر ايليل الجاري فقد قبض على ١٣ شخصا في ذلك البوم ووضعوا في الحبس الأداري بناء على قرار وزارة الداخلية ، وهناك تحفظات بشأن الحملات التي يقوم بها البوليس منذ ايلم في الاوساط اللبنانية وقرارات الطرد التي احدرتها وزارة الداخلية وهناك شكاو عديدة بسبب الاعتقالات التي يقوم بها البوليس والحبس التعسفي لرعايا اجانب لم توجه اليهم اي تهمة وبسبب النداء الذي وجهته الحكومة الى الشعب من اجل الحدر واليقظة مشاكل لقوات الامن

التي تنهال عليها منذ أسس الاثنين مكالمات ماتفية من اشخاص حسنى او سبئى النية يعلنون

توتر في باريس وقد عاشت باريس يومين عصيبين فكان على البوليس أن برد على مثات المكاللات الهاتفية من مدارس ومن محطات المترو والقطار والمطارات والمراكز التجارية ومكاتب البريد . وتلقى البوليس

صباح اليهم انذارا كاذبا بدجود تنبلة اضطره الى اخلاء سنى بورصة باريس وتعليق الزيارات غير أن هذه الاجراءات في مجملها لم تبعث الطمأنينة في نفوس الفرنسيين وخاصة أن الارهابيين اظهروا جرأة متناهية بوضع قنبلة داخل مبنى ادارة البرليس في باريس بالرغم من اجراءات الحراسة المفروضة عند مداخل المبنى ..

المرب العراقية الإيرانية في مباحثات الرفاعي بالكويت كونًا _ الكويت : العربية في ظل الصعوبات الاقتصادية

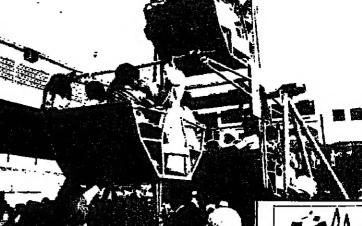
العراقية الإيرانية وتطوراتها والجهود الرفاعي سيزور الكويت الشهر المقبل المبذولة لوقفها ومن ثم تقييم المضاطر تلبية لدعوة من سمو ولي العهد رئيس التي تهدد المنطقة من جراء استمرار مجلس الوزراء الكويتى الشيخ سعد هذه المحرب ، العيد الله . ونسبت الصحيفتان الى مصادر دبلوماسية قولها ان وزير المالية جاسم محمد الخراق قام بتسليم الدعوة لرئيس الوزراء الاردني اثناء تواجده في عمان لحضور اجتماعات المجلس

والصناعات الكيماوية المصرية التابعة للدولة . بالسويس اصبيرا بتسمم اثر تناولهم طعاما وقالت أن العمال تناولوا ، جبنا وزيتونا أ الاول اقتصادي ويشتمل على العلاقات ومربى ، وشعروا بتقلصات معوية حادة .

الحالية والثاني سياسي يتناول عدة

موضوعات في طليعتها موضوع الحرب

الثنائية والظروف التي تمر بها الدول واضافت أن الجبن من النوع المستورد ..



00 اجريت اتصالا هاتفيا استفسر فيه عن أخر اخبار عزيزنا الواطن عبدالرؤوف حسن خليل مناحب المتمف الشهير في جدة والذي اصبح احد معالم جدة البارزة لعلي أطمئن على اخباره وأخبار متحقه الذي انفق عليه ثروة ضخمة كان من

المكّن استثمارها في مشروع تجاري يدر ارباحا هائلة .. ٢٠ ورغم الاخبار المزعجة التي صبها في اذني عبر الهاتف الا أنني اكبرت في هذا الرجل تقاؤله وانتماءه لهذا الباد، وحرصه على الاستعرار رغم الفسائر الضخمة التي يتكبدها شهريا ، لكنها خسائر مادية حققت في مجموعها وبالمتحف الشامخ مكاسب معنوية وادبية لا تقدر بثمن . ۱۴

و خلال ثلاثة وثلاثين عاما تمكن عبدالرؤوف حسن خليل من تجميع (۱۳٬۵۰۰) قطعة اثرية نادرة من مختلف انحاء العالم ، بالإضافة الى خمسة الاف قطعة اثرية ثابتة ل متحفه لي حدة ، والذى استغرق انشاؤه عشر سنوات كاملة ، واشتمل على قصة الحضارة الانسانية خلال اربع عشرة الف سنة .. ١٩

ومع بداية افتتاح المتحف اصدر الاستأذ عبدالرؤوف حسن خليل الموسوعة التاريخية الثقافية . المجلد الاول ، وهو المقدمة وخصحس مليون وربع المليون ريال سعودي لثلاث مسابقات أولها وقيمتها مليون ريال جائزة الموسوعة والثانية مانةوخمسين الف ريال جائزة ابحاث التراث والثالثة مائة الف ريال جائزة الغط العربي .. ؟!

والمشكلة ألتى واجهتها مع نفسي بعد سماعي للاخبار المزعجة من عزيزنا عبدالرؤوف حسن خليل هي الازمة الحضارية التي نعيشها في انفسنا بعدم الاهتمام بالتراث واللامبالاة التي يوليها سكان جدة ومستولوها على الاقل للمتحف التاريخي الانساني الذي انشأ هذا المواطن ، ولم يطمح الى مكسب مادي والا لاستثمر - كما قلت - الثروة التي أنفقها في مشروع تجاري او صناعي يحقق له مكاسب كبيرة عاجلة ودائمة ":

هل تتصورون أن مصاريف التشغيل المتحدد " تتكلف شهريا حسوالي (۲۰۱٬۰۰۰) ريال ودخله الشهري من الزوار لا يزيد على (١٧٠٠) ريال ، وأعلى معدل حققه كأن في شهر ربيع الاول عام ١٤٠٦ هـ كان (١٩٠٠٠٠) ريال مع أن ثمن التذكرة قد خفض الى خمسين ريالا فقط ١٠

هل تتصورون ايضا ان الموسوعة الحضارية التي طبع منها ستون الف نسخة لم توزع سرى ثلاثمانة نسخة مع ن جوائزها مليون ريال ، وقد اشترك عدد محدود في هذه المسابقة ومع ذلك يعمل صاحب المتحف عن توزيه جوائز تشجيعية على التسابقين مع أنه لم ينجح

في الحلول الاعدد خسئيل. ؟: ان المتحف عمل حضاري صحةم ينبغي ان نوليه من الاهتمام ما يستحقه في الوقت الذى يستحق صاحبه وساما حضاريا على جهدة ومثابرته وعدم مبالاته بالخسائر

نفقالمناخ

المادية والنفسية ؟!

القرني : ارباب الاسر يوكلون شئونها للسائق !

• المكيبي : نعمل على « فض الاشتباك » بين الاس والعزاب سعيد الحجاج (الدمام):

يعتبر شاطىء نصف القمر ، الهاف مون ، من اهم الأملكن السياحية في المنطقة الشرقية بل على مستوى الملكة كلها وذلك نظراً لموقعه الهام حيث انه يتوسط مدن الشرقية .. وأشتهر بجماله الخلاب المتمثل في هدوء البحر هناك معظم الوقت وتعومة رمله الذهبية .. وقد بدلت بلدية الدمام جهودا مقدرة من أجل راحة المصطافين على الشاطىء مما اكسبه جمالًا على جمال، واصبح معلما سياحيا شامخًا يقد الله الكثير من الشباب والعائلات في المناسبات والاعياد ومع نهاية كل اسبوع ..

السكيبي فيؤكد ان الأمانة قد تحاشت منذ هذه الروعة السياحية قد تفسدها بعض المارسات الخاطئة الدخيلة على مجتمعنا ذي البداية حبوث هذه الظاهرة ونذلك احكمت الغصل تماما بين الاماكن الخاصة التقاليد الراسخة والقيم الحميدة .. فغي الاونة الاخيرة درج بعض الشباب على بالاسر واخرى بعيدة تخص العزاب .. مضايقة العائلات في الامكنة المصممة لهم ٥٥ رغم وجود اللوحات الارشادية البارزة والتي تبعد عن المنطقة التي حددت للعزاب ، التي تشير الى مكان كل من الفئتين الا ان الامر الذي أدى إلى إحجام العديد من الاسر بعض العزاب يتسللون الى منطقة العوائل عن الذماب الي مناك ..

وأحيانا يحدث العكس .. ونحن كمسئولين الشرطة لاتلوم الشباب يهمنا في المقام الاول راحة الجميع ومليحدث من بعض ضعاف التغوس ينبغي الا يترك اثرا على الاخرين لان اولئك اقلية يمكن ● العقيد على القرنى مدير شرطة الخبر يسلط الرّيد من الصّوء على هذه الطاهرة القضاء على تصرفاتها الغربية على مجتمعنا ويتحدث عن دور الشرطة في محاربتها المسلم بتعاون الجميع .. والقضاء عليها فيقول: وخلال تجوالنا على شاطىء نصف ٥٥ ليس من الحدل أن نضع اللوم كله على القمر كان لابد ان نطرح الاتهامات الشياب لانهم لايمكن ان يتمادوا في هذه السابقة على بعض اربثب الاسر .. المسايقات أن لم يجدوا غملا مدخلا وتشجيعا من الطرف الاخر في القضية ونحن

من جانبنا لاننكر وجود هذه الظاهرةوالدور

الذي يمكن ان نقوم به حيالها ، إذ لنا

دوريات خاصة تجوب كافة مناطق الشاطىء

على مدار اليوم ونعمل على تكثيفها في أيام

العطلات والمناسبات المُتلفة .. الا انتأ

وللاسف الشديد نواجه ببعض العتبات

اهمهاران الشرطة لم تجد التعاون المأمول

من ارباب العائلات، ويتسامل العقيد

القرشي ، اين رب الاسرة الناصع لابت

ولابنته والمتتبع لكل صغيرة وكبيرة في

حياتهم . ابن دوره في الارشاد والنصح .

ويمضى سجييا على تساؤلاته فيقول .. للاسف

أن أنشغال رب الاسرة عن تنشية أبنائه

بقضايا هامشية كان سببا ريسيا في الذي

نراء الان ، حيث تشترك الشابة مع الشاء

في اتساع محيط هذه الظاهرة ، كما أن كثيرا

من اولياء الأمور تجدهم في واد ، بينما

اسرهم في واد أخر ، بل بعضهم يذهب اكثر

وفي ختام حديثه يخلص مدير شرطة

الخبر الى ان الشرطة وحدها يستحيل

القضاء على هذه الظاهرة ، فلابد أن تتضافر

الجهود وتتعاون الاسرمع الشرطة حتى يتم

تهمنا راحة الجميع

اعا امين مدينة الدمام الاستاذ زايد

القضاء نهائيا عليها .

تم بحمد الله تعالى تَقُلُ مكتب مؤسس

للصبحافة والنشرمن مقره الحالى إلى مقره المجديد ويخن نرهب مكم في المقرا لجديد لاستقبال جميع أنواع إعلافاتكم لفردية

يداية شارع الستين

من ذلك ويوكل امور اسرته السائق ..

كان يقضي بعض الوقت على الشاطىء مع أفرك اسرته ، ينحض الاتهام الموجه الى الاباء ويصب غضبه على الشباب .. ٥٥ الملاحظ ان معظم العائلات تكون متجمعة على شاطىء بعينه دون الاخر مما

يؤدي إلى شهمين الفوضي والإندمام في ذلك المكان ومثل هذا الجو يكون مناسبا للشباب الستهتر لكى يعارس هوايته الشاذة .. ويضيف العم خليفة مستغربا .. رغم علمي بأن هذاك شواطىء خاصة بالعزاب الأ أن هذا الشباب المتعمل لايحلوله الا التطفل أي الإماكن المخصصة للعائلات وبأعداد كبيرة تثير ضيق الاسر .. فعثل هؤلاء الشباب اذا لم يردعهم ضعيرهم تكرن المسيية أكبر ، فلو ترووا وتذكروا انهم

قلق دائم

لايرضون هذه المضايقات لاخواتهم واهلهم

لامتنعوا عنها وانصرفوا الى ماهو مفيد ..

 للواطن حميد عبدالرحمن الزيدى بؤكد أن أنتشار ظاهرة المضايقات صار يسبب قلقا للاسر التي تاتي ال الشاطي لقضاء وقت جعيل والترويح عن نفسها اما عن كيفية محاربتها فيقول : ٥٥ أن الشرطة مهما أوتيت من امكانيات لاتستطيع وحدها مراقبة كل شخص ، كما

إلى النفئ ويشايع العتين ومستشفئ لولاية

شارع سلطانة _ إلى النقى وطلعة باب الكومة

نفرج من بيرتنا للنزمة وليس للسجن . كما ان الشباب نفسه _ هداه الله _ يحد من تحركات الاسر ويقيدها ، فاما تبقى الاسر حبيسة مكان بعينه ، او تتجول على طول الشاطىء فلا تسلم من المضايقات وسماع الالفاض النابية .. وكل أملي أن يعمل المستولون على وضع حد لهذه ألشكلة التي بلا شك تشوه علينا جمال الشاطيء وتفسد على الاسر بهجة النزهة ، وذلك باستخدام طريقة الارشاد والتوجيه والنشرات المتم تحث على الابتعاد عن مثل تنك المارسات الخاطئة .. كما أن ائمة المساجد يعكن أن يكون لخطبهم دور ايجابي في ذلك في يوم الجمعة من كل اسبوع . لان مثل هذه المواطن خليفة احمد الدومسري الذي القضية التي تبدو محبودة لاتلبث أن تكبر وتتقشى مما يصعب معه القضاء عليها .. وأخيرا الغت انتباه العائلات وارجوهم

جبل عليها مجتمعنا .. - (شواطيء الشبياب عيدلة - الفردهنا، بعاد مظلم الى الشرواطيرة الخاصة بالعزاب لنتلمس اراء الشبكب فيما توجه اليهم من انهامات. يقول الشاب عيدالله . خ

أن المراقبة في حد ذائها امر غير مرغوب لانذا

المطروحة للنقاش ويقول: الالتزام بالعادات والتقاليد الكريمة التي

00 كما ترون فان الاماكن التي خصصتها

وليست هناك مقارنة بينها وبين تلك المسولين سيحل الشكلة خاصة وأن المنطقة المُتلف الالعاب والصالات والمسابح ، فمثل هذه المنشأت أو نقذت لما غادر الشياب منطقتهم الى مناطق الاسر، ولما احسوا بالفراغ الذي يتقعهم الى مضايقة العوائل في

 اعا الشاب يوسف م. فيقنف بالكرة أى شاطىء العوائل ويتهم بعضها بتشجيع ألشباب على معارسة الظاهرة 00 لايمكن ان اتطفل على اي عائلة

من أحد الرادها أو محاولة لفت النظر في منابس الوسحركات والماني مينان أجد

🖪 مهندس تونسي : البلدية للشباب ينقصها العديد من الخدمات الأعلام الغربي .. شوه الصورة والواتع ادهشني المخصصة للعوائل ، لذلك الشباب لايجد مايشجعه للذهاب الى شلطىء العزاب وعليه ينبغي الا يوجه اللوم لهم .. فقليل من الاعتمام بالشاطيء الخامس بهم من قبل فسيئة يمكن أن تقام بها الميادين الرياضية بما انني عَشْت معظم فترة شبلبي متنقلا بين العديد من الدول الاوروبية حيث كنت ادرس وعملت بعض الوقت هناك .. فقد كانت معلوماتي عن الملكة ومعظم الدول العربية بنقوصة بل ومشوهة في كلير من الأحيان ، ومرد ذلك بالطبع هو الحقد الذي يضمره علينا

كهربائيا في شركة الكهرباء مثلك .. ومضى بعد حضوري لبلادكم للعمل الجمتة الدهشة ووقفت كثيرا إنامل هذه النهضة الكبرى التي تعيشها الملكة على متفتلف الاصعدة مرخاصة بتك الشاريع الهنجمة العملاقة التي تقف شاهدا على ارادة الممالاته التي نعف تعامد، عن ارات الانسان السعودي وعزيمته والتي تتانس العديد من المنشأت التي شاهدتها في الدول الاوروبية .. واصدفكم القبل الذي وقفت

وأضابقها ، لكن عندما يكون هناك تجاوب

ويناشد يوسف المسئولين لتوني اماكن للترفيه على شواطيء العزاب حنى تمتص



في مجال العمران ، لايقارن بأي دولة في عالم

ميث هيأت فيها الأمكانات اللازمة ، ونجحت

في استقدامها هذا من ناحية الفترة اما

يأتنسية للطراز فهناك محاولات كثيرة لنقليد

البيئة وخاصة في مدينتي جدة والرياض

ولكن لكى تنجع هذه المحاولات بطريقة

اعتقد انه من الضرور التوتف ودرائة

الفترة الماضية قبل أن ندخل الى مرحلة

البناء التالية ، لنرى مدى الاستفادة من

البيئة التقليدية وان نراجع بالضبط ماتم انجازه في هذا المجال لان الاستفادة من

للبيئة القديمة لايمكن ان تتحقق دون راسة طريقة تكوينها وهناك مثال في هذا المجال

وهو ان نرى في مشاريع البلدية قديما

الشوارع المنتهية التي نسميها الأن الطريق

غير النافذ ، وهو الطريق الذي أنتشر سابقا

في المدن الاسلامية وكانت هنأك بوابات على

هذا الطريق وكان الذي يقوم على صيانته

ونظلقته سنكان الطريق انفسهم ، اما الان

فالوضيم قد اختلف تماما لاننا معماريا نطبق

هذاً الطَّريق شكلاً بدون أن نتحقق من كونه

تاقما في هذه الايلم أم الا .. فمثلا كانت هذه

الطرق في السنابق يسكنها اقارب أو أهل ومو

الامر الذي اختفى الأن ولكن ظل تنفيذ

بمعنى اخر ان الدراسة المتمعنة في البيئة

الاسلامية القديمة يمكن بالفعل ان تقودنا

الى الخطوة التي نيحث عنها في الوصول الى

الشارع كما هو شكليا ..

العمارة الإسلامية الحديثة .

لثعرف الى ابن ومطنا بالفعل

بتعمق

المحاولات ..

فلابد من دراسة البيئة التقليدية

اكثر وبالرجوع الى كتب التاريخ

السنة السليعة والعشرون @ العبد ١٨٦٧ ـ الدّميس ١٤ للحرم ١٤٠٧ هـ (٢٧ السنيلة عليها ١٣٦٤ هـ ش) ـ الواقق ١٨ منتسر ١٨٨٠ و و

د جميل اکبر

الدكتوراه وقد ركزت عليه لتغيير الفكرة الني

يعتقدها البعض عن العمارة الاسلامية على

أساس انها مجرد مبان .. والاتجاه لدراسة

البيئة القديمة يمكن ان نتطم منه الكثير ..

لقد ناقشت من خلال بحثي هذا طريقة التكوين بالنسبة المدينة الاسلامية والبيئة .

ومدى مستولية القرد تجاه هذه البيئة ..

● أما كيف يمكن الاستفادة من البيئة

التقليدية في فن العمارة الحديث ، فانتا منذ

خمسة عشر عاما ونحن في عملية بناء

مشدوها امام ماشاهدت في مدينتي الجبيل

وينبع من اتجاز يشبه الاعجاز .. وسعدت

كثيراً كمواطن عربي يرى وطنه الكبير في

ويعشى المهتبس صالح في حديثه قائلا:

تبل كل شيء ان للمملكة العربية السعودية

حيا خاص في نفس كل مسلم ، والجميع

يتمنى زيارتها تنحيث اراد الله تعالى ان

في هذه البقعة الطاهرة وهذا البلد الامين ..

وهذه الأمنية كانت تراويني منذ الصنفر

غامية عندما يغادرنا المجاج من الاهل

والمعارف لاداء فريضة الحج هذا .. وقد

أديت والحمد لله الفريضة العلم الماضي كما

اعتمرت عدة مرات ... وقد لفت انتياهي الاهتمام الزائد بالحرم والمشاعر المقدسة

والخدمات الهائلة التي تقدمها حكومة خادم

أما مليعجبتي في شباب للملكة هو

الحرص على المعرفة ويتمثل ذلك في الاقبال

المتزايد على الدراسة الجامعية خاصة في

المهالات العلمية والتقنية .. وقد استطاعت

الدولة يغضل الله _ ثم يقضل القيادة

الحكيمة _ أن تجاري هذه الرغبات بانشاء

العبيد من الجامعات والمعاهد العليا ووقرت

احتفل بزواجه في الاسبوع لللقي
 الاستاذ على بن مديش بجوي على ابتة

عبدالله بن احمد يوسف الجودي ، وقد

دعى للمناسبة لفيف من الاهل والاصدقاء

لويعة عشاء بفندق الكعكي بجدة ..

المهندس صعید المننی احد منسویی مدینة جدة اهدته حرمه مولودة انتی لاتزال

الشاورات جارية لاختيار اسمها . وأن كان

تلك لم يؤجل عفل العشاء الذي اقامه الدني

• معقاء ، مواودة جديدة رزق بها

المهندس زياد عبدالرهمن هنصر بمكتب

محمد بن لادن بالدينة المنورة ، وقد تقبل

التهاني من العديد من الزملاء والاصدقاء ..

لزملائه واصدقائه ..

الله الحرام .

تلام مستعر وتنعية مضطردة .

الغرب . حيث يوجه امكانياته الاعلامية ضد حضارتنا ونهضَّتنا ويعكس العديد من الصور

التي لايوجد لها أسلس في الواقع .. خُاصة وان الدعلية الصهيونية تكثف كل جهودها من

اجل بث السموم من خَلال ابواق الإعلام الفربي .

كان هذا هو المدخل الذي اختاره المهندس

التونسي حمالح فوبير في لقائه معنا اثناء

جوانتا في منطقة خليص حيث يعمل مهندسا

عحمد الجهني ـ الدمام

●● النجاح والتقوق سعتان لازمتا

بعض بني البشر .. هنگ من يقول عن

مؤلاء انهم محظوظون .. الا ان الواقع

يعكس غير ذلك . أذ ليس للحظ أو

المندف دور في تحقيق النجلمات

فللثابرة والاجتهاد مع العزيمة والاصرار

يعتبران تاشيرة الرور للخدول في عوالم

النجاح . تلك العوالم التي لايتأل شرف

الانتماء اليها الا من وهبوا حياتهم لخدمة

العلم ، وسخروا البحث العلمي لخدمة

الإنسانية في كل مكان . ، الدكتور جميل

احد هؤلاء وهو عاشق للتراث ومتخصص في العمارة الاسلامية ..

• الدكتور (جميل اكبر) ركيل كلية

حصل مرخرا على جائزة الملك فهد التقديرية

فِ العمارة الاسلامية عن بحث ووالمستولية

والبيئة التقليدية ، من بين ٢٠٠ باحث يملثون ٢٩ دولة تتافسوا على هذه الجائزة

ويقول بهذه المنسبة انه لم يكن يتوقع

فوز بحثه نسبة للعدد الكبير الذي

يِنْافُسهُ .. كما تَوْجِه بِالشَّكِرِ لَجِلَّآلَةُ الْمُلَّكِّ

ألمغدى لاهتمام جلالته ودعمه السخي

لهذه الجائزة .. وتمنى ان تقمل الجوائز

كل التخصيصات ١١ ق تلك من اثراء

للحركة العلمية وتشجيع للعلماء

واضاف ان قيمة هذه الجائزة لاتكمن في

اللاة انما في القيمة المعنوية التي ترمي

اليها .. وتحدث الدكتور جبيل اكبر عن

00 هذا البحث كان موضوع رسالة

سعثه الفائز فقال :

صالح فودير

نسها مختلف الأمكانيات البيرية منها والماقية والتي تساعد عبل وَالتَّحَمِيلُ أَنْ وَمَا لِأَيْعَجِبِنِّي هُنَ الْمُسَرَادُ البعض من الشباب لعادلت دخيلة الجتمع واملي كبير في انهم عائدون الطريق القويم بعد حين . ويعرب المندس التونسي ممالح فودير عن ارتياحه التام للتعاون الذي يجده في عله بشركة كهرباء خليص من قبل الواطنين حيث يقبل :

ـ أحس يُسعادة غامرة ﴿ عملٍ حيث انال شرف الساهمة في العطاء السخي الذي يقدمه الاخوة السعوديون والقيمون مُختلف المجالات من أجل رفعة وتطور الملكة ، واتمنى ان اقضى الحول فترة ممكنة معكم .. ويضيف في غتلم اللقاء اتمنى مزيدا من الرفاء والازدهار للمملكة ، كما أتَّمنى ارَّى العالم العربي وقد توهدت صفوفه وقويت شوكته لنعيد مجدنا التليد وليس ذلك ببعيد أن شأه الله تعالى ..

وحوماحتماعية

أقربها ألله اعين وألديها ..

في رحاب الاصرة .. مبارك

• لاتسع الفرعة هذه الايلم الاستلاعل

محمد مدير ادارة الامن والسلامة في النطقة

الغربية للاتصالات بعد ان اهدته عرمه

ه هروزان ، مولودة جديدة اشاعت للفرحة

الاهل والاصدقاء مدعوون قريبا لوليمة

كبيرة يقيمها الاستاذ يحيي ابراهيم مغربي من جوازات مكة الكرمة المتقاء

يقدوم المولود الأول و مهند ، الف ميارك ..

المحاسب محمد عبدالله شوقان .. اقام

حفل غداء دعى له الزملاء والاصدقاء

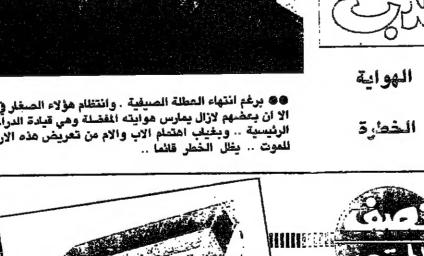
احتفاء بتعيين شقيقه عباس عبدالله

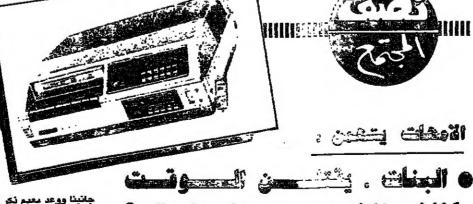
شوقان معيدا بكلية الدراسات الاسلامية

والعربية ، قسم الشريعة

للموت .. يظل الخطر قائما ..

● ورغم انتهاء المطلة الصيفية . وانتظام هؤلاء الصغار في مدارسهم .. الا أن بعضهم لازال يمارس هوايته المفضلة وهي قيادة الدراجة في الطرق الرئيسية .. وبغيَّاب اهتمام الآب والام من تعريض هذه الأرواح البريئة





انتهت العطلة الصيفية ودق جرس الحام الدراسي الجديد لتنصرف بناتنا الى فصول الدراسة وينتظم عقدهن في المدارس بسفته مراحليًا ، فترة الاجارة كانت تمثل فراغا عريضاً لدى العديد من النتيات . بعضين الجهن بكياتهن الى الفيديو لقتل الوقت ، والبعض الآخر انصرف الى القراءة في المبان والروايات والتي غالبا ماتنتهي بنوم عميق يقطعه بدء المسلسل اليوسي في التليفزيون ..

لكن هل شاركن مؤلاء الفتيات في مساعدة الام او الخادمة في اعمال النول . ومانو مدى هذه الشاركة حول منا البرضور يدور طرح اليوم الذي المستطعن خلال العديد من أراء النصف الاخر ، أو التعليب كما يحلو للبعض ان يسميه . الشمس بقليل حيث ينعن الى مابعد نؤوم الضحى

منتصف النهار وبالنالي يحظر على دخول • تقول السيدة ش.م ربة بيت وان لثلاث بنات واثنتان منبّز في المرصّلة الغرف لاعادة ترتيبها وتنظيفها . الثانوية بينما الاغرى و التوسطة لانعرف 00 قرحت كثيرا بانتباء انعطات الصيفية وانشغال البنات بدراستين

لانتي ساتمكن من تنظيف البيت وترتيّيه ، لانهن للاسف يقضين الليل كله وجرء من الفجر في سهر متصل مع التليفزيون تارة والفيديو تارة اخرى ولايذهبن الى فراش النوم الا قبل شروق

● السيدة ج . م تعتقر بداية عن الحديث لكنهًا ترضّحُ بعد الحاح من

جانبنا ووعد بعدم نكر الاسم . وتقول : OO حينما استنجد باحدى بناتي للمساعدة في اعمال الطبخ تعتر بحجة انها مشغولة .. لكن بعد حين افاجا بلن الشغل هو قراءة المجلات ومشاهدة الفيديو .. ولا شيء سوي ذلك . وعندما اعلن احتجاجي تكون الاجلبة ، لاتعرف !! التنبع المنزلي غير مهم

● السيدة فَ ،خ ام لَبِنتينَ نبدا حديثها بهجوم عنيف على المنهج الدراسي ، وذلك ىقولها : 00 اننا نسمح كثيرا عن حصص التدبير المنزلي بالدارس لكن كل المقرر للاسف

محصو في كيفية عمل الكيك او البسكويت او العصيرات ، وهذه اشباء لا ارى لها اي اعمية لاتنا لايعتل ان تتغذى بالكيك ونتعثى على البسكويت ، فالدارس لابد ان تدخل في مناهج التدبير المنزلي طرق عمل الاكلات المحلية وتطويرها بحيث نستقيد نحن الامهات ايضا من دراستهن ، ثم بعد ذلك لامانع من تطبعهن عمل الاكلات الاخرى

الاعتماد على الخادمة ● وتقول السيدة ف م 00 لي بنتان أحداهن تعمل في التدريس والاخرى طالبة واجد كل عين ومساعدة من

الدرسة .. اما اختها الصغيرة علم تقم بعمل شيء ينكر طيلة العمالة الصيفية ، بل عني عندما تفرغ من تتلول طعامها لاتقوم عند بالواجب المعتاد في هذه الحالة وهو أعادة الأطباق الى مكانها بعد غسيتها .. وهذه حقيقة مشكلة ستواجه بنانتا خاسة بعد ان يجنن انفسهن في للستقبل مستولات عن أسرة . والمشكلة في رأيي هي انهن يعولن في المستقبل على الاعتماد على الخادمات .. وهذه مشكلة كبيرة افسدت علينا بناتنا وشجعتهن على المزيد من الكسل والاعتماد على الغير في شنون المنزل ..

المشاركة بالتوجيه فقط الطابة نعم - تستعد هذا العام لاختبار الشهادة الثانوية العامة تعلق على الموضوع بقولها : OO أن الامر لايستدعي كل هذه الضجة لان العمل في البيت محدود وشخص واحد يستطيع أن ينجزه ، فنحن الان نجد أن الخادمات يعملن في معظم البيوت ويقمن بكل

باستمرار وانما كانت مشاركات مطو لاتتعدى توجيهات للغدامة التي تعمل معنأ لاكثر من خمس سنوات ، بينماً كنت اقفي يقية الوقت في الاستعداد لدخول الجنمعة خاصة وانتي امل في الحصول على مصوح

● أما الطالبة بم. ا وهي على أبواب الثخرج من الجامعة فتوجه الامهات ، وتفسر ذلك بالاتي . 00 من خلال تجربتي الشخم بالقصور والانصراف لاشياه لفرى اقل من تمانيها في التهرب من العمل وتضيف .. أنا شخصياً لا أشارك والدني ق أعداد الطمام لكثرة انتقاداتها الادائي ...

الواجيات المنزلية .. وعليه انا شخصيا لم أشارك خيلة العطلة في العمل المنزل

عل يؤهلني لدراسة الطب الام هي السبب

الكثيرات من صديقاتي ارى ان الام كثيرا ماترفض ان تشاركها في اعمال الطبخ والراهبات المنزلية الاخرى ، لاعتقد لدين مقاده انتا لاتحسن تجويد الخدمة المنزلية بما قر ذلك الطهي ، بل يتهمن المبل الماقي أهمية ، وهذا في رأيي اعتقاد خاطي ويزدي ألى فقدان الثقة في نقوس فتاة اليوم ويزيد • انتم مسئولون عن خلق جيل لايقرأ ..

• هدف شركات التوزيع هدف تجاري بحت

• لماذا لانخفف من استيراد هذه المجلات الهدامة

كيف نحتطيع حماية الفكر كما نحمى البضائع ؟

على: أن الهدف الذي قامت عليه شركات

واي موزع اراد ان يهتم بالتثقيف حتما

والموزع هو تأجر يقوم بتلبية طلبات

السوق بجميع مستوياته .. وهو ليس

مستولا عن عملية الاغتيار . هو يقدم اطباقا

مختلفة المذاقات والجودة وهو ليس مستولا

عبده : عندما انطلقت من هذه النقطة كنت

مثاليا هيث افترضت في الموزم الرغية

الاكيدة بالنهوض بالوعى الجمعى لابناء

وهذا يشترط الغاه النظرة التجارية .. اما

اذا كان رجية نظره مادية بحثة فانا ارى انه

الفئس الحقيقي الذي بواسطته تهدم الامم

والموزع التجارى عليه ان بيحث عن

املكن اخرى يستثمر من خلالها امواله . اما

الثقافة فهى مورد اممى يجب ان لايخضع

محمد : علينا أن نعترف أن الاقتصاد هو

سيد الموقف .. فالموزع لايسعى الى كساد

هو يحاول أن بيسط رقعة نفوذه التوزيعية

وهو يفترض وجود الواعي الذي يستطيع

أنْ يِخْتَار . ومشكلتنا كيف تَشْلق هذا الواعي

بين طرق المعدلة اجزم انها مشكلة توجيه

ملاحظ على معظم شياب

الحامدة انه يقرا بنهم في

المجالات الرياضية ويناقش

ويجابل بعنف في هذا المجال

بينما تغوته اغلب قضايا امته ..

بعادًا تأسرون هذا الميل الحاد ؟!

• هذا سبب ضعیف ویثقضه

اولثك الكبار النين يتابعون اكثر

من متابعتهم لاي شيء آخر .

أحمد هناك من الأغراءات مايغوق الوهسف في

عالم الرياضة .. لنتكر فقط الإفراءات

المرجودة في المجلات والجرائد الرياضية ..

توزيعها على الصفحات الرياضية أذلك

اصبح هناك اهتمام مغالى فيه في الصفحات

الرياضية على حساب المنفحات الاخرى .

وهذا الاهتمام الزائد خلق فجوة بداخل

المجلة او الجريدة فالجريدة تالهم بفرد اربع صفحات او ثلاث يوميا فقط للرياضة . على أن يأتي الانب أو الغن أو الفكر أي صفحة واحدة وغالبا في تصف صفحة هذا الكم الهائل من الرياضة ومسينتها

السهلة او الاقرب الى العامية خلق الفجوة .. واصبح المتلقى يتلقى ثقافة رياضية زائغة بمعنى انها تعتمد بثية سطحية للتلقى والاتسان بطبيعته ميال الى أن يستمتع بما

لن للتلقى يضبع بين الثقافة الزيقة

عبده : المتلقى هو السوق لاي مطبوعة ..

الثقافة الزّائقة . فأن تفكيري سوف يكون

وقبل ان تحاول ان تفاق منى متلقيا

واعيا عليك ان نتهم نفسك وجريدتك لانكم

ساعدتم ايجاد هذا المتلقى الاتكالي ..

أنا أعلم أن ثقافة المجلات والجرائد

ليست ثقافة وإنما اغماءات يقوم المستقبل

لها بالبحث والتتقيب عن مصدر هذه

ولكن اذا كانت الاضاءة التي تقدمها

المُجلةُ أو الجريدة هي أضامة مزيفةً وجنت

فقط من اجل أن تباع تلك المجلة أو

الجريدة .. غان المسئولية هنا تصبح

مستولية المسحقي كأول من يصوغ الخبر .

المجلة كتاشرة والتوزيع كموزع

أن يأتي القارئء الواعي .

يتثلف من خلال السمع ..!

سيهمل المتابعة السمعية

ورثيس تحريد كمتمم للغبر والجريدة أو

انتى نياية عن جميع الشباب أشير بأصابعي كلها نحركم واتهمكم بتكوين جيل

وقد تتضاحكون من خلف مكاتبكم ..

ولكن هذه الضحكات لن تحمى اصابعي من

ان تتهمكم" .. وسوف ابقيها في وجوهكم الى

قهد : أن انصراف الشباب إلى الرياضة

ارى انه ينحصر في انهم محاطون بالفراخ ،

عيده: اذا توقف الاتسان عن الاكل لدة

طويلة لمات فكيف اذا توقف عن القرامة مأذا

يحل به ؟! سؤال الاجابة عليه صعب من

خلال هذا الوضع الذي يعيشه الانسأن

يمكن ان يقال ان الانسان يمكن ان

وانا لااعتقد ذلك لان الذي يهمل القراءة

● كان من ضمن ضيوف الندوة

من قال انه توقف عن القراءة منذ

سنتين ونصف .. قلنا له ..

مالذي يدفعك الى التوقف؟!

□□ قد يكون هروبا من الواقع المعاش ..

لملاذا القرا؟؛ اذا كان الواقع بمقالف

مايكتب .. عالمنا ملييء بالدم والمجلات

تظهره على وجه حسناء او على الركض خلف

أذا لاصم جميع حراسي واعيش !!!

الأصلى .. فتحدث الطالب عيده محمد :

عن دور للجلات في يث مواضيعها .. وعدى

. ارى ان المعلات او الجرائد وكذك الكتب لايمكن ان تقوم بدور فعال مثلما تقوم

توقف الحوار قليلا وعننا الى المحور

الذي ينتظر ماذا تختارين له ..

التوزيع بهذا الكم الهائل من

يقال عن الاخرين من همز واز. قد يكون في كلامي الكثير من عدم المنطقية

لكن يمكن ان اختصره ..

المجلات أو الجرائد تعتمد اغلبها أل

احد : يمكن أن نعيد هذا الى سن

الشباب .. فتجد أن الشاب يميل للرياضة

اعلامي قبل ان تكون ثقاقة ذاتية .

بضاعته وان كان صاحب توجه ولمني

التوزيع هو هدف تجاري بحت .

لن يكرن هناك مردود مائي جيد .

عن تردي الوعي ؟!

للنظرة المابية .

بجميع الوان المعرقة .

وطنه خاصة وامته عامة .

• اعداد : عبده خال

الحلقة الثانية

باقى الاجهزة الاعلامية وتلفزيين ..

اذاعة - فيديو ، فالاجهزة الربية والسمسة

هذه الاجهزة عليها ان تهتم بالترعية

على : أن أشكالية توافر أو غزو المجلات يتم

من خلال رخصها ومخاطبتها الغرائز أي حين

ان المجلات الجادة تكون ذات ثمن بامظ

فهد : أن الدعاية لها دورها الفعال .. ان

تقوم الدعاية بتمجيد مجلات مزيغة فان هذا

يعود بمردود صيىء على للجتمع بحيث يقبل

الشباب عليها والسبب في هذا الاقبال عائد

الى الدعاية المزيقة لمجلات تحمل وعيا

محمد دان دور القارىء متى مااصبح يمثلك

الوعي الجيد الذي يمكنه من التمييز الجيد

يصبح متواطئا مع من يقوم بيث هذا الوعي

فالقارىء يصبح ذا تأثير فعال على مسار

المجلات والجرائد . فعتى ماوجد ان المجلة

التي تقوم على التزييف وتعتمد على الصور

النصائية او اي نوع أخر من التسطيح لفكر

عليه أن يقوم بالتوعية من خلال كتابة خطاب

لمجلة أو لجريدة في الزوايا المخصصة للقراء

بحيث يشعر الاخرين على سخف هذه المجلة

فهد : يمكن ايضا مقاطعة المجلة التر

تساهم في تزييف الوعي .. بحيث يكون الني

عبده : أنا أرقض الحجر على الفكر ولكن

عندما يصبح مأيستهلكه المتلقى هو نوع من

الفش فاتا اطالب بوجود الحماية والحماية

هنا يجب أن تكون من مفكر أي من مجموعة

• غدا .. استعالا للقضية قبنا

بتوزيع استفتاء حول بعض

المجلات .. وكذلك رصد للبيعات

بعض المكاتب هيث خرجنا

بنتائج سوف تعرضها غدا ...

ممن استفتیناهم لم یسمعوا

بمجلة ، اوراق ، او ، الكرمل ،

و٨٥٪ يقراون . تورة ، بشكل

ق الاستفتاء تجدون ١٠٠٪

فعل هو ان لاتقوم بشرائها .

وتجد فيها وكلاما ، جامدا .

لها مقدرة على بث الرعى اكثر من المجلات

الثقانية .

ويتضمن العدد هوار الساعة مع الكاتب

موجز الطيب المسعفى معفد حسنين هيكل اجرآء لحمأ عرّ النين .. ومقالات لكل من أحمد اصعرت تهامة للنشر كثامها الثمى والتلاثين وسلسلة الكتاب الجامعي ويعمل

الكثاف اسم الموجز في تاريخ الادب العربي السعودى لؤلفه الدكتور عمر الطيب العملى استأذ الادب العرين بجامعة اثلك عبد العزير بجدة .. ويحتوى الكتاب على معة فصول في ٠ ٣٨٧ ، صفعة من المجم المترسط ، وتناول سرحلة البية علمة الشراء من القرن المثالث عشر حتى يومنا هذا ، وقد احترى الكتاب دراسة أحياة واعدال اكثر

البلحث العربى

بن ملتة وخمسة البياء وشعراء سعوديين

صدر العد الثامن من مجلة ، البلحث لعربى التي تصدر عن مركز الدراسات العربية (أندن ... وهي مجلة أصلية يرأس تحريرها الاستاذ عبد المجيد



عمر الطيب السلمي

والله والكا والك والك والك والكا والكا

الامثال الشعيبة

الامثال الشعبية ، تأليف محمد قنعيل

الدقل وهو يتناول الامثال وهي قصص من

وافكارهم وقيمهم الاجتماعية والادبية

ويعرض الكتاب الامثال الشعبية ودلالتها

الاجتماعية والثقافية المختلفة وتأثيرها أي

العدد المحاشر من عالم الكتاف

الكتاب ، وهي مجلة فصلية تصدرها هيئة

الكتاب بالقاهرة وقد أشتمل على عرض

مفصل لعدد من الكتب مثل ، تجرية

الديمقراطية اللبيرالية في مصر ، تاليف

عزة وهبى وعرض وتعليق للنكتور

بطرس غالي . وكتاب ء دورات الحياة ،

وتعليق اللكثور محمد بنهاز سويلم

وكتاب ، كليو باترا وانطونيوس ، دراسة

ر هن بلوتادخوس وشكسيج وشوقي

للامتلا المعد عثمان .. عرض وتحليلُ

الدكتور عيد المنعم تليمه ـ هذا بجانب

العروض للوجرة لعدد من الكتب عنها

وحماية الحياة الخاصة في الشريعة

الإسلامية ، د ازمة المجتمع العربي .

، مدخل الى تاريخ نشر التراث

، روح التحرر في القراز ، . وهذا

الكتاب من تأليف عبد العزيز الثعالبي

وصدر باللغة الفرنسية بباريس عام ١٩٠٥

دعا فيه المؤلف الى تخليص العقيدة

الاصلامية مما اختلط بها من باطل مناف

لروح التوحيد الخالص .. هذا وقد اشتعل

العبد على ابوابه الثابة ، اخذ .. ورد ، ..

، تساؤلات ومحاكمات ، .. ، ملاا يقرلون

الإن ؟، ، الفهرست العصرية للوطن للعربي . التي تغمل الكتب المنشورة في

تاليف عيد المحسن صالح .. عرض

صدر العدد العاشر من مجلة ، عالم

تاريخ الإمم والشعوب ..

البشر .. توضح مواقف الناس

كما صدر عن دار المعارف بالقاهرة كتاب

نبلغ حدود النعاس ولانسمع صوتا واحدا يعترض! حعروش ود . صلاح کردوس ـ ود . چمال مظلوم وعبد الحميد بلال ود . عل كل المؤشرات تدلل على ذلك .. کلوردی ود . عبد الکریم عبدد ضاملهٔ ونجده فنصى صفوت ومصطفى

للكن صرحتنا الصغيرة بداية لتحريك المؤشر .. قد تكون صرحة واهنة نتكن .. وليكن بعدها التليد ، أو الرفض لهذه الصرخة الفليرة

قمنًا بدعوة طلاب جامعيين في ندوة حول المجلات التي تساهم في تزييف الوعي وتنشىء جيلًا مشوها فكريا فخرجنا بهذا الحوار .. وقد كان صيوف

ميكانيكية _ السنوى الثاني

● عبده محمد على طالب بجامعة الملك عبدالعزيز . كلية ادارة واقتصاد -

المستوى الرابع

• علاا تعنى لك الكلمة ؟! على : هي اداة المخاطبة التي بواسطتها تتعرف على ماحولك .. عبده : الكلمة هي الجسر بينك وبين الاخرين

ولكن الإهم كيف نتوصل اليها .. وكون المجلات والجرائد الطقة الحياتية

يعكن ان توصل بين المتلقى والمجلة الجيدة ؟!

سيئة عن المجلات التي يغضلها . عبده: السوق يستقبل كما هاثلا من

اذا كان هنك عجرد احتمال ان تصاب عنطقة من المناطق في هذا العظم بتلوث اشعاعي فان جنبات الارض تئن بالظاهرات ويسير الدُّوف على كلُّ

أن مجرد التلفظ بكلمة و تلوث ، كفيلة أن تصيبنا بالتحفز واتخاذ جميع الطرق للوقائية من هذا الوباء في حين تلوث الحياة برمتها .. من خلال الكلمة نَلُكُ الْكُلُمَةُ اللِّي اصبحت خُنجرا ملوثا .. يغرس في افكارنا .. يخدرنا حتى مَّل نَمَافَ عَلَى أَرُواهِنَا مِن الْتَلُوثُ الإشعاعي ولانخَافُ مِنْ أَنْ نَمُوتَ فَكَرِياً ؟

 أحمد الضبيان طالب بجامعة الملك عبدالعزيز - كلية الهندسة ● على محمد حبادي طالب بجامعة البترول والمعادن - كلية الهندسة - هندسة

● فهد الشرقي جامعة الملك عبدالعزيز ـ طالب جامعة . ● محد العمر موظف بالخطوط السعودية

علوم سياسية . ● محمد يوسف طالب بجامعة الملك عبدالعزيز _كلية الاداب _قسم الإعلام _

> ذمن خلالها يتم التواصل والتلاحم وبناء الغة مشتركة نحو تحقيق غليات متقارته .

فهد : قد تكون كل ماقيل ولكن الاهم ماذا تعنى .. وماهي الغاية التي تهدف الكلمة الى

محمد : ارى انها اداة تتبيه وتحفيز لخلق

• اذا لانختلف في انها ذات وشائح قوية بحياتنا الفكرية

احدى القنوات التي تتناقل هذه هل يمكن ان نتساعل كيف

على : لابد أن أعطى المتلقى حرية الاختيار ، وان تماول . كمثلف . ان تعطيه فكرة موجزة عن صلاحيتها وعن المواضيع الموجودة بها .. ولاتحاول ان تعطيه فكرة

المملات المتفاوتة في النضيج .

اري من الصعوبة أن يقوم المثقف بهذا الدور كما انه لايستطيع ان يكون وصيا على القراء على مساحة العالم العربي ولكن ارى ان الدور الذي يمكن ان يلعبه المثقف هو خلق الرعي لدى المثلقي بحيث يخلق الادوات التي يستطبع القاريء ان

 ولكن المشكلة كيف تخلق هذا الوعي لدى المُتَكِّنَ ؟ اترى عدد الشكلة معلقة ...

التوجهات الفكرية على: المجلات الفنية تكثر كل يوم وكأنها تتوالد ارى ان هدفها الاساسي هو هدم الوعي لدى الشباب العربي للسلم .

عبده : لابد أن يكون الدور التثقيفي منطقة من قبل الشركات المزعة لهذه المجلات ...

وارئ أن دور المثقف من الصعوبة بمكان ان يثول او ينوه عن مجلة بانها سيئة وان ادمانها يسبب او ينتج انسانا ذا ثقافة

ضحلة قد تكون تحت الصفر .

يتحصن بها من المجلات الرديئة

واعقب: ان هذا يواجهنا بعشكلة كيف يعكن للمثقف ان يقوم الاشياء من زاوية فردية دون ان تطفى العواطف او

أذًا لماذًا لاتحاول أن نخفف من استيراد

شعر : الله اء متقاعد

على بن صالح الغامدي

في أحد اجنحة مستشفى القوات المسلحة بالرياض وبين معاناة المرض والتردد على السرير الابيض .. كتب اللواء متقاعد الشاعر على الغامدي .. هذه القصيدة والتي خص بها عكاظ ، مع تمنياتنا له بالشفاء العلجل ..

تلوي لوعة المنى البوهم والخيبالات كالس 134 4 والليسال الليسالي عندوسا فأحبر اسرع الموت

المحافة عن حاجتها لشغل الوظائفت التالية:

شروط شغل الوظسفة الوظب فة كاهمل خــــ طاط * مؤهل دراسى مناسب مع خبرة في مجال العمل . بكالورييس إعلام شعبة صحافة مضبرة في مجال لعمل الصحف. محررصياغة إجادة اللغة الانجليزية تحديًّا وكتابت. * مؤلفل دراسى مناسب مع خبرة في مجال التصوير دبالصحف. مصور جده إجتيان الاختبار العملح بنجاح. مديرادارة للطابع فسنئ تصووير بكالودييس هندسة مع خبرة في مجال العمل بالمطابع لايقل عن ٥ سنوات. * مؤهل دراسى متوسط مع خبرة في مجال العمل بالصحف . * اجتيازالاختبارالعملى بنجاح . فنىمونستاج * مؤهل مناسب مع خبرة في مجال العمل بالصحف. إجتيازا لاختيارا لعملح بنجاع. مراسل صفي تجليزي جدة * بكالوديين إعلام شعبة صحافة مع إجادة اللغة الإنجليزية تحديًّا وكتابةٌ وخبرة في مجال العمل الصحفى. مسترجم * بكالورىويس لغة انجليزية وضيرة في مجال الترجمة. مندوب إداري * مؤهل دراسى مناسب مع خبرة في مجال العمل. ناسخ آكة كالنبة عربي * مؤهل دراسى مناسب ويسرعة لاتقلعن ٤٥ كلمة في الدقيقة. * اجتيازالاختيارا لعملى بنجاع . ناسخ آلة كالتية انجليزي * مؤهل دراسى مناسب - إجادة اللغة الانجليزية معسرعت . لايقلعن ٥٤ كلمة في الموتيقة . * اجتيارالاختيارالعماح بنجاع .

فعلى من تتوافرويهم شروط شغل احدى هذه المعظائف التقدم لإدارة بشئون المحظفين بطلباتهم مشفوعًا بها المستندات الدللة على ذلك . . على العنوان التألى « حدة - شمال بشرق بشايع فلسطين خلف ا فكودلة - بشارع عكاظ ١١ أوارسالها بالبرييعلى العنوان التالى « مديريشتون الموظفين رجدة -ص.ب ١٥٠٨ الرمز البرييع ا ٢١٤٤١ ، تقبل الطلبات حتى ١٥ مرم ١٤٠٧ ه.

هو د ديمة ، توعد بالمستحيل . ونحن في " واحة الكتب ، تلامس فروعا متعددة من نهر الثقافة الكبير ، علها تصب في نفوسنا وعداً متالقاً ، وهلجسا ملحا بحتمية القراءة

النمو النفسي

● في هذا الكتاب النمو الناسي والصادر عن دار النهضة العربية للطباعة والنشر - بيروت - عرض المُتلف التغيرات التي تطرأ على نفسية الفرد منذ مولده حتى يكتمل نعوه ، ويأتي هذا ضمن هذه الدراسة التي قاما بتأليفها الدكتور عبدالمنعم المليجي وحلمي المليجي . في الباب الاول من الكتاب نلتقي بشرح واف عن

معنى النمو والمبادىء العامة التي يخضع لها اما الباب الثاني .. فيتمحور حول الطفولة وهي

التي تبدأ بالميلاد حتى البلوغ الجسمى وهي المراحل الثلاث ، السنتان الاوليان ، ثم مرحلة الحضائة والتي تعتبر ازمة في سياق النمو ، وبعد ذلك مرحلة المغولة الهادئة الى تقابل في نظام التعليم ـ مرحلتي الرياض والدراسة الابتدائية . أما الباب الثالث من هذا الكتاب .. وهو الباب الاحْير عُهو باب في المراهقة .. والمؤلفان بقولان في

العربية الا يفصل الكتاب عند الكلام عن فترة للراهقة بين المراهقين والمراهقات .. فيعرضون للمراهقة عموما الاشارة العايرة لما يين الجنسين في هذا الكتاب .. كما يقول د . عبدالمنعم

لقد كان المتبع حتى الإن في اغلب الكتب

المليجي .. ء لم يكن همي وصف الطواهر بقدر ملكأن الكشف عن التفاعل الداخلي بين مختلف القوى النفسية . ..

د . اليماني يكتب ..

للعقلاء فقط!

في طبعته الثانية صدر لمعالي الدكتور محمد عبده يماني كتاب ، للعقلاء فقط، ومو أن الاصل مجموعة مقالات نشرت في مجلة ، اقرأ ، بين عامى ١٤٠٠ / ١٤٠٤ هـ. والكتاب في مجمله يطرح جملةً قضايا برؤية علمية وموضوعية السمت بها كتابات اليماني وهي اخيرا تتحو نحو النظر الى قضايا العصر بنظرة اسلامية وفي ضوء المتغيرات التي تخرج من ان معالج هذه القضايا بشكل علمي ..

واكثر موضوعية ود تعقلا ء .

● أن الكتاب واحة مشرعة للشمس ، وحكمة الضوء ، نهار طموح ، ورابية ممطرة بالخصب

التموانفيني



• ويل لامة تشك في ابنائها ، او يشكون فيها ، تخاف منهم ولاتخاف عليهم ، تدفعهم ولاتدافع عنهم ، تتجسس عليهم ولا تتحسس مابهم ، وقد تعين عليهم ولا تعينهم ، وتنقلب بذلك كل المفاهيم لان الحالة قد تحولت من الثقة الى هذه الجزئية الصغيرة اقتطفناها من مقالة

الشك ، وهو في هذه المقالة يطرح قضية الشك كمرض اجتماعي ، وأفة بالنسبة للأسرة الواحدة ولكنه كارثة .. وزلزال بالنسبة للامة اما • تنابلة القرن العشرين ، . . وهو الموضوع الذي يتكون من حلقتين فقد عالج فيه د .

يعاشي الاسباب التي اوصلت ، الامة ، الى هذا التدهور والاتحطاط واليوان .. وهل هذا من قله ؟ يقول الدكتور يماني ء أن انحطاط المسلمين

وتدهورهم لم يقتصر خسارته على الامة الاسلامية وحدها ، بل كان حسارة للانسانية اجمع ، وذلك لانه ضياع رسالة جامت للبشرية جمعاء ، . هناك مواضيع اخرى .. وقضايا اخرى يثيرها هذا الكتاب .. لعل من ابرزها .. الاعلام او الحائط الملثى ، .. مسئولية الكلمة .. الكتابة والنقد .. هو أستغراق .. ولكن .. و، التفحيط

 العقلاء فقط عند كتاب يتسم بالحدرة .. والهدوء في معالجة الاشياء .. اذن فهو جدير بالقرامة الجادة .. حقا .

١١٠١/٨١ وقاريخ ١١٠١/٨١١

514 11 / TILL

اعت لانات شروبهشارع الأديبين JV 9777 . . مکتب شایط السبعین تن: ۱۷۱۰۵۰۰

يعان مصنع مكة للكرمة الثانيوم والتحاس عن
 فقد لوحة سيارة رقم ١٠٢٢٠٢ صادرة من مرو مكة

يرجى من يعثر/عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور مكة الكرمة

• بعلن عبد للله محمد لعمد عن قلد بطلة عمل رام ۱۲۰۰ صادرة من ينبع بتزييخ ۱۲۰۳/۷۴۷ يرجي ممن پعلز عليها أن يسلمها مشكورا الل مكتب العمل بينج ۱۲۰۸۲ / ۱۲۰۸۲ ينبع

عبدان الطالب عمر فرج سعيد غنيم الرونني الجهني عن فلد استمارة الكامة المؤسسة صادرة من مدرسة ماجد لللاح بينيم لعلم ١٤٠٥ الى ١٤٠٥ برقم الجهاوس ١٢

برجی من پحتر طبها ان بسلمها مشکورا ال ندارة التعلیم بینیج ۱۲/۱۲۰۸۱ بنیع

يعلن المد منصور حسن مصري الجنسية عن فالد دفتر اقامة رقم ٢١٠٨٤ صفرة من الدينة المفورة

يرجي ممن يعثر طبها لن يسلمها مشكورا الى جوازات للدينة للنورة

پطان عویض عوره الحویطی عن فاد استمارة سیارة تویوتا م ۸۰ رقم ۲۲۰-۲۱۰ صفرة من مرور جدة

يرجى معن يعثر عليها أن يصلمها مشكورا ألى عرور نبوك

يعان رحيل عليان فريج الحويطي عن فقد استعارة سيارة دانسون م ۸۰ ظل السعودية رقم ۱۹۸۷۱۷ صفرة عن مرور جدة

و يعان على محمد احمد الرماني يماني الجنسية
 عن فقد بطقة عمل رقم ٣٣٢٦ صادرة من نجران سنة

يرجي معن يعقر عليها ان يسلمها مشكورا ال مكتب عمل نجران 14 - 2 / 17 نجران

عن حمن يحي سيد مقري سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة دانسون م ٨٣ نقل رقم ١١٤٧٧٧ صفرة من جدة بناريخ ١٤٠٩/١٠

١٢ ١٢ كانتيريا للرور بجدة

١٢/ ١٢/ كافتيريا المرور بجدة

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال مرور

بعلن محمد عبد اللطيف محمد ابوعطية سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوص رام ۱۲۰۸ / ۷ صفرة من جدة بتاريخ ۱۱-۵/۲۲

پرچی مدن بعثر علیها ان پمشمها مشکورا ای مرور

پختن محمد عبد اللطيف محمد ابوعائيه عن الد استمارة سيارة توبوتا م ۸۵ خصوصي رقم ۱٤١٥٢١٩ صادرة من جنة باسم غيرية مرسي عبد

یرجی من یعثر علیها ان یسلمها مشکورا ال مرور جدة ۱۳۷۰ / ۱۲ عاقتیریا اغرور بجدة

يطن جون سيجبي امريكي الجنسية عن فاد استمارة سيارة جيب م ٨٦ خصوص رقم ١٠٨٤٩١٩

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة للرور

يعان صالح المعد العبوائي عن فقد استعارة سيارة رأم ١٩٥٠/٨٤ صادرة من القصيم

هه یعان عل سالم القحطانی عن فات استمارة سیارة م ۸۲ دانسون رام ۲۰۹۰۱۳

يرجى ممن يحثر عليها أن يسلمها مشكورا ال مرور

وحان سلطان قايد محمد الفاعدي عن غدر رخمة عمل وقم ٢/٢٢٧٠ صادرة من بريدة بالريخ

يرجى من يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ببريدة ١٣/ ٢٥/ مكتبة اليعلمة - القصيم

يطن نوره محدود برغي مجدد عبد اللغم مصرية البنسية عن فلد جواز مطر رام ٢٧٠٤٢٩

عبد الجبار عبد الفي ظافر يماني
 لجنسية عن الدجواز سار رقم ۲۰۲۸ صادر من جدة
 بتاريخ ۱۹۸۷/۷۷

برجى من يعثر عليه ان يسلمه مشكورا ال السفارة اليمنية

يعلن ليوين نثيان هندي الجسنية عن فقد بفتر
 اقلمة والم ٢/٥٠١٦ صادرة من رابغ بتاريخ

يرجى معن يعثر عليها ان يصلعها مشكورا الى

عنان سعود سلمان سالم العازمي سعودي الجنسية عن فقد جواز سار رقم ٣٩/٣٠٦ صادر من ينبع بتاريخ ١٤٠٣/٧١٩

برجي معن يعتر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات بنبع ۲۸۰۵ / ۱۲ الفلتس بربيغ

عن يعلن عبد الله دخيل الله اليوبي سعودي الجنسية عن قاد رخصة قبادة سيارة خوصي رام ۱۷۸۱ صادرة من تبوك بتاريخ ۱۷۸٬۷۷۲ يرجي من يعلر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور

وه بعان امن حمد عبد المحسن الفائني سعودي الجنسية عن قاد جواز سفر رقم ۲۹/۳۱۶۳ صاد من ينبع بتاريخ ۲۹/۳۱۶۳ صاد من يبعم عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات ينبع
بدارات ينبع
بدارات ينبع
بدارات الفائمي برابغ

وهان وزير محمد فقير محمد باكستاني الجنسية عن فالد جواز سفر وبه اقامة رقم ١٤٠٣ صادرة من ينبع بتاريخ ٢٧/٧٠ ١٤٠

يعلن شير محمد الهي بخش باكستاني الجنسية
 عن فقد ملتر اقلعة رقع ٣٦٨٦ صفرة عن بريدة

عبد الرحمن العبد الله الرشيد عن غلد بطقة مؤذن جلمع الجردان صدرة من اوقاف القصيم سنة 18-1

يرجى حن يعلر طبها ان بسلمها مشكورا الى اوفاف القصيم 274 / 17 القصيم

وه يطن ابراهيم مسعود بخيت بعاني الجنسية جواز سفر رقم ٣١٨٩٧ صغرة من جدة سنة ١٩٨١

يرجى من يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى المفارة اليمنية بجدة

وه يعلن صلح غازم سعيد عائل يعاني الجنسية عن فقد رخصة عمل وقع ١٥٦٧ صفرة عن مكتب العمل بجدة بتاريخ ١٤٠٧/٧٢١

يرجى معن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا ال مكتب العمل بجدة 17/1774 / 17 بقالة حي الاسكان

علن مؤسسة بخش العللية عن عد استمارة

س وسب بحس العللية عن فقد استمارة الوبيس تويوتا رام ٢٠٦٠ صفرة من جدة بتاريخ ١٣٩٢/١/٢١

۱۲۹۱۶۰۰۰۰ یرجی معن بعلر علیها ان بسلمها مشکورا ال مرور جدة

رجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

رجى ممن يعلر عليها ان يسلمها مشكورا ال

عنادر من روض القرح بتاريخ ١٩٨٢/٧٢٠

١٢ / ١١ العوللي _ رابغ

١٢ / ١٢ العوللي برنيغ

جوازات رابغ ۱۲/۵۱۷ / ۱۲ العولقي برابغ

١١٤ / ١٦ الجريبي برابغ

جواُزَّات ينبع ۱۱۰ / ۱۲ مقبل عوض

بتاريخ ۲۰۱۰/۱۱۰

جوازات بريدة ١٢ / ٤٧٢ القصيم

١٢/٤٢٦ / ١٢ مكتبة الرازي

12-1/1/17

يرجى ممن يحثر عليها ان يسلمها مشكوراً أل مرور

١٢/ ١٢/ كالتيريا للرور بجدة

القميم ۱۲/۷۷ مكتبة العليلي بالقميم

٢٥٩ /١٧ مكتبة اليمامة بالقصيم

14-17/7/7

۲۹۱۰۳ / ۱۲ بوفية اشواق _ تبوك

١٢ / ٢١ مكة الكرمة

بتاريخ ١٤٠٩/١٦

١١/١ للبيئة للنورة

वंवत ــودات

وه يعان مجمد بريك مزهر القرني سعودي الجنسية عن اقد اوجة سيارة ولم 1317 صفارة من موور جدة يتاريخ 1777 المادين المرور من يعنر عليها ان يسلمها مشكورا الم مرور المادية او الرب ادارة مرور المادية المادية المادية المراد المادية الما

 يملن فليز محمد عس علي البيتي سعودي الجنسية عن فك رخصة قيادة سيارة خصوص وام ١/٤٠٨٠١ صفرة عن مرور الدمام بتاريخ 1717/1/ پرجی معن یعثر علیها ان پصلمها مشکورا ال مرور شد

 عبد بن معد بن عبد الهادي المواشي
 سعودي الجنسية عن فقد جواز سار رقم ١٤١٥١٨٦
 صعادر من المعلم بتاريخ ١٤٠٧٧٢٢ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات طبعه ١٢٥٢ / ١٢ مكتب بيشة

۵۵ یعان علی بن عبد الله بن دمیس سعودی الجنسیة عن فاد استمارة سیارة کرسیدا م ۸۱ رام ۱۳۲۱ مسلرة من مرور بیشت برچی من یعذر علیها ان بسلمها مشکورا ای مرور بیشة.

وه يمان فليز محمد عمر على البيشي سعودي البنسية عن فقد استمارة سيارة دائسون رقم Tozatra يرجي معن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مشة

 علن سوميات بهاي نوي تكيلندي الجنسية عن غلد دغار اقامة رقم ۲۰۰۰۹۱۹۳۶ عملارة من الرياض بناريخ ۲۰۰۷/۱۹۶۸ یرچی معن یعثر علیها ان یسلمها مشکورا ال جوازات بیشه

● يعان حميد عبيد سعيد عبد الله البيتي سعودي للجنسية عن فلد شهفة ميالد رام ١٩٠ صغرة من مكلب صحة ببنية بتاريخ ١١٠٧/٢ برجي معن يعلر عليها أن يصلعها مشكورا ال مكتب صحة بيشة ١٢٠ / ١٦ متوبيو الوفاه _ بيشة

 پطن عيس على احمد اليماني عن فقد وخصة قيادة سيارة رقم ٩٧٩٩٣/٦ صادرة من مرور النمام یرچی ممن یعثر علیها ان یسلمها مشکورا ال مرور جدگ

 عنن محدد توفيق محدد رفيق هندي الجنسية
 عن فاد رخصة فيادة سپارة رقم ١٣٣١٨ صادرة من
 موور مكة للكرمة بطريخ ١٤٠٠٣٨١ ١١ منة الكرث

وه يحلن عيس على احمد اليماني سعودي الجنسية عن فاد استمارة سيارة رام ١٧١٤٣٦ مشرة من مرور الطائف بتريخ ١٤٠/١/١٤٣ يرجي معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حدة

معة الكرمة الكر

 عبد الجليل عل محمد سعيد رويسي عن فقد جواز سفر رام ٢٩/٨٥١ صغير من يتبع بتاريخ ١٤-٣٥/٢-١٤ یرچی معن بعثر علیها ان پسلیها مشکورا ال جوازات پنبع ۱۲۰۷۹ / ۲۲ ینبع

عن منور حسين للومياء بنجائيتي الجنسية عن فقد نفتر اقامة رام ١٥٤٠ صفرة من يريدة يتنريخ ١٤٠٧/٧٩١

 تعان مؤسسة محمد عبد العزيز عبد الرحمن نلجحدي الشمري عن فاد استمارة سيارة شفروليه م
 الم ٣١٠٠٢٥ صادرة عن مرور الشرافية يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا ال مرور ۱۲ / ۱۲ ستوديو العلم ـ حاكل

●● بعلن على لحمد يحيى عسيري سعودي الجسنية عن فقد لوحة سيارة هليلوكس م ٨٣ نكل رقم ۱۰۲۷۹۹۸ عمادرة مَنْ مرور عسير بتاريخ ۱۱۰۷/۲۷۱

يرجى معن يحثر عليها ئن يصلعها مشكورا ال مرور سَيَح ۲۲۵۱۱ / ۱۲ **بولية نبها**

 بحان ناصر محدد اسماعیل عن فقد رخصة عمل رام ۱۹۰۰ عالمرة من عنیزة بالریخ ۱۵۰۷۷۷ اور برجی معن بعش علیها ان بسلمها مشکورا ال مکتب العمل بعنیزة ١٢ / ١٢ مكتبة نجد الحديثة بالمسيم

هه يعلن ملجد بن خالد العليان الطبيري عن فقد المتعارة سيارة جيب م ٨١ رقم ٧٠٠٥٨٨٦ صادرة من يرجى معن يعشر عليها لن يسلمها مشكورا ال مرور

القميم 17 / 17 القميم يعلن عبد القدير مرزا عن فك استمارة سيارة خصوصي ولم ١١٨٢٨٧٩ مسادرة عن جدة بتاريخ ١٤٠٧٨٩١

يرجى مدن يحتر عليها ان بسلمها مشكورا ال مرور يدة 5,144 AL 147

 عنان محمد عبد العزيز بنجلاديثي الجنسية عن فاد دفتر اقلعة رقم ٧/٣٧٢٢٨ صفرة من جدة بتريخ ١١٠٩٨٧٠٠ يرجى معن يحثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ۱۲/ ۲۱۱۱۲ العارة

 يعلن حسين محمد سعيد بعني جنوبي عن غقد جواز سفر رقم ١٩٣١٣٠ صادر عن جدة بتاريخ ١٩٨٣/٣٢٢ يرجى من يعلى عليها ان يسلمها مشكورا ال سطرة اليمن النيطراطية بجدة ۱۲/۲۲۱۲۰ الادارة

وه تعان فاطعة ناصر صلح يعنية جنوبية الجنسية عن فلد جواز سفر رقم ٧٣٩٧٥ صادرة من بدة بتاريخ ١٩٨٧٨١ يرجى منن يعلر عليه أن يسلمه مشكوراً ال سفارة ليمن الجنوبية بجدة ٢١١٤٢ / ١٢ الإدارة

● يعان عبد الكريم عبد الله محمد الجمعه عن فالد استمارة ميان م ٩٣ خصوصي رقم ١٩٨٦ع صادرة من مرور الرياض برجي من يعار عليها ان يسلمها مشكورا ال مرور الرياض.

مريس ١٢/٤٨ / ١٦ مكتبة ميري بجدة

يعلن دخيل غائم الحدي عن فقد حجة الهوري رقم ٢٠٦/١٤ صفرة من المبتله بالملح بالريخ ١٤٠٧/٧٦٦

يرچى معن يعثر عنيها ان يسلمها مشكورا ال البناء باملح ليناء باملح ۱۲۷/۱ / ۱۲ مکتبة رياض املح _ ينبع

وها يعلن غازي على عبد الغنى العبدق سعودي الجنسة عن فقد رخصة قبلة سيارة رفع ١٠٦١١٤ صفوة من مكة بتاريخ ١٥٠٠٧٧٢ یرجی معن بعثر علیها تن یسلمها مشکورا ای مرور نگ

١٢ / ٢١٣١٢ مكة الكرمة

وه يعان عبد العزيز محمد صليمان كانتن سعودي الجنسية الجنسية عن فاد بطاقة جامعية صفرة من جامعة م القري المراجعة على القري المراجعة المرا

 وه بطن عبد الرشيد هاج محمود نور صومال الجمسية عن فقد بفتر اللمة رام ٧٧٣١٨ صفوة من جدة بتاريخ ٧٧٣٤٨ عن مجدد سليمان مصطلى سودائي الجنسية عن فقد رخصة فيادة سيارة خصوصي رفع ٢٣٩٤١٢ عطارة من مرور جدة بتدييغ ١٤٠٢٧٠٦٦ . بسيح ١٤٠٧٠ يرجى معز يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ال جوازات جدة ١٣/٣٢١٢ مشلم يرجى منن بعثر عليها لز يسلمها مشكورا ال عرور جدة ٢٦٢٥٩ مكة الكرمة

مدير 🔼 إدارة الإعلادات 3:0YY77YF

 ويطن فدا هسين بالسنائي المنسية عن فاد ماتر أقامة رقم ٢٣١٢٢/ش صفرة من مكة بتاريخ 11-1/4/11

90 يعلن محمد عبد الله عيسى سوداني للجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٩٧٦ صفر من الخرطوم برجي معن يعلر عليه ان يسلمه مشكورا ال القاصفية السودانية جيدة ١٧٠٧ عدد مداد

علان محمد عثمان مدحل عن فاد صله رقم ۲۰ ا بتاریخ ۱۹۸۸/۱۹ صفر من کائیة عمل صاحقة پرجی مدن بعار علیها أن يسلمها مشكورا ال کالیة عمل صاحقة

تسترس من يحتر عليها أن يسلمها مشكورا الى للمسلية اليمن الجنوبي بجدة ٢٥١١ / ١٣ مكتبة الجميل بحائل

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدينة المنورة ١٣ / ٨٦٠١ أسطنيو الخلود .. المنينة المثورة

وه يعلن احمد حمد العقلاء الفارس عن فقد رخصة نيادة سيارة رقم ١٦٥ صادرة من مرور الجوف بتاريخ

١٢/٣٧٤٥١ مؤسسة خالد سعيد الزهراني ـ للندق

١٣ / ٢٤ مكتبة شروق .. حائل

يرجي من يعثر غنه لا يسلمه لادرة الحول المنتية في خميس مليط أو الرب لدارة لحوال مدتية لأن حيازة هذه الحايظة أو الخاصا أو العيث بعنونلایا او استعمایا من قبل غیر صلعبها یعد مخانه بعاقب علیها انتظار ۲۲۵۱ / ۱۲ لبها ـ البولیه

وه تقدم أن أدارة الإحوال للعنية في العلايه بقائن الواطن على فارس عطيه أل حدود العليقي عليها أن دفاتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٤٥ في ١٧٥/٩ ١٤٠ سجل العلايه بطفرن قد فقد منه.

لأن حيارة هذه الحفيظة أو نخفامها أو اله بعوناتها او استعمالها من قبل غے صلعبها بعد مخالت بعالب عليه النظام 1947 / 17 مكتبة نقالة العلايا _ بيشة

تلام الى ادارة الاحوال المنية في بريدة الواطن سعود نزال معيوف الاشقر الحربي معيدا أن بطاقته الشخصية وقم ١٩١٥-٧٠٣٧١ سجل بريدة قد غلدت منه.

علات منه پرجی من بعثر علیها أن يسلمها الادارة الاحوال نائنیة فی بریدة أو اقرب ادارة لعوال سنیة الل حیارة هذه فود أو لخفاهها أو العیث بمنوناتها او استعمالها من قبل غیر صاحبها بعد مخالفة بعالب عليها النظام

تقدم ال ادارة الاحوال الدنية في جدة الموامن مسعود فريح عبد ريه الرفاعي عليدا أن دفتر حفيظة نفوسته رقم ۲۸۸۰۷ في ۲۸۷۷/۲۰ سجل جدة قد فقد منه.

5137 IT / TILET

١٣ / ١٦٥٥١ بيشة

ه تقدم ال دارة الإحوال الدنية و كبوك الواطن نوف فارس سعود العنزي مفيدا أن بطقته التخمية رفع ١٠٠٧١٨٤٧٦١ وتاريخ ١٤٠٧٧٣

رتعحيل اس

هه تعلن تدارة الاحوال للتنبة في خميس مسيط
باته تلدمت اليها المواطلة السادرة بنت احمد بن
معيض للضافة في حليفات شوس زوجها المتوفي محمد
بن عبد الهادي محمد معيض حاصل الحليفاة رقم (۲۹۹
في الإملامات سبط البها طلبة أضافة اسم المفقد أل
سطران والشهرة القحطاني ليميح اسمها بعد بعد
الإضافة المعلورة بنت احمد بن معيض ال سعوان
لهن له معارضة فلينقم لهذه الإدارة خلال شهو
مز تلويفة.

من تاریخه. ۲۹۱۹۱ / ۱۰ مکتبهٔ باوزیر بخمیس مشیط

 تعلن سورة عيس درسي صوعائية للجنسية عن فلد جواز مش رقم ٣١٤٣١٢ عنادر من الصومال بتاريخ ١٩٨٧/٧٢٧. . رسط برجي منن يعشر عليه ان يسلمه مشكورا ال القتصلية المومالية بجدة ١٣٢١٢/ ١٢ متـلم

عن عبد الرزق على قارعه بالمنتفى الجنسية عن فقد جواز صار وام ۱۹۲۹۲ عمار من كرانتي يرجى من بعثر عليه أن يسلمه مشكورا ال القضاية البلسانية ججدة 17/7/۲۷ مند.

 تعان شركة قران جيت اوفرسيس ليمتد ان مكاولها ادي فاروزي دارولا مندي الجنسية من فاد دفار اللهة رام ۲۷۷ ۱/۵ صادرة من جدة بتاريخ مربوبي يرجى من يعثر طبها ان يسلمها مشكورا ال جوازات جدة او الانصال ت ١٦٥٦٢٠٠

١٧١٩١ / ١٢ الكتبة العقيلية بجيران عنان صلح عوض مخيليت يعاني الجنسية عن نقد جواز صفر رقم ١٤٨١٤٣ وتاريخ ١٩٧٩/٧٢٧ صادر من جدة

عنان حسين برموس هازي تركي الجنسية عن نظر دفتر اللهة وقع ٢٣٣٢١ صفرة من الرياش بتاريخ ١١٠٤/٧١٩

يعان محمد عمر صالم يعنى الجنسية عن فاد رخصة قبادة رقع ١٩٠٧٥٠ وقاريخ ١٤٠٥٨٧ برچى مدن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا ال مرور الدمام أو الاتصال ت ٨٩٨٢٨٠٨

يرجي معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف

 عنان خالد عبد الحق سام يعنى الجنسية عن الاو رخصة البادة سيارة خصوصي رام ١٩١٢٤ / ٧
 صادرة من جدة سنة ١٤٠١ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

 وه يعلن غلام حسن وي مجعد ودلني بالمستلني
 الجنمية عن غاد دفتر اقامة رقم 217 صغرة من
 البلحة بتاريخ ١٤٠٠٧٧٦ يرجى من بعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال جوازات الباحة

عان عبد العزيز السعير عن فقد لوحة سيارة رام ۱۸۸۹-۹۰ عليلوكس م ۸۲ نقل السعوبية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا أق مرور حال

فقد حفيظــة

تقدم أن ندارة الإحوال الثنية في خبيس مشيط الواطن على منصور بن لحمد بن على أل بن على مليدا ان دائر حليظة تلوسه رام ٣٩٨٧ في ٢٠/١/١٨٠٠ سجل خدين مشيط قد علد.

سيرجي من يحثر عليه أن يصلمه لادارة الاحوال للعنية في الحلايه بكارن أو الرب ادارة لحوق منية

قالم أل أدارة الإحوال للنفية في بريدة المواطن ملجد خالد بن عليان الحاري مليدا أن مائر حايقة خاوسه رقم ١٩٠٣ في ١٣٨٧/٨٠ صجل بريدة أل قال

يرجى معن يعتر عليه أن يسلمه الدارة الاحوال للعقبة في بريعة أو اقرب أدارة أحوال معنية لأن حيازة عدد الحاولة أو القلامة أو للعبث بمودنتها أو استحدادها من قبل غير صلحبها يحد مفاقلة يعالى عليها النظام ١٢ / ٤٧٠ القبيم

 قضم ألى ادارة الاحوال اللينية في الوجه للوامان سليمان محت فهيد الزرطي الوابعي مفيدا أن مفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٢ / ٨٨ / ١٤٢٦ وتتربيخ حقيقه موست رحم ١٠١٠ مم ١٠١٠ ومريح ١٣٨٩/١٠ سبل الوجه قد فقد منه برجي من يعتر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال نقطية في الوجه أو الآرب أدارة الحوال منية لان حيازة منده الحقيقة أو اختادها أو العبث بعدونتها او استعمالها من قبل غير صلحيها يعد مخالفة يعظب

١٢ / ٢٦ مكتبة ليوناب بقوجه

١٢/٢١١٢ الكتبة الحديثة بحائل

سعد... يرجى معن يعقر عليه أن بسلمه لادارة الاحوال المنبة في جبة أو الرب هارة لحوق معنية لأن حيازة هذه الحليفة أو لخفاهما أو العبث بعنوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخافة يعقب عادما الانقاد التنا

تقدم الى ادارة الإحوال الدنية في بيشة المواطن خاصر حسين هذال للشعبي المسيعي دفار حفيظة خاصر دام ٢١٠٦٦ ولاريخ ١٤٠٠/٧٦٣ سجل بيشة

م حد مه. يرجى من يعتر عليه ان يسلمه لادارة الاهوال اللدنية في بيتة او الحرب ادارة لحوال مدنية لأن حيازة مذه الحقيقة او المقادما او العيث بصوناتها واستعمالها من ليل غير صاحبها بعد مشالحة يسالب على النحاء

سجل تبول قد فقت هذه. يبجر من يعتر عليها از يسلمها لابارة الاحوال علمتية في تبوك او الرب ادارة احوال معنية لان حيارة هذه البطاقة او لخفاها او العيث بمنونتها او استعلايا من قبل غير صاحبها يعد مخطفة يعظب عليها النقائم ١٠/ ٢٨٧٠ مكتبة السمعودي بتيوك

الدم إلمارة الاحوال المنية في العاديا الدعو عوض محمد سعيد الله حليات التلوس رقم 124 في ١٣٨٢/٨٣٢ سجل النماهي بطلب تعديل اسم غذت من الله في الريش والمالة. عليي سم سعده در دسي اى ال جريش واشاقة شهرته العمري بعيث يميح اسمه بعد قلعيل والأسطة عوش معدد سعيد ال جريش العمري فعل من له معارضة عليه التائم بها لهذه العارق خلل الدة المسرح بها من تاريخه. خلال الدة المسرح بها من تاريخه.

🗪 تعلن ادارة الاحوال للدنية ﴿ جِيزَانَ بِلْنَهُ تَقْدِم البها للولطن محمن سقم على عربتي طالبا تصحيح اميم اللقب من عربتي الى مزين ١٠ / ٤٢٠٢٩ أسعونية _ جيزان

وه بتعان ادارة الاحوال النعية في تغوران الجنوب باغه قطم البها المدع سعد على محمد جعدته باللب حنات جمسته وانجات فخذه والقب بحافظة غلوسه ليصبح اسمه بعد الحذات والإضافة سعد على محمد في له يحدثه القحطائي. فمن له معارضة فليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تدخم. من تاریخه. ۱۱۹۲ / ۱۰ مکنهٔ باوزیر بلسس مشیط

٥٥ تمان ادارة الاحوال اللينية في العلا الدرة الاحوال اللينية في العلا الدرة اللاعوة عيده عليق اللائية بالله تطبي واللاينة العبلي واللاينة الباوي في حافظة فلوس زوجها المارق المعوري الباوي رام ١٩٣٣ ورفية ١٩٣٣ بحوالية المعاري الباوي رام ١٩٣٣ الاضافة معموا بحد الاضافة عدم علية عدد علية المارة المارة المارة عدد عدد علية المارة المارة المارة عدد عدد علية المارة المارة المارة عدد عدد علية عدد عدد المارة المارة المارة المارة عدد عدد عدد عدد عدد المارة المار من تُلُرِيخ نشره. ١٩٧٨/ ١٦ مكتبة القري بقملا

واق على الرارة الإخوان للندية يقلين بأنه بناه المدية يقلين المراب المدية يقلبن المراب المدينة المدينة بمينته المدينة بمينته المدينة بمينته بناورة مرابع المدينة بمينته بنافرن ليمين المدينة المدينة محمد صالح جابر آل بن أخاصر المدينة. المدينة الإدارة خلال أمينة المرابعة الإدارة خلال شهرين من تاريخ نشره.

●● تعلن ادارة الاحوال للننية في العلايه يكلون

اعتان اعارة الإحوال النشية في العلايه بالقرن بأنه تقدم اليها للدعو على صالح جابر ال بن تاصر العليائي طلبا تحديل شهرة واحد التوق صالح جابر مسأر الشعرائي وإضافة أسم فقده بحقيظة ناوس والدمرائي (1717) في ۱۹/۷/۷۲ مجل بيشة ليميح والدمرائي المالات في ۱۹/۷/۷۲ مجل بيشة ليميح أسو واقده للقول كفلا بعد التعبيل والأشطة صلح جابر مسفر ال بن ناصر العلياني فعن له معارضة عليه مراجعة الدارة خائل شهرين من تاريخ نشره. 1973 / 11 مكتبة محمد فايز .. بيشة

●● تعلن لدارة الاحوال للدنية في نجران بانه تقيم اليها للاعور على سعد فرج العبد طلابا تصميح اسمه الى على سعد فرج الى فرع وذلك بحظيظة نظومه رقم ٢٠٩٢ في ١٣٧٧/٧٢٢ سجل نجران فِينَ لِهُ مِعَارِضَةً عَلَيهُ مِراجِعَةِ الإدارِةُ خَلِلٌ ثُ

90 تعان ادارة الاحوال للنتية في بيشة باته تقدم اليها للدعو محمد محمد سيوان الشهرائي حامل حفيظة الناوسس رام ٢٧٦/٧٢١ في ١٣٨٨/٢٢٩ مجل بيشة بطلب تعييل اسم جده من سبوان ال الاسم الحقيقي مظع واضلاة الفقة البرعاني بحيث يكون اسمه بعد التعديل والإضافة كالآتي. محمد محمد مقلح المرعاني الشهواني فمن له معارضة عليه مراجعة الادارة خلال شهرين من تاريخ نشره. ۱۱۵۱۱ / ۱۱ بيشة

الم تعلن ادارة الإموال للبنية في ينبع بانه تقدم البها الواطن ثويفع نالع سعد اللبباني طلبا اضطاة اسم القبيلة العلمة للجهني الى اسمه للدون في حاميقة ناوسه رقم ٧٣٣٧ و ١٣٨٧ ١٣٨٧ سجل هذه الدارة بحيث يصبع نويقع نافع سعد النبياني ظَجِهِنَّي فَعَنْ لَهُ مَعَارِضَةً عَلِيهُ مِرْلَجِعَةً الِدَارَةَ خَالَ شَهِر

من تاريخ نشره. ١٢٥٤١ / ١١ مكتبة عبير ـ ينبع

أمن له معارضة عليه مراجعة الدارة خلال شهر من تاريخ نشره. ١٩٦٨/ ١٦ مكثبة القبزي بقملا

التم لادارة الاحوال للدنية في املح المواطن محمد مساعد عبد الرحمن القوق بطلب الضافة اسم البيئته الجهني إلى حطيقة نقوسه ولم 111 في 174/4/11 سجل املح ليمسيح اسمه بعد الإشافة محمد مساعد عبد الرحمن القوق المجهني أمن نه معارضة على ذلك عليه القيم اعتراضه خلال شهر من تلاحقه. ١١/ ١٢٧١ مُحَتِّبة رياض اطح يِتِيع البحر

 قدم الدارة الاحوال الدنية في معلق عسم الدوامان موسى محمد على ماشي حامل الحقيقة رام 1877
 إلى الإسلام 1877 اسم الفقة والقبيلة وهنف اسم جدد الثاني ليصبح اسمه الكامل والصحيح موسى محمد على الردعشوش عسيري فعن له معارضة عل ذلك عليه تخيم اعتراضه

خلال شهر من تاريخه. ۲۱۱۰۹ / ۱۱ مكابة شعار بمحليل سعج تقيم لادارة الإحوال للنبية في حائل للواطن الرطان ساكر عليض ال عجوين النبية في حائل للواطن المعه الاول من قرطان ال فرحان ليكون لسعه بعد

التعديل فرحان سكر عليض ال عجوين فارشيدي. فمن له معارضة على ذلك عليه تقديم اعتراضه غلال شهر من تاریخه. ۱۱ / ۱۱ حالال

و تقم لادارة الإحوال الدنية في حال الموامن فلامر جبر قلام الوعيل فلسمري طالبا تعديل فخذه من الوعيل الى السويدي ليكون اسمه الكامل بعد التعديل هو ظلامر جبر قالمر السويدي الشمري. فمن له معارضة على ذلك عليه تقديم اعتراضه خلال شهر من تاريخه.

🛎 بثعلن لينة الوظيد بقائمقام جدة بائه انهى اليها محمد لحمد باداود يعنى جنوبي بطلب شبادة ميات الابنته المنكورة اسمائهم بملية حسن محمد احمد وشاريسخ ميسائده 1/4/4/1 هـ السوافـق 47/ / 1/4/4 م امن لديه معارضة فعليه ان يتقم اللجنة خلال مدة الأصافا ثلاثة شهور من تاريخ النش.

PLES 17/77777 تعلق ادارة الإهوال اللينية ال خميس مشيط بانه
 تقدم لها اللواطن على محمد غرامة عسيرى حامل
 حفيظة رقم ۲۹۲۷۳ صجل العاليف ال ۲۸۵/۷/۷ مطلبة تعديل اسم والد زوجته عطرة بنت احمد من احمد الى على ووضع اسم والدها المسجل في حليقة زوجها جدا لها واضافة فقدها ال مسعود استندا الى حفيظة والدها رقم ٢٥٨٣ ل ٢٠٨٧/١/١ سجل ابيا ليكون اسمها بعد التعديل بالإضافة عطرة بنت عا من احمد أل مسعود عل بن لحمد ال مسعود. ۱۲/۲۲۰۱۱ لبها

 تعان ادارة الاحوال الشنية بليها بانه اللها الدعو سلطان لحمد حمود احمد طالبا حذف واضالة بدوي بحفيظة ناسمه رقم ١٩٠٤٨ وتاريخ بدوي محفيظة ناسمه رقم ١٩٠٤٨ وتاريخ المطلوب سلطان لحمد حمود بدوي فمن له معارضة مرجعة اعارة الإهوال. ۱۲/۲۰۷۸ ابها

 قلام لنا الواطن سعيد اللبو قددان للظهور حفاز
 حفيظة رام ١٠٤٦ والريخ ١٧٢ / ١٣٩١ هـ سجل
 الجوف طلعا حفل فقيه المظهور واضالة الشفنة
 البوف والمبيلة الرويل ال حفيظة نقوسه ليصب
 الاسم بعد المحلف والأضافة سعيد القور قدمان
 الدسمية الرويل فعن لديه معارضة على المنكور
 المحلف الرويل فعن لديه معارضة على المنكور
 المحلف المحلف المنافر المحلفة على المنكور
 المحلفة المحلفة المحلفة المحلفة على المنكور
 المحلفة المحلفة المحلفة على المنكور
 المحلفة المحلفة المحلفة المحلفة على المنكور
 المحلفة المحلفة المحلفة على المنكور
 المحلفة المحلفة المحلفة المحلفة على المنكور
 المحلفة المحلفة المحلفة المحلفة على المنكور
 المحلفة ا مراجعة الاحوال للدنية بالجوف خلال شهر مز تاريخه 1/4۰۷۷ مکتبهٔ الارث بطجوف

■ تعلن لجنة الواليد بامارة اللجوف بانه اقدم لها المواطن البدائي على عبدالله غفام طلبا شهادة ميلار المنتف شهارة على عبدالله غفام الواودة بالريخ المواجد المستشمى الجوف المركزي سكتا الجوف المركزي سكتا المواجد الملامن من المراجعة اللجنة في مناة طبطانا الملائة الشهر من الريخة المحدد المارة المارة المحدد المارة المحدد المارة ا

معد بني ادارة الاحوال للنتية في فرسان الواطن معد بنير عبداللدر حامل حقيقة نفوسه رقم ٣٤٣ بتاريخ ١٢٧٨/٨/٢٢ سجل الدينة المدورة مطلبا باشطة اسم العائلة عبدالوهاب ليصبح اسمه بعد الإضافة اسم العائلة عبدالوهاب وهذه الإمارة لا تعان عن ذلك فهي تحرض من به معارضة في ذلك أن يتقدم لهذه الإدارة خلال شهر من ناريحه دا ١٤٠١/١٤ الشمكة السعدية محياة. ١٢/٤٢٠٣٠ الشركة السعوبية بجيران

الله الى الدارة الإحوال المنية بجدة الواطن فيد عيد حسن الجنوني مفيدا أن مقر حقيقة نلوسه رقم ۱۹۰۳ بطرية الا ۱۹۰۳ سجل جدة له الله منه يرجو من بجدها يسلمها أل ادارة الإحوال المنية بجدة الاسار ۱۲/ بقالة حي الإسكل

و تمان ادارة الاحرال العنية بينيع بانه تقدم اليها المواطن صفح التواطن علين المنتيغ بانه تقدم اليها المواطن صفح التيفيد المهدية المواطن المواطنة عليه أن يتقدم مشكورا المواطنة المواطنة المواطنة المواطنة المواطنة المواطنة المواطنة عليه من تقريفه. ١٢/١٢٥٩٢ مكتبة عبير بينيع.

 تمان ادارة الاحوال المنية بيتيم بقه ظلم اليها
 الواطن سلامة مطيع ناهض للعياوي طلبا اضافة
 الجبني ليمسح اسمه بعد ذلك كالكل سلامة سليم
 ناهض للحياوي الجهني وذلك في حليقة ناوسه رام
 الاميخ ٢٢/٥/١٢ فين له معارضة في نلك عليه لن يتكم مشكورا لكارة الاحوال الدنية

و تمان ادارة الإحوال المدية بينيج بانه تقدم البها الواطن احمد صالح سعدي الشيئل الحياوي طلبا حنف الفيزق واضافة الجهني المصبح اسمه بعد الله كتاكل احمد صالح سعدي المياوي الجهني والله في حايثة نؤوس في الاحتجازي الجهني والله في حايثة نؤوس في الاحتجازية المنابع والرائح والله عليه الرائحة المساورة الاحتجازية المنابع المناب

مشكورا ال ادارة الاحوال للعنبة بينبع خلال شهر من تاريخه. ۱۲/۱۲۰۵۶ مکتبه عبير بينېع. ه تعلن لدارة الإحرال العنية بجدة بان الدعو عبدالله محمد عبدالله تكدم اليها طلبا اضافة فلبه زياسي بحلهات أقومت رقم (۱۳۵/ وتاريخ ۱۳۵/// محمد عبدالله عبدالله محمد عبدالله فن له معارضة في ذلك ان

تلدم الدارة الاحوال للمدية في تابق للواطن فهد برجس فهد الحارثي بطلب التعديل ف اسم جده من فهد ال ناقل محيث بصمح اسمه بعد اللحديل فهد برجس نقل الحارثي فهن له معارضة في ذلك التقدم الدارة الإحوال للدية في ثابق خلال شهر من تاريخه 18/1/18 الدافة.

➡ تقدم أل ادارة الإحدال المنبئة بيريدة المدع حمد بن عبدالله أبا الروس طلبا تعديل شهرته أن المصلحين أن المصلحين أن المصلحين أن المصلحين أن المصلحين أن المصلحين أن المسلحين أمن له المعارضة إن عاداته المسلحين أمن له أي معارضة إن المعارضة إن الله عليه أن يتقدم ألى ادارة الإحوالي المنبئة خلال شهر من تقريفه.

 تقدم الى ادارة الإحوال المنتية باملح للونفن عيد عقد حمد المروائي وطلب اضطة اسم فيبلته الجهتى الى مفيقة الموسد وقع ٢٠٠٢ (١/١٥ / ١/١٨ سجل نطح ليصبح اسمه بعد الإضافة عيد عايد حمد الروانى الجهنى فمن له معارضة عليه مراجعة الادارة خلال تمهر من تاريخه.

١٢/١٢٧٩ مكتبة رياض اعلج ينبع تعلن ادارة الاحوال المنتبة فينتج بلاته تقدم اليها الموافق عواد جيارة جغير جبران الاسود طلبا اشطاق العمري وهناك جياران ليصحح اسمه بعد ثلث كافتال عواد جبارة جبارة الاسود المعري وذلك في حليقاة خلوسه وقم 487 و 1700/2 سجل التعلق المعارفة في الثان ان يتقدم مشكورا لادارة المعارفة المعارف الأحوال للدنية بينيع بالاعتراض ل مئة الصاها شهر من تاريخ نشره ۱۲/۱۲۰۸۳ ينبع البحر.

أثبات تملك وه تعن المحكمة الشرعية في بيشة ننه تنهي البها المواطن ملجد مثكر غصن الهلجري إن من الجاري في ملكه وقحت تصرفه كامل المزرعة الوظاعة في مصلة المحكمة المسلمة ا شريفة الجنب والشنطة عل نخيل وبيت شعبى والابل اليه بقشراه بموجب الونيقة الرفقة بطفه من الدعو سلم فهاد وللحياة من قبل عام ١٣٨٥ المعنودة بالحدود الأثية

متحدود بالحدود الأثنة جنوبا ملك تقافر بن على بطول الضنع ٢٠٠ م شمالا علك توفر منكر بطول الضنع ٢٠٠ م شرقا الوادي بطول الضنع ١١٠ م غربا شرع علم غير منتظم بطول الضنع ١٠٠٠ م وقائب اعطام حجة تملك لم قبل على من لبيد معارضة واحتك فليتقم بها الله بعاد المحتمة علال شهر من تكريح اعلانة

●● تَعَلَىٰ لِلْحَكِمَةُ الشَّرِكِيةِ لِلْكِيرِى فِي مِكَةُ الْكَرِمَةُ نته انهى اليها يوسف صطح بن يوسف ان من الجاري إن ملته وتحت تصرفه كامل الدار الشتملة على مسكن سطاية بمناهما الشرعية الكانته الزهراء جنوب سلحة نسلام للحدودة بقحدود الانبة شرقا رقاق غع نافذ الفاصل بين هذا للحدود ومك طرهراني غربا سنة نافذة وبها بلبان

سكة نظذة وبها بغب امتلاز منحه محمد وبه بب بمينا ملك عيس لحمد وطلب اعطاء حجة تبلك له فعل كل من لديه معارضة في ذلك فليتانم بها الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ١٠٢٦/ / ١٠ مكة المكرمة

وف تعان المتعدة الشرعية في مكة الكرمة انه انهى البيا حدودهاسن عبد الله زري سليمان الجيزائي ان من الجاري في مائة وقعت تصوفه كامل الحوش ويداخله اربع غرف المتعددة على مساعل سطاية بُعْظُعها السَّرِعية الكفتة بوادي البجيري خلف الرفع العليا على الذاهب الى الطائف المحدودة يالحدود الإلية يعصور البيد شرقا الإرض الفضاء الن للنسوية للمثهي غربا السكة النظزة شمآلا السكة غير النافذة وبها ثلاثة ابواب وتمام الحد الإرض الفضاء والفاصلة بين هذا المحنود وملك

راقي بنّ عطيه يعينا السكة غير النافذة وبها ثلاثة أبواب وتعلم الحد برهه الكائنة ثبة برهه الكلتة ثبة وطلب اعطامه حجة ثمات له فعل كل من نديه شهورن من تلويخ اعلانه. شهورن من تلويخ اعلانه. ۲۹۲۰۷ / ۱۰ مكة للكرمة

اعدان الحكمة الشرعية الكبرى في مكة للكرمة فته انهى اليها محسن عوض محمد القالس إن من الجاري في ملكة منطقة الجاري في ملكة مسكن مطلبة بمنافعها الشرعية الكائمة بشرائح الجاميين على يعين الذاهب الى الطاقف المحدودة بالحدود الآلية شرقا أرض بيضاء منسوبة للمنهى طريا السكة النظارة وبها البليه شمالا السكة النظارة وبها البليه شمالا السكة النظارة وبها البليه شمالا السكة النظارة الفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك عليض المصيمي

سعة السحة المعرف المحصدة بين الارا المحاود وبين ملك عليض العصيص يستا ارض جبلية منصوبة للعنهي وطاب اعطاده حجة تعلد له فعل كل من لديه معارضة في ذلك فليتقم بها الى عدد المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ١٩٧٤ / ١٠ مكة للكرمة اعدان نلحكمة الشرعية في حقل انه انهت البها المواطنة عليقة بنت سلم سليمان العمراني ان من العجاري في ملكمة وتحت تصرفها كامل البيت نلبني المواجعة المحمود الإنهة البها عن طريق الاحمادة من علم ١٩٠٠ المحمود الإنهة شمالا يحدد شارع علم بطول ١٢ م جنوبا بحده ارض فضاء بطول ١٢ م

شرقا يحده عواد سلمان السليلمي العمرائي بطول " الم يحده تشرع بطول ١٥ م وطلبت اعطامها حجة تعلك لها فعل كل من لديه معارضة في تلك الابتقام بها الى هذه للحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه 17410 / ١٠ مكتبة الخليج بحال

و تعلن نلجكمة الشرعية في املح انه انهى المها للواطن حاد حميد حامد المبيعةي أن من الجاري في ملك وتحت تصرفه كفل الدار الواقعة في حملة بطريق اللاحية للحدودة بالمحدود الإلية جنوبا 17 م ويحدها الفطراء شملا 19 م ويحدها الشارع من المال عند المال عند المال عند المال عند المال عندة المحدود المال عند المال عند المحدود المال عند ال شرقا ٠٠ م وبحدها شارع ثم ملك عنيق سعيد الجيماني غربا ٥٠٠م ويحدها شارع تم ملك محمد حميد

الجيماني وطلب اعطامه حجة تعلك له فعل كل من البهه معارضة في نلك البياقيم بها ال هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ١٣٧٨ / ١٢ مكتبة رياض اطح _ ينبع تعان للحكمة الشرعية في بدر انه انهى البها مدامل جميل المحمدي ان من الجاري في ملكه وقعت تصرفه خاص الدار الواقعة ماتشفيه للصورة المدرية العدد المدارة المالية المدارة المدارة نصرت حمل الدار الوقاعة بقتطية للصورة بقحدود الاتية جدويا ارض فضاه ونرعها 70 م شمالا تسارع يفصل مسجد وفرعها 21.70 م شراة تسارع يفصل دار سالم سليم المتعادي وفرعها شرفا منوع يعمس من حس من الماء ه داداه م غريا شارع يفصل محملة بنزين ونرعها ١٨٠٢٠ م وطلب اعطامه حجة تملك له قطي كل من لبيه معارضة في نلك فليتظم بها ال هذه المحكمة غلال معارضة في نلك فليتظم بها ال هذه المحكمة غلال

شهر من تاريخ اعلانه. ۱۱۲۵ / ۱۲ نمس الاحمدي

تعنن المتعلق التبرعية في بدر أنه أنهى اليها
 عبد الله بن سلمان الممادي أن من الجاري في ملكه
 وقدت تصرفه كامل الدار الواقعة في الشفيه للمدونة

The state of the s

جنوبا ارض فضاء وذرعها ۲۲،۱۰ م شعالا ارض فضاء وذرعها ۲۲،۱۰ م شرقا سفح الجبل ولرعها ٢٠،٩٠ م صرية سميع الجبئر وفرطها ١٣٠١م م غربا شارع يقصل ارفس فضاء ولرعها ١٣٠١٠ م وطب اعطامه حجة تمك له قطل كل من لديه معرفية في للك قليظام بها ال هذه للحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ١٩٠٤ / ١٢ نصير الاحمدي

 تمان للمكمة الشرعية في بدر انه انهى اليها عبيد سلمان جميل المحمدي إن من الجاري في ملكه وتحت تصرف كامر للسجد الواقعة في محلة الشفية المحدودة بالمسود الألتية: جنوبا شارع يفصل بكاكين سلمان جبيل ونرعه

جدويا متروع يقصل تحادي صلعتن جميل ودرعه شمالا برجه تقصل شترع وترعها ١٠ م شرقا دار عائدة للعنهي وترعها ١٠٠٠ م غربا لوض فقياته تحقة للمسيد وترعها ١٤٠٥ م وظهر تعالم حجة شكك له فعل كل من لديه معارضة إن ذلك قلياكم بها الى هذه تقحكه خلال شهر من توريخ اهالت

 تعلن للحكة الشرعية في العرضية الشعلية لله التي اليوانان غازي بن على الشعرائي بمعروضه الذي هذا نصه أن من للجاري في ملكه وتحت تصرفه كلى الشار السكنية الواقعة بقرية الصفي والداخلة عليه مالاحداد الداخلة عليه مالاحداد الله وتحت تصرفه كامل اشار السكنية الواقعة بقرية الصغي والداخلة عليه بالحياه الشرعي من عام ۱۳۸۲ وللكوته من تماني غرف واربع حملت واربع صالات ومسلمتها وحنوبها: شمالا من الغرب الشرق ۱۳۱۳ م ثم عسرة الشمل ۱۳۷۰ م تم كسرة للشرق ۱۵ م ويحدها ارش فضاء الجهة الجنوبية ۱۳۸۱م و ويحدها استطراق للجهة الشرقية عشرون مترا يحدها هوش ينك للمنه

مجهد مسرويه عصرون مترا يحمدا هوش بك النماي الجهة الغربية 11 م ويحدما استطراق وظلم اعطائه هجة اللك له لعل كل من لهيه معرفية في اللك فلنظام بها اق هذه للمكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

• تعلن للحكمة الشرعية الكبرى في جدة انه انهي النيخ للواطن على عبد الله معدد التسريلي إن من الجاري في حدد المسريلي إن من الجاري في حدد و المنافقة في المحدود الالتية. المحدود الالتية المحدود الالتية المحدود الالتية المحدود الالتية المحدود اللهوي بطول ١٨ م جنوبا محدد على عصيري بطول ١٨ م شرط على عبد الله الاسمري بطول ١٨ م شرط الشيرع المحم بطول ١٠ م مواصفة في نال المنافقة المحدود عليه المحدد عليه المحدود عليه المحدود عليه المحدود عليه المحدود عليه المحدد عليه المحدود عل

و تعان للحكمة الشروعية في صبياء انه انهى النها للواطن لحمد محمد عبد الله الدارامي ال فضيلة المساعد بها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه تطل الارض الزراعية الواقعة في معلة شرق الرية الطبيعة على المدودة التابية م مربع للحدودة المدعد (۱۳۲۱ م مربع الحدودة المدعد (۱۳۲۱ م) شُعَالًا تُسْبِيلٌ الثرابي النافذ الى قرية للعثرض وطول الشَّمَّة ١٢٤،٧٥ م شرقا على بن موسى الحازمي وطول الضلع 727 م غربا الرض للني اوقفها النبي وطول الضلع 779 م وطلب اعطاعه حجة تملك لم قمل كل من لديه معارضة في تلك فيتاكم بها ال هذه للحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

وه تعان للحكمة الشرعية في بيشة انه لنهي اليها للواطن على بن مشيح بن فاهد أن من الجنري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة مسعام ببيشة والمشتملة على لربيع غرف مبنية من البلك والششب المفارجي ومحوش بارتفاع مثرين والايل الهدودة الإسلامة المساودة الإسلامة.

للَّيْضَ بن مسعود بطول الضلع من الخرب 4 مَ ثَمَ عُسَرَةً لِلشَّمَالِ لِلشَّرِقِي ٢٠ مِ الإَجِمَالِ ٢٥ مَ شَمَالًا شَارِحِ غَيْ نَافُدُ عَرْضَ ٢٠٥ مِ بِطُولِ الضَّلِعِ سمار سوع میر داد خوض ۱۹۰۹م بحول الضلح
۲۰ م من الغرب ثم عسرة الجنوب الشرقي ۱۳ م
شراة ملك محمد بن على بحول الضلع ۲۱ م
غرباً منارع عرض ۱۰ م بحول الضلع ۲۱ م
وقاب اعظامه حجة تمان له فعل كل من لديه
معارضة في نلك البياتيم بها ال عدم الحكمة خاص
شهورين من تاريخ اعلانه.

وهم تعلق الحجمة القرعية في بيشة إنه لنبي البيا نعشان بن خرسان عامل أن من الجاري في ملكة وتحت تصراه كامل البيت الواقع في محلة البهيم والشامل على خرادين بالبلك والخشب الخارجي ومحوش بارتفاع مترين والايل ليه بالاحياء التعرجي ومحوش بارتفاع مترين والايل ليه بالاحياء التعرص غلم 1748 للعمورة يقمنون الانتيا: جنويا فضاء بحول الضلع 47.80 م شمالا شارع ترايي بعرض لام بطول الشلع

شرقا شأرع عرض ٨م يطول الشقع ٢٩٠٢٥ م غربا شارع عرض ۵ م يطول الشلع ۲۱،۵۰ م تم ۱۷ م جنوبا ثم كسرة ۱۰۵، م من الجنوب ال الغرب معارضة في نلك فليتقدم بها ال هذه للمكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. شهرين من تاريخ اعلانه.

• تعلن للحكة الشرعية في بيشة انه انهى اليها بخيل بن سعود بن مخيل الله المسعدي أن من المجلس بن سعود بن مخيل الله المسعدي أن من المجلس محلة المواقعة الواقعة المواقعة الواقعة المجلسة المحلود الإلمية الشرعي من عام ١٣٨٥ للمحلود الإلمية الشماع ١٠٠٠ م المحلود المجلسة الشماع ١٠٠٠ م المحلود المحلود الشماع ١٠٠٠ م المحلود الشماع ١٠٠٠ م المحلود المحلود الشماع ١٠٠٠ م المحلود المحل

• تعلن للحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن محسن بن سعد بن علقص العدري فن من الجاري في من الجاري في من علقص العين الواقعة في مدلة القوباء والمستمل على غرفتين وحوش بارتفاع منزين والغرف مبنية من البلك والغشب الخارجي والغرب المحدودة والالمادية الشرعي من علم ١٣٨٥ المحدودة المحدودة الالتحداد الالت

واكبل اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ المحدودة الإنباء:
جنديا شارع عرض ٦ م بطول الضلع ٢٧ م
شمالا علك سالم ظافر بطول الضلع ٢٠ ٥ م
شمالا علك سالم ظافر بطول الضلع ١٩٠٥ م
شريا شارع عرض ١٥ م يطول الضلع ١٠٥٠ م
وطلب اعطاء حجة تنك له فعل كل من لدي
معارضة في تلك الايتقام بها ال علم المحكة خلال
شهرين من تاريخ اعلانه.

•• تعلن للحكمة الشرعية في بيشة انه لنهى اليها القوامل علقض بن محسن بن سعد العمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرف كال البيت الواقع في محلة أوباء بترج والشنال على غرائين مبني من البلك والمقنب الغريبي ومعرض بارتفاع مترين

والايل اليه بالأهياء الشرعي من علم ١٣٨٥ ألمدودة والحدود الالتية. جنوبا شارع عرض 8 م يطول للضلع ٢٣٠ م شمالا مثرل سالم ظافر بطول الضلع ٢٦ شرقا جبل بطول الضلع ٢ م تم عسرة للشرق بحول ٢ م تم عسرة نحو الجنوب بطول ٢٠٠٠ م فريا ملك ظافر محدد بن ميزل الشفاء ٢٣ م وطلب اعطاءه حجة تمك له فعل كل من لديه معارضة في ذلك الميتلام بها ال هذه المحكمة خلال شهورين من تاريخ اعلانه.

● تعلن للحكمة الشرعية في بيشة انه انهى البها للوامان بحيى بن عون الوعل عن عزلاه بنت على علم الراح ان من الجبئري في ملكها وتحت تصرفها كعل البيت الواقعة في محلة للدراء وللشنط على خصص غرف منينة من البلك والخشب الفطرجي ومحوش بلزنظام مثرين والايل البها بالاحياء الشرعي عن علم حدوب المحلة للحدود الالية:

حدوبا الجبل بطول الضلع ١٠٥٠ م خدوا الجبل عول الضلع ١٠٥٠ م شمالا الجبل بطول الضلع ١٠٠ م المضلع ١١٠ م المسلح بالا م

سفالا سيرت غرض ؟ م يطول القطع ١١ م شرقا الجيار يطول القطع ١٦٠٩م غريا شارع غير تاكذ بحول القطع ١٦٠٧٠م وطلب اعطاء حجة ثبك له فعل كل من لديه معارضة في نات فليتكم بها الى هذه للحكمة خمل شهرين من تاريخ احلانه ●● ثمان للحكة الشرعية في بيشة انه انهت اليها الوامان عبد الرحمن بن معمد بن عامر البيشي لن من الجاري في مئة وقحت تصرفه كامل البيث الواقع في محلة الشعاده وللشمل على المدى عشر غرفة غرفتين مبنيتين من العام والشعب الشعيم وتسع غرف مبنية من البلك والشعب الشارجي ومحوش بارتشاع مثرين والليل الهم بالاحجاء الشرعي من عام مالانا المحدودة المحدود الآلية:

جنوبا بيت عبد الرحمن بن ظافر بطول الشلع ٢٤ م شمالا بيت مقعد بن سعد بن هيال بطول الضلع ر ۱۹۰۳ مرض ۲۰۵۰ م بطول القبلع ۲۹٬۷۰۰ م شرقا لوض فضاء بطول الفتح ۲۵ م وطلب اعطاء حجة ثبلك له فعل كل من لعيه معارضة في نك طنيقكم بها ال هذه المحكمة خلال شهورين من تارسخ اعلاقه. شهورين من تارسة اعلاقه.

• تكن للمكه الشرعية في يشة انه انهت البها المواطئة توعه بنت شعيل سلطان ان من الجري في ملكها وتحت تصرفها كلم البيت الواقع بالشوك والمشتعل على ه غرف شعبية عبنية من البلك والمشتعل على و عرف شعبية عبنية من البلك البها بالحياد الشرعي من علم 1700 المعودة التبها بالحياد الشرعي من علم 1700 المعودة الترابية

وطلب أعظامه حجة تملك له فعل كل من لديه معلوقية في نلك البياقيم بها الى هذه المحكة خلال شهرين من الربيخ اعلانه ۱۲۵۲/ /۲۲ بيشة

• و تعلن للمكمة كاشرعية في اللبينة للثورة الله انهى اليها نوير مواش الرئيسي ان من الجاري إ ملكه وتحت تصرف عمل الدنر أرضا ويناه الواقعة في معلة طلعه الرمزم للحدوبة بالحدود الآتية. جنوبا أرض بيشاه شعالا تشرع عرض 1 م تم ارض بيضاء تابعة لصلاح

٣ م وطلب اعطاءه هجة ثملك نه فعل كل من لديه معارضة في ذلك طبيلتيم بها الى هذه للحكمة خلال شهر من تتريخ اعلانه. ١٩ / ١٠ للبيلة للنورة

الجاري في ملكه وتحت تصرفه عقال البيت الواقع بحي العيلة والإيل اليه ملكيلة ومبني بلايك وطول اليه ملكيلة ومبني بلايك ممالا معر السيل بحول القبلت ٢٠ م يتوبا يحدد ايراهيم سلم العميري بحول ٢٠ م غربا مويلج سلمان العميري وطول المان غربا مويلج سلمان العميري وطلب المحادم حية تملك له فعل كل من لنيه معارضة في نك طبيقام بها الى هذه المحكة خلال منه غرب من تربخ اعلانه.

۱۳۸۱ المحدودة بالمحدود الإثنية: شعالا مار صالح بن مليس ابوطليله بطول ۲۰ م جنوبا الشرع بطول ۲۰ م شرطا شعرع بطول ۲۰ م غرابا المرابع بن علنان ابو طليله بطول ۲۰ م وطلب احطام محبة تبلك ابد فحل كل من الدي معارضة في ذلك طبيتهم بها ال هذه للمكمة خلال معارضة في ذلك طبيتهم بها ال هذه للمكمة خلال معارضة في ذلك طبيعة الكراك المتحدة خلال

 عمل للمعدة الشرعية في البدع انه انهى البها المواحل سليمان على حسية المعيري أن من الجنري في ملكة وقحت تصرفه كفل المزرعة الواقعة بمي العصيلية والإيل البه بالإحياء منذ عام ١٣٨٤ المعدودة بالحدود الإثنية: شمالاً يحدها مظمان زايد العميري بطول ٢٧٠ م ثم تماد پست مسل رب میرد منوبا بحدها عوده ساتمة العمیري بطول ۲۰۸ م غربا يحدها لاق سلم العميري وعطيه مبلوك بطول

٢٩٠٥٢ / ١٢ مكتبة الكويكبي _ تبوك وه تعلن نلحكية الشرعية الكيرى في مكل الكرمة كنه انهى اليها سعد مسلم سقر السيواني ان من الجاري في ملكه وشعت تصيفه كامل اللابال المتملة على مسكن سطاية بمنامها الشرعية الكاثنة بالكر على يمن الذاهب الى الطائف طريق الهدا لمدودة يمين الذاهب ألى الطلاف طريق الهدا أحد بالحدود الآتية:

وطّب لعطامه هجة تمك له طعل كل من لديه معارضة إن تلك طبيقهم بها الى هذه للحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ١١/ ١١/ ١١ منة للكومة

بيه حبد الرهيم ديك ليك سود أن من الهاري في ملكه وقعت تصوفه كامل الدار بالشلطة عل مسكن سائلية بمثالمها الشرعية الكانتة بجياد السد المحدودة فيالعدود الإلية: فيالدارة الألية ال شرقا ملك عبد نقلك داود ومحمد دروماني

١٢ / ١٢ مكة الكرمة

شرقاً ملك الشيخ غو رويس ونوبا ملك حامد بدر وتعام الحد سكة غع نظنة وبها أَلْبِكِ ثمالا مكة متملة بلخط الدناري

بهيم. حِنُوبا ملك للنهي بطول ٢٨ م شمالاً شارع بطول ٢٨ م شراة شارع بطول ١٧ م غربا ملك المنهي بطول ١٧ م وطلب اعطاءه حجة ثمك له فعل كل من لديه معارضة في نك فليتكم بها الل هذه المحصة غالل. شعر عن تقديف العلان

بعول ٣٠ م تم كسرة بطول ٨٠ م ويعده شارع بعرض ٢ م تم صباح الجهتى وعيد بن صلعه قبلوي ومقلح مبياح العمري والسلحة الإجمالية النبستان ١-١٥٠ م مربحا وطلب اعطامه حبة أشك له فعل عل من لبيه معارضة في ذلك فليتكم بها الل هذه للحكمة خطل شهرين من تاريخ اعلانه. ١١ مكلية القمري بقملا

وزارة البرق والبريد والماتف

ومكان تقديم العروض الارارة المالية واهر موهد تنقيم العروض ١٩٠٥، ١٠ حسب تقويم ام الغرى الساعة الملتون حسيلما من يوم ١٤٠٧/٨٧٠ حسب تغويم ام انفرى ١٤٠٧/٨٧ / ١١/ / ١

يمتمود الربية ومن الله بطول الشطع ١١ م البَحُونِ شَارِع مِم نَقَلَ بطول الشطع ١١٠ م الشَّمَلِ بِيتَ غَزِيلَ بطول الضَّاع ٢٤.٦٠ م الفُرِدِ بِيتَ عَزِيلَ بطول الضَّاع ٢٤.٦٠ م الفُردِ بِيتَ سَيْرِي بِيتَ شَعِيلَ بطول الضَّاعِ

المن للحكمة الشرعية في البدع الله النهى اليها المواطن صطر بن محمد بن لحمد الطليقي أن من الجاري في ملكم وتحت تصوفه كامل الذار الواقعة بحي الخريمه بالخريمة الإيلة اليه يالاحياء من عام 1741 المحاودة بالحدود الإنية:

وطلب امطامه حجة تملك له فعل كل من ليب بمعرضة في تك فليتابم بها الى هذه للحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

يعحدود الابه: شرقا الارض البيضاء الثموية للمثني غربا ملك تعليه سفر السرونني وتمام الحد ارض بيضاء مثموية للعطيه سفير السرونني شمالا الارض للنسوية للمثني ويها البك يمينا سكة نافذة

■ تعان المحكمة الأسرعية في معة اعترمة انه انهي الهو مني قليل حسن الأوراني إن من الجاري في ماته وقدت تصرفه كفل العمارة المستعلم على ممكن مطابق وقدت تصرفه كفل العمارة المستعلم وادي مثاير المعدودة بالمعدود الانتية شراة الرف جدينة منسوبة للمنهي شراة مع غير المستعلم المستع

تعلن للحكمة الشرعية في مكة للكومة الله انهى

سوده منه ميد نشد ومصد دومين غربا لاژانق النفاذة الجبل وبها باب بمينا المكة النفاذة الجبل وبها باب يمينا المكة النفاذة الجبل وطلب اعطامه هجة تمك له فعل كل من لديه معارضة في نلك فليتقدم بها الى هذه للمكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه بها الى هذه للمكمة خلال ۲۳۵۲ / ۲۲ مركم الكومة

🐠 تعلن للحكمة الشرعية في تنومه انه لنهي اليها ما المواطن شار بن علمان بن طيمان الشهري ان من الجاري في ملكه وتحت نصراه كان الارض فلسكاية الواقعة في محلة قرية العوصاء بتنوعة بني شهر والداخلة عليه من مغلفات والده للحدودة بالحدود

شهر من قاريخ اعلانه. 1717 / 11 مكتبة الشباب بتنومة قطن المحكمة الشرعية الكبرى في جدة انه انهي اليها للواطن عصر محمد مجرش ان من الجاري ق ملكه واحت تصرفه كامل الدار السكنية الكائنة ق الكماو ١٠ طريق مكة للحدودة بالحدود الآلية.

• م ثم عسرة بطول ٨٠٠ ويحده شارع

مويرح شرقا شارع عرض 10 م مؤدية الى العظول ثم ارض غربا أرض بيضاء تابعة لصلحب العلاقه يليها شارع

تانن للحك الشرعية في البدع انه انهى اليها الواطن اسليم عبد رفيع العميري العجي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع

۲۹٬۰۰۰ / ۱۲ مؤسسة الكويكبي ـ تبوله

ساد مساعدة بدينة الديري يعيناً لرفن جبلية منسوبة المنهى وطير اعطاءه هجة تمال منظر كل من لدي معلوضة في ذلك الابتقام بها الى هذه المجلمة خلال شهرين من الربخ اعلانه. ٢٣٣٠ / ١٢ مكة الكومة

■ تعلن منطقة المدينة للدورة للدق عن طرح مناهصة مضافة مسى مغر المنطقة ومسبوء ماته ومبين الادارة المفتية وسيني الدورة والمحاصلات وسيني المحاصلات وسيني المحاصلات الدورة المحاصلات الدورة والمراصطات الادارة المالك معفر معطفة المدينة الدورة والمراصطات الادارة المالك معفر معطفة المدينة الدورة المراصطات الدورة المحاصلات الدورة المراصطات الدورة المحاصلات الدورة المراصطات الدورة المراصطات المحاصلات المحاصلات المحاصلات المحاصلات المحاصلات المحاصلات الدورة المراصطات المحاصلات ال المدينة المنورة للبرق بالعنبرية وأخر موعد نتقديم العروض ١٩٥٠ ؛ حسد تقويد أم الغرى

سبوله الكافئة في طوث روس مصطبه المدم عليها بيوله الكافئة في طوث روم والداخلة عليه بكشراء للمدودة بالحدود الإثناء القطاع الشمال يبدأ من الشرق الى الغرب بطول 10 م هم يتكمر للجنوب بطول ٥ م نم يتكمر للغرب بحول ١ م هم ويتيم للجنوب بطول ٥ م نم يتكمر للغرب بحول ٨ م ويتيه جبل صغب وبيوت فاطعة عل والسيل الفطع الجنوبي ببدا من الشرق بطول ٧.٣٠ م تم يتكمر للجنوب بطول ٣ م ثم يتكمر للشرق بطول ٧٠٠ م م يتكمر للجنوب بول ٥ م ثم يتكمر للفرق بطول ۱۶ م ویلیه بیوت معرف سعبد محمد پحیی

وه كتان للحكة الشرعية في رجل الع انه انهر قليها للواطن قليم محد فرحان حكل الحليلة ولم 170%. (70% مجل ابها أن من الجاري في المدرية والمدرية والمدرية المدرية المدري

يطول 18 م وبليه بيوت معرف سعد محمد يحيي وسبي الدم.

- الضليع الشرقي بيدا من الشمال بطول ٢٠ م ثم يتكسر الشرق بطول ٢٠٨٠ م الشرقي بيدا من الشمال الجنوب بطول ٢٠٨٠ م وطلع بيدا من الشمال ال الجنوب بطول الشمال الجنوب بطول الشمال على الجنوب بطول الشمال على الجنوب بطول الشمال على الجنوب بطول والشمال على المتعلق على ١٩٠٥ م مربع والشمال المتعلق على من الان طوابق تحاوي على 1 غرف حجرية الديمة وعدد ٧ مولة المتعلق على من الديم معارضة في تلك طبيقاته بها الله هامل على من الديم معارضة في تلك طبيقاته بها الله هام عكومة عالى الديمة عمارضة في تلك طبيقاته بيجال المتاته المتوال المتاته الرجال المتاته المتعلق المت ●● تعلن للمكمة الشرعية ﴿ المبيتة المنورة الله

نَّهِي البِيَّا عِبِدَ اللَّهُ صُويِّعَنَّ سَلِمِانَ الجَهِنِيُّ في ملكه وتحت تصرفه كامل ادرص الواقعة في معن البرث في البوير للمدودة مالمدود الإنبِّة بَالِا شَارِعِ عَرِشَ ١٠ مِ ثُمَ أُوضَ بِأَلَّا عَبِدِ اللَّهُ مَحْمَدٍ تساد سرى - - - المسل المسرى - - المسل الم

 تعلن المحكمة الشرعية في رجل الع اله انهر البيا المحكمة الشرعية في رجل المحلمات المسلم بالمحكمة المحكمة ا وماً عليهاً من عمران من السلح للكون من دوريز الواقع بيندة رجال بها سبع غرف وهوش وهما الداخلة عليه بالشراء المحدودة بالحدود الانية الدلطلة عليه بالشراء المحدودة بالحدود الانبة من الشمال بطول ٢٠.٥٨ و بليده علك المنبي من الشمول بطول ٢٠.٥٨ و بليده شارع من الشرق بطول ١٠٦٠ م بليده وادي البيشه من الفريد بطول ١٠ م وصلك المنبي المسلمة الايمالية ٢٤٧ م مريح وطلب اعطامه هجة شاك له فعل كل من لديد معارضة في ذلك فنيتقيم بها الله عقد المحكة خلال شهور من تاريخ اعلانه.

 تعنن المحكة الضرعية في وادي بن هشيل انه انهت البها جمعه بنت مشحن مبارك الشهرائي ان من الجاري في ملكها كامل البينين واهواشهما الواقعين في الشيق رغوم المحدود الإثبة ي معيق رحوم المحدودات الجدود الإدن. من الشمال بيت نيد الله مشمن بحول القضلج ، a من القرب بيت عبد الله مشمن بحول القضلج ، a من القرب حوش غلم النامي بحاول القضلج ١٢ م من القرب حوش غلم النامي بحاول القضلم ١٣ م ليت الثقني وحدوده. ن الشمال ارش فضاء على الطبيعة بطول الضلع من الْجِنوبِ بيت عبد الله عشمن بطول الضلع - 8 م من الشرق هوش علم النهي بطول الضاع 11 م من الغرب لرض فضاء على الطبيعة بطول 11 م وطلب اعطاءه حجة تملك له فعل كل من لديه معارضة في ذلك فليتقدم بها الى هذه المحكمة خاص شهر من تاريخ اعلانه.

٢١٠٢٦ / ١٦ مكتبة النجاح بوادي بن هشيل

 تعلق للحكمة الشرعية في تهلك باللسر وبالتحر أنه لفهي اليها محمد على غرامه الاستري حامل المغيظة رقم ١٨٩٧ في ١٣٩٧/١٣٩٢ سجل محايل ان من الجاري في منحة وتحت تصرف عمل الدار السحابة ارضا وبناء الوظعة في ترية اللحب تهامة باللسعر للكون من ٥ غرف مبنية بالمجر ومساوفة بالحديد وحوش ومندقة وهنام للحدودة يقحدود الاتية: من النسطية الميارة . من النسطية بطول ١٩ م قم ينتسر جنوبا يطول ٥ م تم ينتسر فيا يطول ١٩ م ويحدها خط سيارة عرض ٤ م من الجنوب يطول ٢٧ م تم ينتسر شمالا ٢٠٨١ م تم ينكسر شرقا بطول ١١،٩٠ م يخدها املاك محمد مِنْ طَشَرِقَ بِطُولِ ٢٤ مُ ويحدها ارض يعود مسقلما من القدوق بحول 74 م ويصدها ارش يعود مستاها لحمد لحمد عامر الاسمري من القوب بحول 71 م ويحدما خط سيارة عرض 1 م بمساحة الجدائية قدرها - ١٧٦٠٠ بـ عربي قت للبه "بالاسياء الشرعي قبل (١٨ علما وطائب المناهم حجة لحك له غط على عن أن لديه معارضة في نلك طبيقتم بها أق هذه للحكمة خلال المبدر من تقريح العلانه.

 تطان للحكمة الشرعية في الحياكية بنه تنبي
 اليها سليم بن نظع بن عالي البيشناني العيري نز بر
 الجهاري في ملكة وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في ويدرة للعنودة بالمنود الأتية جنوبا شارع عرضه ۸ م وبعده لرض بیضاء شمالا استطراق بعرض ۲.۹ م ال ثلاثة اعتار وبعده ملك عبد للحي ثواب للطيري غربا استطراق ۲ م ويعده ملك سلمان نخم عربه منطوق ۲۰ و وبعده مثب سندن بعد شرقا شارع ۲۰ و وبعده ارض بيضاه وطلب اعظامه حجة تطاف له فعل كل مز ليه معارضة في ذلك فليلكم بها ال عدد المتعدّ عال شهرين من تاريخ اعلانه.

٢١٤٠٨ / ١١ مكتبة شعار بمحايل عسير

 عمان للمكمة الشربية في العال العموم اله اللها الدي بيشي خلف شرعان الإيداء العربي طكيا حيث استحكام للموش الكائن في معيراء خواصي العال المدبود بالعدود الإثبة شمالا شارع ثم يستان عوضي تأري العبري وطرا القِطع من الشرق الى القرب ١٠١٠ م ثم يبعض غرب بمسافة ٥،١٠ م ينوبا دار غيد مقعد العنزي وطول الضلع ٣٠.١٠ a شرطا حسن ناصر الإيداء وطول الطنع ١٩٠٢ م غربا شارع بعرض 4 م ثم دار فرينيس فرج العنزي والبعض عيد عالا العنزي وطول الضلع مز التعال

لَّلُ الْجِنُوبُ بطولِ ٧٠٨٠هُ مُ السلحة الإجمالية ٢٧٢٠ م مريحا

١١٠٠/ ١١ مكتبة التوفيف باللبيئة المنورة

وقد تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى البها للواطن مصلح بن خاصر بن على الشلاي أر من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في مجلة الهامل والمشعل على اربع علوف تحيية بعيدة المامل والمشعل على اربع علوف تحيية بعيدة الماملة الماملة الماملة الماملة والمستحدد الماملة ا من البلك والفشب الخارجي ومحوش بلزنانع مترين والايل اليه بالإحياء الشرعي من عام ١٢٨٨ المعودة جنوبا شارع معطول الضلع ۱۲،۱۰ م خيابا شارع معطول الضلع ۱۲،۱۰ م شمالا للجيل من الشرق للفرب بطول ۱٫۹۰ م تم كسرة للغرب ۱۲ م ثم كسرة للجنوب العرس محل

وطلب اعطام هجة تمك له فعل طل من لبه معارضة في ذلك فليتكم بها ال هده المحكة عثر شهر من تاريخ اعلانه. ^ 14 / 11 مكتبة القري بقعلا

مراه جبل بطول الضلع ۲۱.۸۰ م غربا شارع عرض ۸ م بطول الضلع ۲۲،۲۰ م وظاب اعطامه حجمة شلك له غبل كل سر ابيه معارضة في ذلك البيادم بها الل هذه المعكمة خار شهرين من تاريخ اعلانه ۱۱٬۵۷۱ / ۱۱ ستوديو الوفاء ـ بيشة 🗨 تعلن للحكمة الشرعية ﴿ بِيشَةَ انه لِيهِي البِيا اللواطن تليش بن محمد بن نايش الشهرائي از م الجرائي في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة المجمعه ببيشة والمتمل على سن غرف شعبية ومحوش بارتفاع مترين والغرف مبنية من النا والعنب الشرجي والإبل الهم بالإحياء الشرعي مز علم مداد المدرجي والإبل الهم بالإحياء الشرعي مز علم ١٣٨٥ المعنودة بالحدود الأتية

عتم ۱۹۸۸ المعبودة بالحدود الآتية عدم ۱۵۱۰ منطق ۱۵۱۰ م عنوا الشلع ۱۵۱۰ م شمالا شارع بعرض مدر بطول الشلع ۱۵۰۰ م شرقا بیت شوره بنت عرض بطول الفیلم ۱۳۰۰ ه طربا بیت شارع مغرب بطول الفیلم ۱۳۰۰ ه واقع اعظام حجة شاك له فعل كل من نبید معارضه في ذلك طبيعهم بها الى هند المسلمة حشر شهورش من تاريخ اعلانه معارضه في ذلك طبيعهم بها الى هند المسلمة حشر شهورش من تاريخ اعلانه ١١ / ١١ سيئة عمل للحكمة الشرعية في سيشة انه لمهر اليها للواطن مسجود رميح مسعود الشيوي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل للزرعة الواقعة في مملك الجنينة والمشتملة على نخيل وبنر وبيت شعبى والابلة البه بالشراء من مناهى من فاران الشهراني والحياة من عام ١٩٨٨ المدودة بالعدود الانج

ربيني جنوعا مزيعة في الحبيد بطول الضلع ٥٠٠ م شعالا مزيعة سالا بن غهد بطول الضلع ٥٠٠ م شرطا ارض فضاء مطول الضلع ٢١١ م غربا مزيعة زيد بن ساهم بطول الضلع ٢٠٠ م

معارضة (ذك طبناهم بها ال عدد للحكة عال شهرین من تاریخ اعلانه ۱۱۷۱ / ۱۱ بیشه

التحوات من

بداية عدا الاسبوع

الاولي

حمد څيري د الرياض ،

صدرت موافقة عبلعب المنعو اللكم

الامير فيميل بن فهد الرئيس الط

الشدي رئيس جمعية الثقافة والفنون

بالرياض الى لجنة اصدقاء الرضى وذلك

بناء على اقدعرة ائتى تلقاما الاستلا

منعد الشدي من رئيس اللجنة الدكتور

معمد المجل في خطاب شكر فيه جمعية

الثقافة والفتون لمساهماتها في اقلمة

للعديد من الحفلات الترويحية للمرضى

المام ومعالى .. د مشاغبات ۽ !

اكتشف البوليس المسري ثلاث

نتيات يلمن باستيراد الملابس من

الفارج لعساب مساحب برتيك يعطن

لديه .. القضية ليست في استيراد

الملابس ولكن في استغلال صاحد

البوتيك لهن في تهريب الذهب دلخل

سيناريو المفرج ويطولة الهام شاهين

وممال رايد وجميل رائث والرجه الجد

• سلامة الزيد

الزيد يحتفل بالترقية

بمناسبة ترقيته الى الدرجة الثامنة

وتعبينه مراقبا للبرامج باذاعة الرياش

ه مستشار برامج ، اقام الزميل سالمة

الزيد ليلة الخميس الملقي حقل عشاء عضره الاستاذ عبدالرحمن يضور

والدكتور على النجعي وعدد من الوجوء

الاعلامية والفئية من بيتهم محمد

المنصور وعبدالمسن الخلف وابراهيم

الذهبي وحسن التركي ويكر الشدي ،

سعد خضر وعل ابراهيم والزميلان

سأمى الهنا ومحمد خيري . ومديرو

مكاتب ادارة الاعلام ومديد مكتب

اليقمور ومدير مكتب الدكتور النجعي .

AFT.

سعاد حسني واحمد زكي واللقاء الثالث

عكاظ ۽ الرياض ۽ :

عكامًا ، مكتب القاهرة ، :

عبداللطيف عبدالواحد ، عكاظ ، مكتب القاهرة : يقوم الملحن السعودي نجيب السراج بصياغة لحن جديد للفتان حمادة سلطان في أول لقاء بينهما وذلك من خلال التوجه الجديد الذي بداه القنان حمادة سلطان على مستوى العالم

> يلحنها نجيب لحمادة : سلطان ولد سلمان اسمه الكبير مهرجان حوّه عقول العرب انسان من آل سعود

الغربي من أجل تخليد مشاهير العرب في المجالات الثقافية والعلمية والتاريخية والفنية تقول كلمات الاغنية التي

ومشرق النسب من اقدس الاراضي سلطان مشواره ماضي الى دنيا القضاء اول عربی يطير فوق طبقات الاثير اصيل زي الجدود

بفتتح المعرض التشكياس

الكويت ، كوتا ، :

لصباح في ٢٣ سيتمبر الجارى المعرض التشكيلي الثانى لشياب دول مجلس وكأن المعرض الاول قد اقيم في دولة الجمعية الكويتية للغنون التشكيلية التي قالت انها تعتزم اقامة معرض دوري للشباب الهواة اعتبارا من العام المقبل يشارك في هذا العرض وهو من فعالبات اللجنة الثقافية لدول مجلم التعاون ٤٦ فنانا تشكيلها من الهواة

على كتاب الاغنية والملمنين

ووسائل الاعلام ان يعتنوا بالمواهب

الشابة وذلك بتقديم النص واللحن

ووسيلة الظهور الملائمة لانها بغير

هذا يجف معيننا ولانجده حينما

نحتاج اليه في المستقبل لكي يستمر

العطاء الفنى على ربوع بلادنا

عدينة الإسكندرية في المانيا

بالاشتراك مع الهيئة العامة للاستعلامات بتصوير عيلم فسيتيل عن

مظاهر الحياة المعاصرة بمديئة

الاسكندرية واهم شواطئها والأثار

البونانية والرومانية والمناطق الاثرية في

عكاظ _ مكتب القاهرة :

يقوم تليفزيون المانيا

جهيل عدمود



لثانى لشباب مجاس التعاون

يفتتح وزير الشش الاجتماعية والعمل الشيخ جابر المبارك الحمد وسيعرضون ٧٠ عملا فنيا

أنها عين الصواب ، أو العكس وعين الصواب هذا قد تقال باضافة اكثر صوابا فتقول ، عين العقل ، وهي تعني هنا وصول الانسان الى نتيجة ايجابية تدلل عنى سلامة الدور الذي لعيته تلك الجزئيات والتى تأخذ في مجمل تركيبها سمى و العقل ، وهي النعمة العظمى التي من الله بها على الانسان وميزه بها عن سائر مخلوقاته وبقدرته تعالى اوجد ذلك التفاوت بين الناس بعضهم البعض من حيث القدرات العقلية والتي تقاس بنسب الذكاء فكما تتباين نسب الذكاء بين بنى البشر تتباين مجالاته ليس بين انسان وأخر بل في الانسانَ الواحد فان مكنته قدراته العقلية ان يكون ضليعا في كتابة القصة مثلا فلن تجد بداخله نفس النسبة من القدرات التي تؤهله لتمثيل دور البطولة في تلك القصية وقد يقول قائل أن مثل هذا يحدث كثيرا فأقول بل اكثر من الكثير ولكن بنظرة فاحصة ستجد حتما ذلك التفاوت وان ثمة فجوة او فجوات تحدث بسبب هذه الازدواجية التي كثيرا مابقحم بعض الناس فيها انفسهم اما مكابرين او موهومين او لنقل هي الانانية بحد ذاتها بحثا عن مايسمي ، بالشمولية ،

وما اوضحها هذه الحالة الظاهرة في الوسط الفني بمختلف مجالاته .. فتجد هذا مؤلفا وبطلا وربما وجدته الى جانب ذلك منتجا ومخرجا .. وهو الكل في الكل وتجد ذاك كاتبا غنائبا وملحنا ومغنيا وربما لو اتاحوا له المجال وطاوعته قدراته الخارقة ، وهما ، لانشطر وقام بالمنتجة وريما بتصوير نفسه وهو يغنى وربما اكمل بقية الادوار وسلب الاخرين قدراتهم وقام بتقديم اغنية عبر موجات الاذاعة او على شاشة التلفزيون

هؤلاء يمارسون الإنانية بحثا عن الشهولية

مااعظمها نعبة .. يصعب الدخول الى بنائها خوفا من التومان في زحمة دقائقها او بالاحرى عجزا عن الابقاء بتفاصيل جزئياتها ناهيك عن منتهى العجز في تأمل الدور

الذي تقوم به تلك الجزئيات كل على حدة مؤدية الى محصلة او نتيجة قد نتقق عليها من حيث التقييم فإما ان نقول عنها

يقولون بان مجيء و الكمبيوتر و من سلبياته اختزال الانسان من حيث الكثافة العمالية وسلبه ادواره ومهاراته في الحياة العملية واقول لاننسي اننا وفي الوسط الفني خاصة تعانى .. من أختزال الانسان للانسان بتقمصه لادواره واهداره لقدراته فلم يعد ييالى بمقاسات الثوب الذي يلبسه وقد تجده يرتدي عشرات ، الاثواب ، لمختلف مراحل العمر في أن واحد فكيف سييدو لك ؟ ريته يكون بذلك شبيها

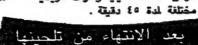
انها صورة مجسدة لجهل الانسان لطبيعته وتكوينه وحدوده وامكاناته وكأته بذلك يغفل تماما عن هذا السر الرباني الذي اوجده الله في خليقته وحكمته في تفاوت القدرات بين الناس بعضهم بعضا .. وامثال اولئك ارادوا بوهمهم وانانيتهم المفرطة أن يحتووا كل شيء والنتيجة .. لاشيء وأن يخلفوا وراءهم عملا يستحق الذكر ودائما وابدا يد الله مع الجماعة والله من وراء القصد .

عبثاً ، لارجع صدى لاصوت عودي .. لاشيء هنا غير الوحشة . والصعت وظل الموت ..

مسا عاليوًا بن السحو الخالجية المشركة للمفرون بقراد

محمد خيري د الرياض . : يتم مساء اليوم الخميس بث السبرة التلفزيونية الخليجية المشتركة التى قام بانتاجها تلفزيون العراق ووزعها على الهيئات الإعضاء من قبل جهاز تلفزيون الخليج .

ومن ناهية اخرى سيتم بث برنامج السهرة بعنوان ء تحت اسوار بغداد مشاهير الرياضة ، من انتاج تلفريون القديمة ، تحكى عن تاريخ بغداد القديم وارتباطه بالتاريخ الحديث من خلال البحرين يوم الجمعة الثاني والعشرين عرض مشاهد تعثيلية وفقرات تاريخية من محرم الحالي .



« وهم » فائق والكدرس وبافقيه .. هل تتفوق على « ليلة خميس »

و عكاظ ، مكتب القاهرة :

• حمادة سلطان

انتهى اللمن عبر كدرس من تلمين الحقية - وهم أن .. الشي كتب كلماتها الشاعر فائق عبدالجليل وسيغتيها الفنان ابريكر سالم بالغقيه .. الذين استمعوا الى اللجن متكاملا اكدوا أن وهم ، ستفوق على اغنية ، ليلة خميس ۽ التي سبق ان لحنها الكدرس لحمد عبده .. ولاقت نجاحا ورواجا متقطع النظير .. ويتواجد الكدرس خلال هذه الايلم بالقاهرة لتسجيل الاغنية وسيشرف على كل القطوات المتعلقة بذلك من توزيع للحن وتسجيله وتركيب المدوت وذلك باستوديو نوح بالقاهرة خلال الاسبوع الحالي .

هذا وقد أكد عمر كدرس ويثققيه وفاة عازفة البيانو العالمية ملجحا تجليا فيرو

باريس ـ 1 ف ب : علم في باريس ان عازفة البيانو ﴿ مَلْجُدًا تَجِلْياً فَيْرِق ﴾ توفيت يوم الثلاثاء الماضي في ريو دي جانيرو عن عمر يناهز الثالثة والتسعين . وقد تتلمنت عازفة البياتو على بد (فور والقريد كورتو) وعملت كعارفة دولية ومدرسة في ان

ولدت (ماجدا تجليا فيرو) ق (بيترو بولیس) بالبرازیل من ابوین فرنسیین ق ١٩ يناير ، كانون الثاني ، ١٨٩٣ وبدات تدرس العزف على البيانو وهي ق سن الخامسة . وفي سن الثالثة عشرة حصلت على لول جائزة بيانو في كونسرفتوار باريس . ولاحظ (جابرييل فور) الذي كان مديرا (للكونسرفتوار) في ذلك موهبة هذه العارقة الشابة واصطحيها معه في جولة في انحاء

تحروس الهاجري: ياسلام على الجو

خضراء .. اتاريني

البحر وللبحر وما

ادری شی عنهای

طول عمري في





بأنهما حريصان على تجاح اول لقاء بينهما خاصة وإن اللحن استغرق عامين



قائلًا المهم أن يخدم أبويكر وهم .. كما خدم محمد عبده و ليلة خميس ۽ . كلملين .

لقد تبددت الرؤى .. وصحب الحياة لم اشعريه .. كنت أحب المساء وإذا ماأطل أتلجيه .. وأتوب حبا عثدما يتهادى الى سمعى لحن جميل .. كنت با أمس .. وأمسحت في تيه سرير .. في واقع مرير .. واقع سرق حتى لحظة

لقد كبرت .. انها الشيخوخة ! هل عندما نكبر نفقد الإحساس .. هل تتقع نظرتنا للاشياء . تغيرت ككل الاشياء .. الاشياء التي تبل وتندش. على حاقة النهاية . إنها ممارلة يائسة بالتعسك بالحياة ، الرياض



اما كُفى ماجئت نار الخدود دما

قــراءة فى«شيخوخة»اعتــدال

لقد كتب على أن ألهث وراء السعادة وأبحث عنها في طي الايام .. وماانذا أقف إيمان أحمد عبدالله





سكة الصابريين الاتماد العام الماشي انتهى الفتاتان عكامًا مكتب القاهرة: موفق وهكم الحكيم من شريطهما الثاني حول عودة أحد الشياب اللقيم في الذى يحمل ثلاث اغنيات جديدة كتبها شاعر

اوروباً لق وطنه الاصل بعد علمه انه الاتحاد المتنس عبدالبديع لارى وهي هيلا الوريث الوحيد لعمه فيصطدم بْلَلْقَلْجِلْتْ .. تدور احداث مسلسل بااتحادنا هيلا ، ابطال بلادي ، كاس وسكة الصابرين ، بطولة جميل ألاتحاد ، واغتية العام الملغى لولا السواد راتب وعزه كمال وليل حمادة وعبدالمتعم ابراهيم وابراهيم تصر وسأمح السيد وعيده الوزير . الاغنيات جميعها من الحان حكم الحكيم السلسل من تاليف فتحى سلامة ولخراج حسن سيف الدين . وغناه موفق . يقول مطلع احدى هذه

اغنيات هيام هيلا بالتماينا هيلا تحيف في الزبداني ! وجمعنا شباب العيلة

> سمير مرتضى ـ . دمشق . : المطربة اللبنائية هيام يونس تغنى هذه الايام في مصيف ه الزيدائي - يدمشق . المعروف ان هيام يدونس استطاعت أن تعطى لاغانيها ملامح

> > سعد ابراهيم

محمد الخطيب

بسواده اكحل عيني الجدير ذكره ان نسخ الشريط الجديد تم أي معامل صوت الجزيرة بجدة وكان الاول قد ثم تسجيله في اليونان .

ع الملعب يقله ياولادي

أرفعوا أسم التادي

بصفارة يامحل اسعي

على احمد فقندش « جدة ، : ● أمس الاربعاء سجلت بدرافقة فرقة اذاعة الرياض الرسيقية اغنية وطنبة جديدة من كلمات الاستاذ محمد

بأحضن العبايب

القهد الصنيقر ومن الماني وهي بعنوان عروس نجد ويقول

والديسرة المبيسه

وهي تقحيث عن الرياض وعن امجاد معلكتنا بصورة عامة تتناسب اذاعتها مع اليوم الوطنى ومختلف مناسباتنا

ولَّ الرقت نفسه أنا بانتظار نمن غنائي جديد عدية من الشاعر الغنائي الكبح الاستاذ محمد طلعت والذي اسرجدا

القثان سعد أبراهيم ـ الرياض ● في قسم التنسيق بإذاعة البرنامج الثاني نوالي استعدادنا بمناسبة اليوم الوطئى العزيز علينا ولقد مخلت المكتبة مؤخرا عدة اناشيد وطنية كان أخرها تشيداً للفنان عبدالله رشنك من الحان الفنان سامي احسان ونشيدأ للفنان الشاب محمد يأسين من الحان الفنان امان عبدالله وهو بعنوان يايومنا

محمد الخطيب ـ جدة € انتهى الفنان سراج عمر من تلدين آخر ماكتبت له وهي اغنية بعنوان ربك يعين ويقول مطلعها : يابخت من ذاق

طعم الهوى وأشتاق وابتسم حظه ف حياته سعود سالم ـ جدة



● موفق وحكم الحكيم



 برنامج عالم الرياضة والشباب التلفزيوني - مع احترامي للمذيعين المقدمين له لايستقر على وتيرة واحدة فأحيانا يظهر بصورة جيدة ، واحياتا بصورة مقبولة !! وهذا مايجعلني اطالب ان

يضم هذا البرنامج ابرز النقاد الرياضيين امثال الاساتذة علي الرابغي وامين ساعاتي ومحمد بن شاهين ، فوزي خياط وعبدالله الضويحي وصنالع العمودي ، حمد البراشيد العلولا .. الخ . فهؤلاء أؤكد انه ستكون

لهم بصمات واضعة ف سبيل تطوير البرنامج نظرا لخبرتهم والمامهم المتكامل بالنواحي الرياضية وأرائهم السديدة المخضرمة في هذا المجال ... الى جانب ذلك ستفيد الشاهدون والبلاعبون من أرائهم وتحليلاتهم النقدية حول مباريات الدورى المحلية والدولية .. مجرد ملاحظات عابرة اتمنى الاخذ بها .

سعد عبدالله المشارس

الساحة الفنية ليست حقل الحاطبين

هل سيتم الإفراج عن اعجال الطواني

الساحة الفنية هي ولحدة من الميفين التي لا تقبل أن تكون حقلا لكل

حاطف. هذه المقولة حقيقة بؤيدها الواقع فعصر الاحتطاب الليلي قد إنصرم منذ

شروق فجر الوعى الفتى في اذهان الجمهور فلا مكان للتجربة الواهنة او

المتعاولة الناقصة بل الصدارة والقاعدة هي التخصص المبنى على الدراسة والتاكد من لباقة هذا العمل بتواقر عناصر النجاح ومقوماته

وعلى الرغم من ذلك كله قان الاستاذ لطفى زينى صرح بملحق الاربعاء ق الاسبوع قبل الماضى بانه اراد في اخر مسلملانه أن يمتحن قدراته في اداء ثلاثة

أى بعد انقضاء اكثر من ربع قرن في المجال الفنى لايزال الاستاذ زيني يمتحن قدراته ويمارس هواية العفوية التي تتخذ من الجمهور حقل تجارب لأعماله الخاصة ومواهبه المتعددة على حد تصوره ومليخيل آليه بمقبلت ويبدو انه لم يعط عقل الشاهد مايستحقه من تقدير ومايتمتع به من تمييز في حين أن النصِّج القني يحت على احترام العقل ومراعاة وعي الجمهور. ومَن هذا المنطلق فقط كنت اتوقع ان ينهج الاستاذ لطفي وليس كما كان يبدو واضحا وجلياً من خلال ادائه للعمل انه اراد فقط ، تجريب ، قدراته بعفومة وستحن مواهيه باطلاقها على عواهنها فوق رؤوس المساهدين نجاء

ولا اعتقد أن العدول عن فكرة الجرَّء الثاني من مسلسل ، زائر من الفضاء . الا ترسيما لهذه الحقيقة وليس كما ذكر لطفي في حديثه من ان السبب هو ادراج العملُ ضُمن برامج الأطفالُ ومايترتب عَلى ذلكُ من مشلكل اقتصادية ومالبة وهنا

هل كان ينتظر ان يدرج العمل ضمن الاعمال التقافية او التربوية

ان العمل قد قدم اساساً للاطفال كما سبق وان ذكر لطفي ذلك ـــ لما يحمله من

فكرة مستقيلية تفتح ذهن الاطفال وتحملهم ألى عصر الكمبيونر والذرة وغزو

وعند هذا الحد في تحفظ وكلمة ، التحفظ بختص بتوصيف المستقبلية من

تلحية الفلسفة والمنهاج ومدى ارتباط الوعى بالنتاج وأمآ الكلمة فهي ا ن الايام

التكلف في الدور الى درجة انحسر معها العمل باكمله

يَبِرِرُ البَساؤلُ عندما كان يتوقع ؟

• صقر وعبدالمجيد ومن الرابح في المنافسة؟

حركة مسرحية في الكويت بعد فشل جهود ركى طليمات في بنائها وفق اسس صحيحة وقام ببطولة مسرحيات عديدة وكان خلال هذه الرحلة الطويلة ينشد ايجاد شكل متميز للمسرح في الكويت وكذلك ايجاد حلقة الوصل بينه وبين المسرح العربى المتطور في بعض الاقطار ، وبعد غياب فنان الكويت الاول صقر الرشود واشتداد الرياح القاسية على منجزات المسرح في الكويت وقف سعد الفرج يتأمل مايجرى على

الحاجز ويعلن عن ولادة عمل مسرحي جديد ويكون قاعدة جديدة لمسرح جديد وعندما يتحدث عن هموم ومشاكل المسرح فإنه يضع يده على الجرح تماما ، وفي لقاء معه تحدث عن امور عديدة ومشاكل كثيرة وطرح جملة من الافكار التي تلائم تطور المسرح المستقبلي وقد بداه بما يقال الآن حول موضوع التردى الكبير الذى تشهده حركة المسرح في الكويت وعما إذا كانت هناك اسباب أو جذور قديمة لهذه الظاهرة



المسرح أعتقد انه لم يكنّ وليد هذه المرحلة بل بدا منذ زمن طويل في فترة وتعتبر تلك ألرحلة أنطلاقة المسرح السليمة تلك الانطلاقة عندما يتأملها الفنان أو الناقد يجدها جهودا لافراد كان الحافز الذي يبدفعهم للعمل المسرحى حافزا شخصيا وهذا الحافز دافع مهم للنجاح باعمال المسرح، وكان هذا النجاح يحمل في طياته جوانب هي بالحقيقة بذور التدهور الذي نشهده

مأزق العمل الفردى الاستاذ سعد .. ماهي الإفكار التي لازمت تطور المسرح الكويتي ؟ ●● الكويت حاولت أن تبني حركة مسرحية متطورة وهذا التمسور كان موجودا في ذهن البعض وكأفراد لم يتبادر الى ذهنهم الطريق آلى تخطيط مسعيح لحركة مسرحية متطورة لايمكن أن يقوم مسرح متطور على عاثق الاقراد ولايمكن ايضا أن يتطور المسرح على حساب سحق الفنان ولايمكن ان تقف الجهات المسئولة موقف المتقرج ، نحن بدأنا فكان لزاما على الدولة أن تنشىء

والى جانب الدولة لابد ان يتحمل الفنان جزءا لاباس به في عملية التوعية والتنقيف والترفيه ، بل أن السمات الحضارية و الثقافية لكل دولة تجعلها تقاس من خلال تطور الفنون فيها والمسرح أحد الفنون الانسانية والتربوية الهادفة .

مؤسسات كما هو الحال في الدول

المسرح الحقيقى غير موجود وملاا يقول الفنان سعد الفرج عن مسيرة المسرح الكويتى ماضيا

وحاضراه ●● خطوات البداية في المسرح الكويثى كانت جديدة واصيلة وكان المفروض ان تتطور لكن النتيجة سيئة للغابية وارجو ان نتوقف عند هذه القضية التي اصبحت مدار حديث



ركبي طليمات

ومناقشات اغلب الموظفين والفنانين في الكويت ، كانت في البداية توجد عند البعض نوايا مخلصة باتجاه انشاء مسرح يستقطب مشاكل وأقكار الجمهور ويناقش افكارا من التراث ويقدم صورا من حضارة الانسان العربى كما يقدم صورا من حياة المجتمع المعاصر بشكل درامي متقدم لكن البعض أحس أن هذا الاتجاء لايعود عليه بالنفع بل بالضور للألك برزت بعد فترة داخل الحركة المسرحية ثلاث فئات ، الفئة الاولى حاولت ان

الخاصة بالسرح . الوحيد ● المعروف أن العناصر المسرحية

الخطوة الاولى

● قلت لزميل من زملاء القلم والحرف . هاهو عام ينطوى ليشرف عام جديد الا زلت تحمل الامانى والاحلام ● قال : دعنا من الاماني الشخصية ولكن للفن عندي من الامنيات الكثير ● قلت وهل تكفى الإهلام وحدها والاستياث ، ●● قال : بالطَّبع لا. أي عمل في هذه الحياة لابد أن ينبع من الايمان والثقة والعمل المغلص، فهذه الخطوات الاولى للنجاح.

● قلت كيف ذلك ●● قال . أفت لن تؤدى عملا باخلاص مائم تكن مؤمنا به ويجدواه وسيخرح هذا العمل الى الوجود مهتزا طالما الله لاتملك الثقة بنفسك وعملك ولن تقوم بعملك هذا طالمًا أنت نائم أسير الكلمات والاحلام.

● قلت هل ينطبق حديثك هذا على الفن وعلله ، ●● قال بالناكيد وأكبر همومنا في الوطّن العربي اننا لا نؤمن الى الان بجدوى الغن المنتزم في الرقى بالانسان وبناء الحضارات الغن في الشرق العربي هـ التسلية وقبل الوقت ولايدكن أن يكون أكثر من ذلك في ظل هذه الرؤية الخاطنة ثم تأتى قضية الثقة فاكبر العقبات امام الفن المحلي أن أهله لا يتقون به ولا مأنفسهم ومواهبهم ولذلك لا تحد لدينا سوى عدة مطربين هذا هو العن عندما ولا اكتر

● قلت. والمسرح المحلى ماالذي يقف ف دريه ● قال : هناك من يتعلل بعدم وجود العنصر النسائي سواء للمسرح او الإعمال التليفزيونية وهذه ضجة واهية يتجاوزها الكاتب الذكى ولئن الازمة المتبنية هي ازمة إيمان بدور الفن ثم تأتى ازمة النص الذي يلامس هموم الناس ويطرح

فضاياهم بصدق ورعى ● قلت ولكنك تعترف معى بوجود مواهب تمثيلية جيدة ● قال : اكبر موهبة ال العالم الاقيمة نها بدون نص جيد

● قلت . الم يلفت انتباهك اى حدث فنى محلى خلال العام الراحل ، ● قال : على صعيد الاصوات لاجديد ، الفيرمة ، لأزالت كما هي والاغاس أيضا كثيرة ولكن نعتقد اغنية الموسم وكانت هناك محاولات جيدة للمسلسلات المطية لولا نصوصها الهزيلة والغن التشكيل لايزال معاجة الى اضواء اعلامية والمسرح بحاجة ايضا الى وقعة تليفزيونية جادة ولكن..

 قلت ولكن ماذا ٢ ●● قال الاغر الذي كان بحق مشرفا لنا امام الديل الاغرى هو صدور لائمة لحفظ حقوق الانتاح الفنى للمطرس بينما هناك دول كتيرة نابزال الغنان فيها يعانى ● قلت . ولكن الاترى ان سعر الشريط الواحد ، عشر ريالات ، مرهق لجيب

ای انسان عادی' ● قال الذي يربد ان يستمع الى تسحيل نظيف لابد از يضحر قلت والذي لايقدر ان يضعى ٢

●●قال لا ادري قلت احسنت ومن قال لا أدرى فقد افتى ا

Migulduros, Ties soldis المسرح القومي هو الحل الذي يخرج الحركة المسرحية من

عكاظ ـ الكويت

تواصل المسيرة الحقيقية للمسرح وابتعدت عن كل المغريات وامتنعت عن المشاركة ف الاعمال المسرحية الهابطة فكريا وتقنيا ، والفئة الثانية اغتتمت الغرصة وحاولت أن تستدر الربح من خلال تقديم الاعمال التجارية السطح التي لاتخدم فكر الانسان ولايمكن أن تسمى بحال من الاحوال اعسالاً مسرحية والفئة الثالثة كانت تمثل بعض العناصر التي تحتل مناصب رسمية كمشرفة على شئون المسرح وبدأت من موقع غير سليم تعارس رسم خطوات سيرة السرح واق تصور قاصر تماما لذك فانت-لايمكن ان ترى مسرحا حقيقيا في الكويت، فمثلا مسرحية عريس لينت السلطان ، ف الاسبوم الثقاق الكويتي الذي اقيم في بعداد . هل كانت المسرحية تمثل الاجواء الكويتية ؟ هل النص نص كويتي ؟ لماذا بعد اربع سنوات يعاد عرض عمل قديم ، اليس هذا جانيا من الازمة .. ألا يشير هذا الى أن المسرح في السنوات

الاخيرة لايمتلك نتاجات جيدة وجادة .. وإذا كانت هناك نتاجات جيدة وجادة حسب ادعاء البعض ، فلماذا لاتعرض الاعمال المسرحية الهامة في المناسبات المهمة وضمن المهرجانات العربية

المسرح القومى هـو الحل

الشابة استمرار للنبض المسرحي .. فهل تجد الكوادر المسرحية الجديدة تشجيعا في السرح الكويتي ؟ ●● تحدثت عن الحوافر الفردية وقلت أن اثرها كان موجودا في مسيرة المسرح في الكويت على معنى ذلك أن احتضان مؤسسات الدولة للمسرح يجعك يتراجع ، الذين كانوا على قمة المسرح في الكويت لم يتغيروا ولم تبرز حتى الأن العناصر الجديدة في المسرح يوجد معهد تعثيل ونحن نطالب بوجود مسرح قومى الآن .. المسرح القومي سوف يهيىء الكوادر الجديدة معهد الفنون يخرج سنويا اعدادا كبيرة من الكوادر المؤهلة لتغذية الحركة المسرحية ولكن العناصر التي تتخرج من المعهد الى أين تذهب ، لابد من اقامة المسرح القومي الذي نود أن يتكون في الكويت على أسس سليمة ويتبنى هذه العناصر الشابة التي تتخرج من المعهد حتى تكبر مع المسرح القومى وتعتبر البديل للوجود الموجودة

حالياً في المسرح . مسئولية المؤسسات الحكومية الكبيرة

• وعن مستولية المؤسسات الحكومية الثقافية ازاء تداجع المسرح كيف تنظر لها وكيف تحدد جوانب هذه السئولية ؟ ●● المسرح يحتاج الى دعم كبير إلا انه ليس هناك للاسف أي اهتمام به .

إن الاهتمام بالمسرح لايعنى المدح والمجاملات بل ان المسرح ينمو ويتطور من خلال فهم الأزمات الأساسية والمشكلات الرئيسية التي يعاني منها ، مثلا منذ عام ١٩٦١ م وحتى الأن ونحن نعرض في دار عرض واحدة ، دار العرض هذه لم تقطور ، المسرح دخلت عليه مدارس وعرف تيارات كثيرة وتغيرت دور العرض من ثلاث الى أربع مرات في العالم حتى طابع دور العرض تغير وظهرت انواع عديدة من المسرحيات تعرض بكل حرية فوق تلك المسارح المسرحية الكلاسيكية الىجانب المسرحية الاستعراضية وكنلك المسرحية التاريخية التى تستبدل ديكوراثها ومناظرها بأسرع من لمح البصر ، كل هذه التهضة السرحية في العالم .. اين يقف المسرح في الكويت منها؟ لايوجد لدينا مسرح صالح للعرض وفق التطور الحاصل في مسارح

 تعدد الفرق المسرحية البعض يرى فيه ظاهرة صحية والبعض

الأخر يرى انه يجلب أساءة كبيرة للمسرح الكويتى فما رايك ؟ ●● تعدد الفرق المسرحية اصبح أمرا واقعا وهناك مجرد اسماء لفرق عديدة غير موجبودة على صعيد العمل المسرحي ، المهم كيف نعالج الشاكل الناتجة عن تعدد الفرق ، واعتقد ان الحل هو المسرح القومى الذي يستقطب كل الامكانيات الفنية الجيدة .

• يعتقد البعض أن القمم الكبيرة في المسرح الكويتي مشغولة في الإعمال التجارية وكذلك في انتاج التليفزيون وهذا بؤثر كثيرا على النتاجات

'المُسرِخيةُ الجادةُ . 'فقا رابك ^{ين} ● أعتقد هذا لاينطبق على الجميع .. هناك عناصر جادة في مجال الانتاج الفتى ، وهناك أيضًا تماذج هدفها الربح وانجاز الاعمال التجارية .

التليفزيون والمسرح هل تعتقد أن التليفزيون خدم المسرح في الكويت ؟ ●● المسرح أبوالفنون ، متى

العمل المسرحي المدروس الجيد فالايمكن أن يتأثر بالتليفزيون وأنا لاأوافق عني فكرة تسجيل المسرحية ، في بداية الحركة المسرحية كنا مع فكرة تسجيل المسرحية لانتا نريد الانتشار للمسرح ولكن الآن لا .. إن العمل المسرحي لايمكن أن يكون عملا تليفزيونيا وكذلك نقل المسرحية من قبل التليفزيون يقتل الرغبة لدى المشاهد بحضور السرحية واعتقد أن هذه الطريقة في التعامل مع السرحية اختناها عن الاسلوب المسرى ف تسجيل المسرحية للاغراض

التجارية . مشكلة النص المسرحي ● ومسادًا عين مشكلية النص المسرحى ؟ ●● النص المسرحى تقريبا مشكلة

• ظهر مؤخرا في المدينة المنورة كاحد كتاب

الكلفة .. بجيد كتابة الشعر الفنائي اهدى

لكثير من الغنانين المحليين قصائد ليتغنوا بها

يا صوت وصورة ، أجرت معه هذا اللقاء .

السريع الذي بداناه بالسؤال التالي

● تقجرت موهبة كتابة الشعر ف دواخل عندما

كنت طالبا في المرحلة المتوسطة ومع ممارستي

الشعر وكتابته وقراءاتي الكثيرة تعلمت الكثير من

١٠٠ الشعراء المفضلون عندي هم سمو الامير بدر

أبن عبدالمحسن والشاعر دائم السيف والشاعر

• ماهى اغراض الشعر التي تحب الكتابة

🎃 في الحقيقة انا أجيد الشعر النبطي والشعر

ألحديث والقصائد الحرة والشعر الهزل بالاضافة

● قمت بتأليف العديد من القصائد .. وتبلغ

• هل كانت لك مشاركات شعرية في الإذاعة

● نعم شارکت مؤخرا فر احدی السهرات

● كم عدد القصائد التي قمت بقاليفها ؟

• من هم الشعراء المفضلون لديك ؟

غالم الشعر والشعراء.

طلال السعيد.

الى الكلمات الغنائية.

حوالي ۲۰۰ قصيدة

والتليفريون ؟

● كيف بدأت موهبة كتابة الشيعر عندك ؟



تجارب في تحديث الاعمال" العالمة

والتأليف هو المطلوب الأن للمسرح

العربى ولايمكن الاستعانة باعداد

الكلاسيكية وتقديمها جاطار

عيد الرضا

عالمية ، في أميركا يستعان بتصوص الواقع والاقتراب منه ، ثم أن الذين عالمية من مختلف دول العالم . وهناك يتولون الاعداد يمسخون تلك الاعمال مسارح متخصصة لتقديم اعمأل الكتاب العظيمة ولايقدمون أى جهد مبدع الجدد وكذلك مسارح خاصة بتقديم اهم الاعمال العالمية في المسرح بيضاك

- الجبيدة': ●● سأقدم مسرحية جديدة ولاأريد الحديث في التفاصيل انها فكرة وانا

€ ماذا يُنيك من الاعمال السرحية

قد اظهرت صدق ماتكرته سابقا عن هذا المسلسل وعدم دفاع ، جد بوبو ، عنه وقوله أن النقد مجرد تصفية حسابات قديمة.. لان النقد كان موضوعيا ومصداقية كما قاله الشاعر زهير في معنقته ● لم نعد نختلف الا قليلا على ان وجود عبدالمجيد عبدالله ورابح صقر ق الميدأن للفنى بهذه القوة ساهم كثيرا ف تحريك دفة الاداء نحو الأحسر فقد

استيقظ محمد عمر من استرخائه الفني وبدا على عبدالكريم في اختيار العمل الافضل - فنيا وليس ماديا فقط - وعاد حيدر فكري للمنافسة من جديد مع فوزى محسون الذي يحاول ان يرسم له صورة جديدة في اذهان الجمهور بعد غيابه الطويل مما يدعو الى القول بان المنافسة لم تعد تقتصر على قعتى الطرب طلال مداح ومحمد عبده بل اصبحت بين طلال وصقر من علمية ومحمد عبدد وعبدالمجيد من خلصية الخرى مما يعطى السباق صفة الرحابة بدلا مَنْ المحدودية... وفي هذا المجال فإن التعدد خير من التفرد.

عدة أعمال تليغزيونية ويعض الاعدر

السينمائية الى جانب الاعمال السرحية

والاذاعية .. لكنني أعتبر المسرح مبار

د زلاطة ، احب الادوار التي

قدمتها

● ما هي اهم الادوار التي قدمتها ٬

ـ اعتز کثیرا بدوری فی مسلسر

ه الجدران الدافئة ، من انتاج نطفي

زيني حيث لعبت خلاله دور ، زلاطة ،

وهو رجل مقاول جشع يستغل كل الناس

مصاولا امتصاص دسائهم وعرق

جبينهم .. وفي هذا المسلسل اشتركت

رجل بلا اسم

• ما هو اخر دور تقمصته ، في اي

- شارکت مؤخرا في مسلسل ، رجل بلا

اسم ، اقوم فيه بدور المربى .. الذي

يعيش في منزل مستخدمه لتربية

اولاده .. وارى اشياء غربية للكر

يصفتى مرب لا يحق لى التدخل في كل ما

يجرى في البيت فاظل صامنا دائما

وكشيراً ما اردد ، انا دايم انتفرج ،

واخيرا اخرج من صمتى هذا بعد تأزم

الموقف وتعقيد المشكلية فاتبخل

بالتنسيق مع عبد السلام الذي يحتفظ

بمفتاح السر منذ فترة خوفا من غضبي على آلاولاد .. وهكذا تتابع احداث

القطاع العام كفيل بابعاد الفز

عن المفهوم التجاري

🖜 ما رايك في هيـوط مستوى

السلسل تصعيدا للمشكلة

اكثر من دولة عربية .

أبداعي الأساسي

• عرض اعمال الدانة في التليفزيون القناة الاولى يوم الجمعة قبل الماضي يدعونًا ألى التساؤل عن بقية هذه الإعبال الترانية والتي تصل الى العشرات ● من الاعمال المجددة في إرشيف الاذاعة وتساؤل اخر عن اعمال الفنان مجمود حِلواني وهل استاخَد دورها في البث أم لا " وهل سيفرج عنها فريبا كما تد الْاقراج عن المريعانية مُجَّرَدُ سُؤال يُتبعَّهُ جُوابٌ. وهوان الافراج خير من

> النصوص العالمية لانها فشلت في مطابقة أسعى لتحقيقها بسرعة مع ـ عبد الغنس ناصر :

 ■ شاركت في اعمال تليفزيونية وسينمائية عديدة واعمال اذاعية ومسرحية • ساشارك قريبا في مسلسل من انتاج سعودي عكاظ ـ مكتب تونس :

الممثل المصرى عبد الغنى ناصر شارك في العديد من الاعمال التليفزيونية والسينمائية والسرحية والاذاعية .. التقينا به في استوديوهات لطفي زيني بتونس فحدثنا عن مشواره الفني ، رأيه في المسلسلات التليفزيونية العربية الى جانب مشاريعه الغنية القادمة .. بدأنا حوارنا معه بالسؤال التالى :

د بدأت حياتي الفنية عام ١٩٥٥ م ضمن فرقة السرح الحر القاهرية وأستمررت حتى عام ١٩٦٢ م .. وإنا الان ضمن هيئة الطليعة واشتركت في

الفنان عبد الغنى ناصر

المسرح مجال ابداعي الاساسي ● هل لك ان تحدثنا عن مشوارك

لقا. / عمر سفرجى المدينة المنورة الفترحة بغصيدة عزلية فتعلق بنقد الناس الذين يستخدمون الهاتف بطريقة سيئة ويقول مطلعها ن

وصوت الحرس افرغ عيالي • من من الفنانين تعاملت مجهم وكامل حواري وحميداك .. وكان هذا التعاون على الغنانين من خارج المدينة المنورة.

• و سوف أقوم بتسجيل شريط كاسيت لصالح احدى السركات المطية لتسريقه ويحمل المنزيط عدة قصائد نبطية وهزاية كما أن هذاك تعاونا فنيا . مم الفنان عبدالرحمن بكر خبث يعتزم تلحين احدى قصائدى الهزلية كمتولوج



بالاول ودى اشرح عن غريب يتصنل بالخلق في عز الليالي

● ماهى مشاريعك القلامة ؟



ماودى يعايس بعض التاس ببلاويهم

لكن حقيقتة والله بهديهم طول ليله مع التليفون العجيب

وی تعاملت مع کل من محمد نور وصابر مدنی مستوى المدينة المنورة، واتمنى أن اتعاون مع



المسلسلات التليفزيونية حليا - طالمًا أن انتاج السلسلات يتم عن طريق مؤسسات خاصة او اشخاص يكون كل هدفهم المنفعة المادية دون مراعاة للمنفعة الفكرية او الثقاهية او الفنية فان الشردى سيظل سمة للمسلسلات التي تنتجها هده وفي رأيي أن معالجة هذا التردي لا

يكون الا بتغلب القطاح العام عو المؤسسات الخاصة لان القطاء العام كقيل بابعاد الفن عن المفهوم التجارى البحت على شرط أن يكون المشرفون على انتاج القطاع العام فنانين حقيقيس مدفهم خدمة الغن . مشاریعك الفنیة القادمة ؟ - ساشارك في مسلسل من انتاج

● كلمة لخيرة : الشكر والثقبير لمنفعة . وصورة ، وتحية لقراء عكاظ

سعودى في ٣٣ حلقة إخراج نبيل عبد

● بدعوة من الفنان طلال شقدار فتح مجددا مساء الخميس الماضي باب النقاش حول الانتاج الدرامي المحلى في ندوة فنية وجه الدعوة لعقدها الى بعض من اقطاب واساتذة التمثيل في المملكة وذلك في منزك بجدة.

● ادار الندوة طلال شقدار بحضور الفنانين محمد حمزة وقؤاد بخش وناجى طنطاوي واسلمة بن يلسين ولقد كان مجال النقاش فيها عوسعا حيث نوقشت اسباب ندرة انتاج الفنانين ومعالجة يعض نقاط القصور

• ولقد استهل الندوة الفنان المضيف طلال شقدار

● المقصود من اجتماعنا هذا هو الحديث عن التعاون الغنى والذى سيكون تحضيرا لاجتماع موسع يحضره جعيع نجوم الشاشة من مختلف مناطق المملكة.. وليكن حليثنا الان عن اسباب انعدام التعاون بين فنغنى المناطق وتلمس العواثق والاسباب والعمل على أزالتها و

 اختلاف اللهجات بين المناطق هل يشكل عقبة للتعاون بين جميع ممثل المملكة ومامدى امكانية تدرب كل معثل سعودي في اى منطقة على انقان

● ألا يمكن أيجاد النص الشامل الذي بجمع كل اللهجات بالمحلية كمثال العمل المصرى ، أبواب المدينة والذئ كانت البطولة فيه للفكرة نفسها حيث ادى كل عمثل دوره بواسطة لهجة مصرية يخْتَلُف بها عَنَ الاخْرِينِ.

● ف حالة مطالبتنا الاعلام للتحرك لصالحنا يجب ان

تليفزيون الرياض لتتقيذ اعمالنا الفنية الا اننا للاسف لم نتقدم حتى الان بنصوص الى هذا القسم بطاب تنفيذها وغير ذلك هناك المؤسسات الخليجية للانتاج الغنى والتي تملك الاستعداد للتعاون كذلك التصاريح والخبرة في هذا المجال.. اعتقد ان الاتجاء الي هذه المؤسسات يغنينا عن العمل كمنتجين. ويجعل منا

ناجي طنطاوي:

 نعم وهذا بيعد الاتهام الموجه من الجفهور الى الفنان بأنه ينتج لنفسه او ليكون البطل على المجموعة المشاركة

معتين متفرغين للاداء وهذا مايطالبنا به الجمهور

يكون هناك عمل فني متوفر بصورة مستعرة وأن يكون

على درجة من الجودة تؤهله للوصول الى المساهد دون

ما اعلمه ان التليفزيون استحدث ادارة للدراما في

اسامة بن ياسين:

يظل انتاج العمل في الخارج وبكاست فريق عمل غير



سہدے طاشکنری

شباب يعشون الماضي ويعيشون روائعه • السامري ، و ، العرضة ، هي أغانينا المفضلة ونشتاق اليها دائما ●طلال مداح هو بلبل الجزيرة بلا منازع ونحب اغانيه القديمة

● بعيدا عن اضواء المدينة وهروبا من هموم العمل والدراسة وحبا في لقاء المودة والصفاء ... يلتقى الاصدقاء والزملاء بالقرب من امواج البحر الهادثة حيث الهواء النقى ليستمتعوا بلحلي الاوقات في ترديد اغانيهم المفضلة وعلى شاطىء الحمراء بجدة كان لقاؤنا بمجموعة من الاصدقاء وهم محمد احمد الغامدي ورجا عبدالله الثبيتي وطارق عبدالقادر مغربي.. وتوجهنا للاخ محمد الغامدي الذي كان ممسكا يالعود بالسؤال التالى:

• هل لنا ان نعرف شيئا عن بدايتك الفنية

• • ف الحقيقة انا لست بغنان أذلك ليست لي بداية فنية بل اننى أهرى الغناء والموسيقي تعلست العزف على العود منذ سنتين تقريبا وتطمته بمفردي حيث كنت معجيا بأحد اصدقائي من الغنانين وهو محسن

 ماهي اول اغنية تغلمتها ؟ ٠٠ هي اغنية و تعبتني من السفر و الفنان على عبدالكريم التي ارددها دائما لأنها اغنية جميلة ويعد ذلك واصلت المشوار • الم تحاول التلحين خلال السنتين المضيتين ا

 بالطبع لا، فالتلحين لايقوم به الا أحسطه الخبرات الطويلة في مجال الموسيقي بالاضافة الى الدراسة المتعمقة في هذا المجال.. اما انا ففجرد هاي فقط وعمرى في هذا المجال لايتعدى السنتين وهذا



بكل تأكيد غير كاف لخوض تجربة التلحين فأقوم بترديد الاغاثى الثي احبها فقط ای الاغانی تمیل لها اکثر ؟ ● يصراحة احب اغاني د السامري ، و العرضة ، وكل مايعود بنا الى الاصالة فالأغانى الشعبية هي الاغانى المحببة التي نشتاق اليها وستبقى ممل اعجابنا

• من هو فتلك المفضل؟ ●● احب صوت الفنان الكبير طلال مداح فهو بلبل الجزيرة بحق وبلا منازع واحب جميع اغانيه فجميعها حلوة وتحمل الرقة في معانيها وآحب اكثر

الاغانى القديمة كما أحب من الاغانى الجديدة و قصت خفائرها و و اشتقتك يافرهة العمر وهي من روائع طلال الاخبرة. الم تحلول آلالتحاق بجمعية الثقافة والفنون

 حتى الآن لم احاول لاسباب منها ظروف عمل في الصباح بالإضافة الى ان هناك عدة هوابات امارسها أهمها بجانب الغناء كرة القدم.. غالفن وكرة القدم هوايات امارسها في أن واحد.. وعلى العموم سأفكر جيدا في الالتحاق بالجمعية مستقبلا

 الا تجدون في جلستكم هذه مضايقة للعائلات من حوتكم

● اجاب طارق مغربي ، لا أبدا فنحن نبحث عن مكان نيس به عليلات وأنت نرى لا توجد اى عائلة بجوارنا عندما ثرى اية عائلة لايمكن ان تجلس

• نتمنى لكم قضاء وقت جميل ؟ ● شكرا ء لعكاظ ٥٠

و مسمرة بعضنا يسيىء للفن المحلى ولعلاقة الإنسان بالتليفريون.

• مزاد بغش : كيف لنا أن نعمل ونحن ملتزمون بأعمال ووظائف؟

• ناجى طنطاري : شعركة إنتاج موحدة يساهم فيها جميع الفنانين

• اسلمة بنياسين : لماذا لا نستفيد من ادارة الدراما بالتليفزيون انتاجا

سعودي هو المهيأة أمامه السبل لسرعة التنفيذ وتسويقه السريع ايضا على المحطات العربية تخيل ماسيواجهه العمل من متاعب بنجوم محليين فقط دون مشاركة نجرم

● اعتقد ان عودة النشاط الفنى مرتبطة تماما بما أوردتموه في أن ظجأ لجهات الاختصاص ونتفرغ تماما فلكتابة والتمثيل واقتراحي هواان نركز تماما على التعاون مع قسم الانتاج الدرامي بالتليفزيون على الاقل ليكون تتغيذ العمل بالداخل ولايتطلب سفر الممثل السعودي الذي هو من الطبيعي غير متفرغ للعمل الفني ولايمنك فراغ شهرين او اكثر لانجاز مسلسل في الخارج واعتقد ان تجاربكم مع المسلسلات السابقة قد اوضحت أمامكم

است معكم تماما اذ ان شركات ومؤسسات الانتاج الفئى عندما تتبنى عملا خاصا بها تستقطب ابرز الفنانين العرب ولاتفكر فينا بسبب عدم الانتشار العربي بالصورة الكافية للمعثل السعودى أليس كذلك؟ لاسيما واننا نعلم جميعا ان شركات الانتاج تبيع اسماء نجوم وليس عملًا فنيا في الغالب .

ناچي طنطاوي :

نعم تماما وهذا خطأنا ونحن نتحمله اذا كان تعاملنا مع شركات الانتاج او مع العمل التليفزيوني كان بفردية كبيرة اذ لا يهتم أحدنا الا بنقسه لدرجة لايقوم بها ز تعريف قدرات زميله او زملانه السعوديين على طريقة انا ومن بعدى الطوفان .. غير ذلك كان المثل المنتج يختار مجموعة العمل من اصدقائه دون ان يختار المثل الذي تتناسب قدراته وهذا الدور او ذاك اى نستطيع ان نقول الشللية التي اصابت الكثير من الاوساط الفنية والادبية

طلال شقدار: أذا ماالحل كيف نستطيع تكوين الكوادر الفنية الجيدة القادرة على العطاء؟!

فؤاد بخش:

بمشاركتك في اى عمل في اى بلد كان وبالتالي بمختلف اللهجات العربية الامر الذي سيؤدي الى انتشاره عربيا وهذا مافعله اللبتانيون والسوريون والاردنيون وممثلر

اسامة بن ياسين : لماذا لايكون هناك نواة شركة انتاج قوامها ومساهموها م الفنائون انفسهم .

محمد حمرة:

هذا كلام مهم جدا .. شريطة ان تكون شركة مساهمة من قبل جميع الفنانين سواء كان مشاركا في العمل ام لا .. الامر الذي يقصل تماما بين الانتاج والعطاء الفني لاسيما في ظل الظروف الفنية في السنوات الاخيرة والتي صنفت الانتاج كأحد بنود التجارة التي يخاو معظمها من خدمة الفن للفن .. واعتقد ان هذا الاقتراح هو السبيل الاقوم لخدمة الانتاج الفني واتوقع النجاح لهذا الشروع ، شركة الانتاج الجماعية ، بنسبة ١٠٠٪ اذ ان جميع فنانى مناطق المملكة يكونون قد ساهموا ق اظهاره ولاتنسى ان هذا الموضوع يذيب العديد من العوائق امامنا وان اول ماسنقابله هو تشجيع الجهاث السنولة في اعلامنا والمستولين في التليفزيون والذين سيسعدهم هذا الموضوع كما يسعدنا كفنانين نحاول اختراق كل السبل في سبيل دعم الحركة الغنية في

 طلال شقدار : هل نعتبر هذه النقطة موضوع اتفاق بيننا لطرحها ودراستها في الاجتماع الشامل؟ اذا كان كذلك فأنا أؤيد هذا الا أن هذه النقطة يتبعها ماهو اهم وهو تعريف الفنأن بزملانه والخطوات التى وصل اليها فننا بالملكة !!

● نلجى طنطاوى :

أن هذا الامر كان لمحمد حمرة قصب السبق وكان هذا عندما جاءته فرصة الشاركة في الاعمال العربية

بي زميل ويرشحني في احد الاعمال في الكريث أو اليونان او غيره طالبا منى التواجد خلال اسبوع لبدء اسامة بن ياسين

لماذا لانحاول أن نناقش العمق هذا وأن نصل ألى حل '

على المستوى المحلى فقط لم نستطع كمعتلين از نفر أ

انفسنا الا في عطلة أو وقت أجازة فما بالك عندما يتمسل

ناجي طنطاوي : الصحافة تتدخل هنا وننتظر دورها في التوسط للنتان لدى التليفزيون الذي بدوره يستطيع التنسيز مع الجهات او مراجع الممتلين وطلب تفريقهم اثناء تصوير

العمل الفني .

صوت وصورة : يشاع أن ألود مفقود بين التليفزيون والممثل السعودى ترى مامدى صحة ذلك ؟!

محمد حمزة : أبدأ بالعكس أنا بشخصها تعاملت مع الثليفزيون منذ نشأته ولم اجد منه الا الترحيب شريطة ان يكون العمل جيداً على أقل تقدير وأذا كان الأمر بيدي أنا لجعلت أقل

الحقيقية في الادب والفكر والفن لا لزوم له . صوت وصورة .. باب النقاش في قضية الانتاج لايزال مفتوحا ونعد اعزاءنا

القراء بمتابعته في الاجتماع القادم.

صوت وصورة وحديث جانبي مع فؤاد بخش

منابعة : على فقندش

سميل كأشكندي

TERRORS SECTION AND ASSESSMENT OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

عن مشكلة الزواج والحبُّ وغيرها من القنسايا التَّى

اما أنَّ كانت بالفعل هناك جفوة بين الفنان

بتقديمهم مايسيء للغن باسم انغن وهذا مايفقد ثقة

المسئولين بالفن والفئنن المحل وذلك لتقديمهم اعمالا

هابطة هدفها الاول والاخج الكسب المادي .. وكما تروز

اننا نحارب ولكن من بعضنا البعض وامام التليفزيون

الان تدارك هذه الامور ورفض كل سايسيء للفن

السعودي فالعمل الفني الذي لم يعط البك تيمته

جعلت من الطريحات الفنية القاعا بطيئا رمملا ..

والتليفزيون فبعض تناتينا وللاسف هم السبب



الفنائون اثناء الحوار

المان البخان البخان المنان المنان

وعند طلبنا معرفة اسباب هذا الوجوم قال:

اريد ان أسالكم انتم معشر الصحفيين لم

عكاظ ـ ، حدة ، :

الناريخية الكبيرة مثل ، ال ياسر، قام بالاتصال

يزملائه الفنانين السعوديين واصطحبهم معه الى القاهرة

وقام بتعريفهم على مجموعة النجوم العرب الذين شاركوا

ث هذه الأعمال مما اعطاهم الفرصة للمشاركة والظهور

عنى السطح في أعمال تعرض من خلال معظم

التليغزيونات العربية .. وهذه ليست عملية تعرَّبُ فقط

هنا اعود بكم الى النقطة التي اثرتموها قبلا وهي اذا كنا

de mil.

المحورة أبحاد

بل التعريف بهم كمجموعة لها تأثير اكبر

امس وفي القسم الموسيقي باذاعة جدة التقينا بالفنان سامي احسان غاضبا جدا رغم دبيب الحركة النشطة في القسم هذا الاسبوع لتنفيذ عدد من اعمال فنانينا الغنائيين بمناسبة البوم الوطئي كذلك الاعداد للسفر الي كندا لصاحبة محمد عيده وعيدالله رشاد ف



تلقوا كل هذا الضوء على اناس لا يعملون بقدر اسمائهم في هذا الوسط ؟! انا أعرف ان كلمة (فنان) تعنى العطاء تعنى الابداع ولا تواجد على معدر الصفحات الفنية فقط ومن أعنيه هنا انتم تعرفونه تماما .. الفنان عبدالحليم رضوى .. الذى احب ان اوجه له سؤالا هنا عبر صوت وصورة ترى لماذا تتجاهل فعاليات القسم الموسيقي بفرع الجمعية الى درجة مخجلة وإلا ما معنى تجاهل القسم الموسيقي ومن براسه في التشكيل الاداري الجديد للفرع كذلك عدم علمى بانعقاد اول اجتماع

يعنى عدم الاعتراف بالقسم الموسيقي الاكثر

نشاطا وأغزر الاقسام انتاجا ومسأهمة في

للمستولين عن الاقسام واللجان والذي عقد صباح الثلاثاء الا من خلال الصحف عل هذا

المناسبات . وما يؤكد لي ظنى هذا التجاهل المستمر من الرضوى للنشاطات المسيقية اعلاميا ففى اخر لقاء اجرى معه على صفحات الرميلة الغراء ، اقرا ، حيث اختتم الاستاذ باجنيد لقاءه بالرضوي بسؤال يستفسر فيه عن النشاط المسوحي والموسيقي بالفرغ .. اتدري بمادًا اجاب : راوغ كعادته واجابه عن السؤال به : اذكر بالمناسبة أن فرق الفنون التشكيلية أيجابية جدا ولديهم حماس لتقديم اعمال جيدة حيث كاثوا قدوة في تقديم اعمالهم خلال مناسبات الجمعية .. ترى هل هذه اجابة لذاك

خدمة فن مىلكتنا الحبيبة في مختلف

أخيرا احب أن أقول للرضوي هل يغيظك نشاط القسم وتمثيله في مختلف المناسبات هل يغيظك حضوري في اجتماعات الجمعية .. فقط اسئلة اوجهها لسعادة مدير القرع ..

البنكالسعودي للاستثار

يعلنَّ عَنْ مِغَارِيةٍ مَكْمَوْلِهِ السرِيمِ عَيِوْلِعَوْمِيْرُ بِحِيسِفْ عَلَى رَجِمَا فِي رَالِيكَسَلُفُ لِخِيعَةٍ ا عاسك إِذَا مَنْظَامِيةِ رِحْمُ ١/٨١٢٨ وَمَارِيحُ ٥/٥/١٤ وَالْصَادِيُّةُ مِنْ جِدةً مَثَالًا من واسته المنطق على المائم والمواضية والانتفاق المتطاوة عن جدة خالة المحالية الحف أوارة البيك بعن مهالمة على المفكورالقدم بما يتبيت مطالبة إلى أوارة البيك بعن مهدة الواقع بمركزا لحارث رشارع فلسطين ت عاده ۱۹۱۹ في موهدافها عشرة اكام من الانج على الوعلات والبنك يماي مستولية عنائية مطالبات على المفكور بعدائة والمدة الحوضة .



تعلن مؤسسة النجم للتجارة عن سفرمكفولها السبيد/ سميري وسف عبالحليم «خروج نها نخت.» فن له حد لديه يراجع المؤيسة خلال أسبع عن ماريخة على ترام ١٣١٣١٣٦ جدة . وبلفلاد المسئولية جرى الملعلان .

हिल्लिस (८) इंस्टिल

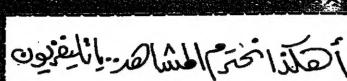
تغطية ابنو عباع سالبت التلفزينوني



عاصروا انبساط الحركة التشكيلية ف حركتها الدائما والمتقاعدة لابد وان تكتسب هذه التكرارية بعدا أخرا ومنحنى واستيعاب بخطوطه المستقيمه والتى ان لم نلتق معها في التسليم بمحترى اراثها النقدية احيانا او ترديدها احيانا اخرى فأنقا لايمكن أن نتياين معها على جملة الثوابت الاساسي خاصة وان فعلها لم يكتسب ذلك التأثير والذي استعدت منه

أما أذا وضعنا في عين الاعتبار حصيلة نتائجها على مجمل

الوضع التشكيلي فأننا نجد ان تفاعلها لم يتجاوز المسايرة وتعقب سمات التطور والنتبع الاعلامي والتسجيل التاريخيي وهي إذ تصف عنه هذا الحد الذي لاتملك فيه أي قدرة على التكييف او الاخضاع النقدي فانها قد تمسكت بوضوح تهيئا منطلقها الذي يوازي الفعل التشكيلي وان لم يخترقه لفك اطره 📆 واستبيان جدهره نقد ساهم ايجابيا في تشذيب مضامينه واثراء محيظه بالمعلومات التي يتزود في ظلها بشتى صور التجريب الاخرى وحتى يمكننا استيعاب عمودية الدور النقدى كان علينا ملاحظة ذلك الكم الانتاجي والذي توافرت الرغبة بين التأسيس اولا ومن ثم الانتقال لمرحلة الكيفية التي وإن لم تتضم بعد الا انها يُذَات تُستكمل ملامح البقاء والاستمرار ، وقد تمثل هذا في الكثير من التجارب المعيزة ويعض التجارب الواعدة في الوقت 🗖 الذي تلاشت بل وتفتت تلك التجارب التي لم تجد لنفسها مكانا 🌉 بين اعتصارات الجدة والتحديث وحتى لايهضم حقيقة الدور النقدى في هذه المرحلة الحادة فقد تمثل دوره بالمواعمة بين حقيقة الداعية للتصادمية ويين منظوره المتعقل والذي يدرك بتفهم جوانب التطبيق المعياري الجاف ولان الاخيريعي الطبيعة الاولية للظاهرة وحيثيات التلقى فأكتفى بجدلية تمارس الارشاد 🛎 لتصل الى تعطيل المحاورات الفنية الا ان هذه ايضا انحصرت لأثراء معلوماته وضرورة تخصصه وتمتعه بالاستعداد الذهنم



ورى يا قلر

وكتمت عنى كموى المزيين واخفيته

تدرى بأنى انا قبلك تمنيته

من شاف واحد رمى في نار حبه ثنين ...

ماآدرى شلون ودبى وحدم العالم

وتحس فيهم أو أن قلبك لهم يغضى

كله عشانك انت .. كله يابعد

سالت قلبي . ودى ياقلب حبيته ..

اخنت منى حبيبى وانته ياقلبي ...

الله ياالمزيون لا جلك في الحشا حبين

وحى وقلبى يحبونك أيأظالم

اثنين عشاق لك ياريت بس ترضى

تراحموا بالوله والشوق في صدري ...

محمد عبدالعزيز اليحيى ـ الرياض: يوم الخميس ماقبل الماشي وبينما كان المشاهدون يتابعون في تليفزيونتا المسهرة العربية من دولة الامارات العربية المتحدة انقطعت السهرة التليفزيونية فجاة وبدون مقدمات بعد مشي حوالي ثلاثين دقيقة من بدايتها .. وكم كانت دهشتنا كبيرة عندما حصل ذلك دون اعتدار من التليفزيون بقطع السهرة ليعرض علينا المسلسل المسرى ، سَوَّالَ صَادَقَ نوجِهِهِ أَلَى تَلْقَرْبِونْنَا الْعَرْبِيرْ .. ماذا يعنى ذلك ؟ !! هل يعنى أن احترام المشاهد وصل آلى هذه الدرجة من التجاهل او ان تلفزيونتا لم يعرض ثلك السهرة على





عندما تأتى التكرارية ممن يمارسون الفعل النقدى مم 🚛 لايمكن تمثيله بمنحنى ارتدادى بل يفرض علينا تقبله وتقديره

قحطان القحطاني

توع النشاط الفنى : غناه وتلحين

تاريخ بده مباشرة العمل الفني

الوظيفة الحالية : مدير فني لشركة

موجز عن الاعمال الفئية التي ترسها

أو شارك غيها : الغناء والتلمين في

الإذاعة والتليفزيون شارك في

مهرجأن الاغنية الخليجية ودورة الخليج الخامسة في بغداد وعيد

الجوائز : التي نالها : شهادة تقدير

بعناسبة مهرجان الاغنية الطيجية

عنوان العمل : الرياض من - ب

عنوان السكن الرياض الطيا

تليفون العمل: ٢٠٠١ع

تليفون السكن: ٢٦٥٥٧٣٣

الأداس : قنطاس شبا

استقلال قطر العاشر

شرق هاتف العليا .

العطائي

• مواقب الانتاج

بالبحرين .

1.7.0

اسم الشهرة : الشمري . الجنسية : سعودى تاريخ الميلاد : ١٣٦١هـ .

محل الميلاد : حائل .

وعزف على العود

هتاف الفنية



العين ماتعل على الحاجب

کلمات :

الليل ياما لموعدك غنى والشوق ياما لجيتك مني

انت حبيبى ومنهو بس مثك



يقلى لحبك مالقدر اوصف لك حبك ملكني وعشت أنا لإجلك



على عبدالكريم

And the second s





اشارة الى برقهتكم رقم ١٢٠ وتاريخ ١٢/٥/٥-١٤٤ حثان تفطيبة أبوضسياع ساليث التلفزيوني افيدكم أنه سوف يحرى لاحقا احراء فياسات خفسليه لأمسري الوادي وثلك لعد ومع مركز الارسال التلفزيوني في وادى الفرع بالعدمة وعلى فير الك سلوف يتم مطربة الهند لاتاما تجيش كار اليك ياعبادى اقول اتك فنان متميز .. فانت تجيد العنزف عبل العبود LATA MANGAS . KeR أن تجانس مقرج الفيلم الذي والموت المثاز والالحان الراثعة .. فالسنقيل كليه أمامك امها الفتان الكبير . القصنة كاملة وتعايشها تعاما لتؤدى الاغتيات بنفس الروح .. وهنا تجدها في حسين دخيل أَمْعُ المَّذِعِ رَبِي كَنْبِيرِ RAT حامد الشريف KAPOUR قبل تصوير حد الافلام ويرى ايضا اللجن رافيدرا جين RAVINDRA JeeN بحرة ـ جدة والعروف أن صوت المجارية لاتا LATA فو ما بقدم من خلاله أغنيات

فائق عبدالجايل

الحان وغناء: ماس عبدالکریم

من قال هانت عشرتك كاذب ومن قال مليتك ترى كانب الود عند اللى يحب واجب والعين ماتعلا على الحلجب كل المحبة بيتك وبيني انت جروحي ومن يداويني غالى على ومسكنك عينى

بعنك حياتي مالها معني

• من مواليد البحرين يدأ العمل كمليع ١٩٧٨م يقدم حافيا برنامج (حروف وسورة مع اعل اللأن ، السابقة الفنية . و ، البت الفاشر ، . 🥷 وهو ممثل معروف له نشاطاي ق

تعودت مؤسسة السينما الهندية التابعة وفاة زوجته البريطانية العام قبل الماضم على شجوميته في فيلم سوا SWATT مَنْ رَمِيْتُهُ النَّبِيَّةُ سَالِمِيلًا SARMILA TAQOR المنافر الغريب جدا أن شاش كابور تعاقد على وقد بدا بالفعل في تصوير الثنين مديا دادت شالد درنس HAMTO وهي هائو شالو بردشن HAMTO CHALE PARDES وخوس تعليث CHALE SKHOUS KISMAT وكان شاشي قد النقطي عن العمل

الغيام المشنوم

معظم الاغلام الهندية .

عودة شاش كابور

كعمل لم ينته الآ إن السيدة زوجة المتحرج في حي الكونيا .K. C BAKODIA الذي بدا تصوير النجم الكبر سنجيف كرمار -SAN-JEW KuMAR اتذى ما أن انتهى الشهررين لمن ثلاثين عاما GURDATT بدان

بميحالية العام

قلب من ماس

اقدم لك أجمل التهاني والاماني بما قدمت لجمهورك

الحبيب في اغنياتك الإخيرة بتلتقي و ، سواك ، . فهي جبيلة جدا .. كما اهتك على ماوهيه الله لك من صوت

نجى عنب . واهتنك ايضا بقدوم مولودك الجديد جعله

الله من ابناء السعادة .

، قلب عن ماس ، عنوان فیلم مصری سعودی مشترك حیث تدور أحداثه حول شاب سعودي درس بالقاهرة وتزوج فتاة مصرية وتأخر انجاب الزوجة لسنوات بلغت السبع وقد بدأ عش الزوجية في مدينة جدة ولما كانت الزوجة تحتاج الى علاج لتنجب انتقلت الاسرة للقاهرة مكان أقامة الزوجة وما لبثت أن حملت ووضعت مولودها في القاهرة بعد انتظار طويل فاهتمت به

دكان الشريف حميد زريعه - الحره الشرقيه

السلام عليكم ورحمه الله وبركاته-

بجوار الرئاسة العامة لتعليم النشائات المدينة المشورة

وضع الحلول العناسب لنعول التعطية التلفزيونية هناك -

اكثر من زوجها ونسبت الزوج في خضم مشاعرها الجديدة في الوقت نفسه كان الزوج منشغلا في اعماله وسفرياته فلم يول زوجته وطفله الاهتمام الذي ينبغى أن يكون ومن هنا نمت الشاكل وترعرت .

ومن احداث هذا الغيلم المتلاحقة نستخلص عبرا ودروسا للاسرة العربية ككل .. وهذا الفيلم بلعب البطولة فيه الفنان السعودي فؤاد بخش تشاركه

سبهير رمزى ، فريد شوقى ، مريم فخر الدين والفنان محمد بخش وقد وضبع الموسيقي التصويرية للفيلم الفنان السعودي سامى احسلن وقام باخراجه يوسف شرف الدين .. وقد علق فؤاد بخش من خلال احداث القيام انه يجب على الزوجة العربية أن تهتم بزوجها حتى بعد انجابها لأن له حقوقا عليها كما لها حقرق على زوجها .

ويكمل فؤاد حديثه قائلا: واننا ادركنا هموم الشارع المسرى والسلبيات والايجابيات في المجتمع المصرى من خلال الاقلام المصرية الكثيرة التي نشاهدها وقد أن الاوان أن نتجه الى كل بلد عربي لنتعرف على ممومه ومشاكله ومتطلباته .. وسلبياته وايجابياته وذلك لايتم على الوجه الاكمل الا بتضافر جهودنا جميعا كفنانين عرب ولابد أن يتم التعاون الوثيق بيننا ولعل هذا الغيلم يكون البداية الطيبة لافلام عربية اخرى بين كل الدول العربية ،، وقد اوضح هذا الغيلم أن المواطن الخليجي ليس صاحب مادة فحسب بل هو انسان له مشاعر واحاسيس وشخصية وثقافة واطلاء كما ابرز الفيلم أن المرأة المصرية لاتجرى وراء المادة وأنها تتمتع بمثل ومبادىء والامومة فيها فياضة معطاءة كما انها فوق نلك قانعة بحياتها جدير بالذكر أن فيلم (قلب من ماس) سوف يعرض في القاهرة أولا في نهاية عام ١٩٨٦م الحائي ثم يعرض بعد ذلك في بقية الدول العربية .

يكتبها: سعد الثوعي

🕿 أذا كنا نعرف أنه ليس من العدل أن يحتقر أحدنا ـ

الآخر .. فنحن تعرف ايضا له أنه ليس من العدل أن يحترم

الانسان لابد أن يتعامل مع الانسان بقصد المحبة .

والمحبة اكبر من الدسانس واكبر من مصلحة الانسان

علاقة الحب هي الاساس ... وعني هذا الاساس ـ تقوم

الطبيب لابد أن يحب الريض ويتعامل منه على هذا

الرئيس .. لابد أن يحب الرؤوس ويتعامل معه على هذا

الموظف .. لابد أن يحب المراجع ويتعامل معه على هذا

الزرج .. لابد أن يحب زوجته ويتعامل معها على هذا

ولكن البعض الانراهم بينتدين عن هذه الحقيقة ...

وفي هذا - فجيعة - تهدر بنيان صرحنا الاجتماعي .

فلابد أن تعوت هذه الفجيعة .. ولابد أن ننتبه لها فلا

تعطيها الفرصة الثي تسمح لها ممارسة الجنون والعشوانية

والتدرد .. اننا مجتمع مسلم .. ومن طبيعة المسلم ان يكون

H@QQ@@GGG@@@@@@@@@@GGGGG@@@@@

وليهما السلام، والتلام باحبيبي

وفيهما من الجمال ، توامان

وفيهما _ الكان ..

هذا مو الاستداد الطبيعي لانسانية الانسان

احدنا الاخر من اجل مصلحة شخصية .

شاد في القاعدة

القائمة على حساب الانسان ...

جسور التعامل النظيف.

فحسب ولكنهم يحاربونها .

صنوا - للمسلم .



● الاخت/ هـ . الغامدي - جدة - بستشفى النساء والولادة ..

الأخ / حسن النفيعي - الطلئف - الشهداء الشمالية ..

يغريب عليك .. ياابنة غامد

● الاخت/م.نجد ـ جدة

• الاخ/ راجح الحكمي - جيزان

الاخت/ غندورة - حكة المكرمة

الاخت/نجود - جدة

الصحة ، ومن الثياب - ايضا ، وشكرا ...

فيطل و لطش وصريعة و يانجود - وشكرة ..

● الاخ/ محمد العميري _ القنفذة

والآخ / جمعان الزفراني - البلجة

• الاحت/ هيام فاضل .. الطائف

و خشمك منك وأو كان اعوج د.وشكرا...

وكما يقال لاشكر على واجب ـ وسامحونا !!

شكرا على ماورد في رسائنت ، واهنت على قود انتماتك للبادية .. وهذا ليس

مانكرته في رسالتك عن أستغلال اصحاب ، الشاليهات ، في جدة .. مسميح ولكن

التعنى ان تكون و راجعا ، بالفعل ، ولاتكتب مثل هذه المواضيع العارية من

والله ياء غندورة ، ماعرفت اقرأ من رسائنك غير اسمك ، وبسم الله الرحمن

قصيدتك التي بعثت بها رائعة جدا ، والدليل انها من اجمل ماكتب بزار قباني -

ماطيش بامحمد ، هذا "، شقيقك ، ولابد تتحمل بالويه ، لان المثل - يقول

_ لشولت تواشعنا باجمعان ، وعلى كُل حال هذه أنصفحة هنفها خدمة الناس ،

- راوية ، حوار غير ساخن ، ستعود قريبا - فقط نحن في انتظار أن ويرد ، الجو ،

لا املك الا أن اضم صوتي الى صوتك مطالبا كل الاباء أن يوافقوا على تزويج

وصلَّتني رسالتك قبل المج - والصفحة توقفت في ايام الحج - وهاانا ارد عليك

مبروك على نجاح ابنك في المدرسة _ ولكن خبر نجاحه بالتفصيل _ يحتاج منك ان

تكتبى الى قسم الاعلانات ـ بالجريدة ـ لان نشر مثل هذا الخبر يحتاج الى

سؤالك غريب جدا ، وعلى العموم اقول لك انا لااحب لا طلال ، ولا محمد عبده ، ولكنني احب اسمع - مشعان بن مجول - وهو يعزف على - الربابة - وشكرا .

اتصلى بواحد من • الأندية الادبية ، واعرضي على اعضائه انتاجك وثقي انهم

MESERIE 00

وزارة الإعلام

العامة تعلن وزارة الإعلام عن رغبتها طرح عملية ترميم صمطة تليفزيون الدمام بالناقصة العامة

بعوجب الشروبة والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالدوارة بعد توريد ساخ (ستمانة ريال) الى صندوق الوزارة مقابل النسمة الواحدة ، معل السادة الراغبين البخول ل هذه

" ميكون المطاه من أصل وصورتين
 " مرفق بالعطاه صورتان من شهادة شديد الزكاة والدخل سارية انفعول لعام ٢٠١٠/٧٠ هـ.

ة سَيرَفَق بالعطاء صورتان من شهادة الاشتراك بالغرفة التبارية سارية الفعول لعام

٦ - تقديم ضعان ابتدائي منسبة ٦ برمن اجمألي قيمة العطأء سازي المعمول لدة ثلاثة اشهر من

٩ - اذا كان العطاء مقدماً من وكاني يجب أن يرفق توكيل شرعي من هناهب العطاء الصادر بالسمه

وسَتَعْتَ لَنَظْرِيفَ بِالْاِدَارَةُ الْكَلَّيَّةِ زَ تَمَامَ السَّاعَةَ الْعَلَّمَرَةَ بِالنَّوْفِيتِ الروال من اليومِ الذي يليه رؤلاعلام جرى النشر

ادارة تعليم البنات

تعلن ادارة تعليم البعاد بالعفر - للعرة الثانية - عن حاجتها الى استنجار مبئر ليكون مقرا

لدرسة بن لعيمه الأبندائية بالعفر بدلا عن البس الحالي (مضطفة لعيمهم) وعلى أن تتوفر في الستي -١) لَنْ يَكُونَ الْمِسَى جِيدًا ومِن الفرسانة المسلمة (٢) أن لا نقل عدد العرف عن (١٨) غرفة -وغرمة

السكتية (٥ م ٨) وغرفة وهمام المعارس (٣) أن لا تقل عند مورات البياه عن همس حمامات (١) أن

يكون المبنى معيداً عن الدوائر المحكومية والاسواق ومدارس المنين (1) أن تكون الانارة حيدة وكذلك

النهوية والتشطيب (٦) أن تتومر بالمبنى الكهرباء والماء (٧) أن يكينُ من صمن المبنى مكان متسع

القسبع الطالبات وتكون الاسوار عالية (٨) أن تكون جميع عرف البس مكينة حار مارد بمقاسّ (١٨٠٠٠) وحدة مع الاستعداد لعمل التعديلات (١) أن بردو مع الابراو صك شرعي

اذا ممن لديه من التواطنين مبنى تتوفر فيه الشروط التوقسمة معاليه عنيه النقدم مطلب باسم مدير

التعليم - قسم الأسور - ويرسم كوركي وترضيح للعبوان كتملا ورثم الهائف داخل بخرف مطرق ويوضع بمعروضه موهية المبنى والاجرة المطلوبة علما بان أخر موعد لقبيل البطلبات هر برم 1/14/

٧٠ ٢٤ وتقتم المظاريف في اليوم الذي يليه ١٤٠٧٨٠ ان شاه الله تعالى.

هذا ومن حق الوزارة رفص اي عطاء برد دون استيفاء كل او معض هذه الشروط عاماً بنق اخر

لناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف صغتوم بالشمع الاحمر على آن يكون العطاء مسترفيا غا يني

ا .. يعنون الطرف باسم مدير الادارة اللقية ويكتب عليه اسم ورق المناقضة

بنائهم دون أن يكون و المهر ، حجر عثرة في طريق مثلك وشرواك ، ولاتستعجلي

ياء وجُنات ء فكما يقول المطرب ـ وديع المماق ، بعدك صغيره ، !!!

• الاخ/ ابراهيم سنلئي - جدة كيلو ، ١٠ ، طريق مكة

• الاخت/ عفاف اندجاني - الطائف - حارة النجارية ..

سيرحبون بك على طول ، وعلى العرض ايضا ً وشكرا !!

عرفق بالعماء ايضا صورتان من السجل التعارى

٧ - يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة ٨ ـ يجب تقديم عينات أو كتائرجات لكل صنف

موهد لقبول المطاءات هو يوم الإثنين المرافق ١٤٠٧/٧/١٧ هـ.

الاحت / قاطمة الزهراني ـ الطائف ـ الشهداء الشعائية ..

• سليمان البكري ـ مكة المسفلة بقالة ، بكرى ، ..

🛭 الاخت/ وجنات ـ خميس مشيط هي اسار

بعد الحج _ وكل عام وانت بخير . هجه

و دراهم ۽ وشکرا ..

• الاخت/ رحمة .. مكة

الاحت/ أمنة كحيمى .. الطائف

موضوعك العلته إلى صفحة المراة .. فتابعها وشكرا ...

انميمك بقراءة كل شيء حتى كتاب ، الله ـ الكلام ، وشكرا ..

الرحيم _ اما الباتي فقد ، علقتيه ، تماما _ والله الإطلقنا _ وسامحونا !!

خشره بحتاج الى دليل كوجود ، فاتورة ، مثلا _ فئة؛ كان عندك الدليل فابعث به _

قصيدتك حلوة _ ولكن أسمك أشبتهار حال دون نشرها ، وشكرا ..

• وعضمة آريد أن أكون كاتبا معروفا - اكتب موضوعا طويلا تياجم فيه

- اقصد ان كل انساز يتحدث عما - يهمنى .. أن أتجوز في العالم العربي

ـ يعنى .. من دون ، جواز مرور ، !! • هذا يعني الله غير ، مظامي ه ؟ ۔ ولکنه يعني انني ۽ عربي ۽ 📜 ادن انت و ابله و عدماً

🛊 غريبة ؟

- ماغريب الا الشيطان ا: بينه وبين ، طلال مداح ، مـ ـ لان الاثنين ، عرب ، !! الابنه ، عندنا شستلم راتبا في نهاية

عبدائله بن ادریس

الشهر لانها ، معلمه ء !! سيشارك في ، ميلم ، مصري جديد ؟! 🧸 هذه د تلسنة 🖟 ـ يابختي فقد صرت د فيلسونا د دون ان ادري !" ● من هو مثك الاعل ؟" . - عبدالرحيم بيه !!

ـ لانه في الفيلم الاول تكلم يلهجة الهل ء القاهرة ، ؟ ومن هو « عبدالرحيم بيه » ؟ - واحد يستغل طبيب في الصباح ، وه سياله م بعد العصر !"

🗗 کم عبر ہ أذ! قال - محمد عيده - بان التعاون

_ اكث هذه الرة سيتكلم في الفيلم باللهجة ، الصعيدية ، "

> وكيف ننشر لهجتنا المطية اذن ؟ .. عبدالله بن ادريس .. يقول .. مهو

نظره _ تخرج من حيز الكلام ، الى حيز

وفي اواخر _ صيف هذا العام _

فوجيء اهالي الطائف برجود بعض

(المسراجينة) و (القطارات)

الكهربائية في مواقع قريبة من منطقة ...

وما كاد صيف هذا العام يشارف على

وجهة نظر يجب طرحها حول هذا ـ

الميلاد المفاجىء لدينة ملاه اطفال _

ومن هذه الملاحظات ، أو .. وجهات

ل لكثر من و ٥٠ سة و ١٠ و وعمره _ الحقيقى ؟ ۔ يادوب ۽ ۲۸ سنة ۽ !! 🛭 کیف حدث هذا 🤊

طلال مداح

- بغضل المكياج ، وعمليات التجميل !! 🛭 من يشوف صورة الدكتور ، فهد العرابي ، يقول عمره يادوب ، ٣٥٠

يقول عمره اكثر من و ٥٠ سنة و !! من هي - اثراة - بصراحة ؟ - عي التيء الذي لولاه ماكتب الشاعر قصيدة ، ولارسم الفنان أحرجة ،

ومن پشوف صورة ، ابنه ، البكر

على نوع خاص من _ الناس * لا . فكل الناس مفكرون ، حتى عامل النظافة لايمكن ان يحرك ، المكنسة ،

● لماذا ملحق جريدة الندوة الادبى _ اسال الاستاد اللباري 🕏 هل اثبت مسطقی ه 🤋 ب تعم !!

ومن این تستقی مطیماتك.

5 13th @

ولاغنت ، ام كنثوم ، ثورة الشك . ؟ عل ثقب ، مفكر ، لايمكن اطلاته الا

دون ان يفكر في _ كيف والي اين

س من « الراديو ، :'

يقال أن المثل « سعد خضر

● في البدء كان الدكتور _حسن حجرة _ رئيس بلدية الطائف _ يعارض وبشدة انشاء مدينة ملاه للاطفال بمدينة الطائف ..

> من فناعت السَّمْمية ـ بانه يجبُّ اولا الاعداد [المثالي] لقيام مدينة ملاه 📵 من الجودة ، والاناقة - وكان يعني برايه هذا _ انه يجب البحث عن (الْمُكان) أن (فكرة) أنشاء مدينة ملاء للاطفال _ رئاسة بلدية الطائف _ ولكن هذه الذكرة بثبت جلما من احلام اطفال هذه المدينة .. لم تستطع تبريره مجموعة (الراجيح) المنتشرة في بعض الحداثق

واذكر أيضًا _ أن بعض الاثرياء من داخل وشارج مدينة الطائف تقدموا الى اكتور - حسن ججرة - بطنب السماح لهم بانشاء مدينة ملاه للاطفال _ تكون على مستوى رفيع من حيث الانشاء والتنفيذ وكانت تتاثج المثبات سلبية دائما ير والسبب الازال مقمورا تحت

شاء مدينة ملاء للاطفال بمدينة

لهم القدرة على تنفيذها بمأوجب ثالثا : أنه (أي رئيس البلدية) يولي هذا الامر اهتمامًا كبيرا - وأن السبب في 💿 تأخع انشاه مثل هذه الدينة ـ يرجع الى 🚱 كون (البلدية) ترغب ان تنشىء في مدينة الطائف (مدينة ملاء للاطفال) تتغرق على كل مثيلاتها في بقية مدن 🚱 الْمِلْكَة _ أي أن اطفال الطائف سيحظون الربيا ـ بمدينة ملاه ـ متكاملة ، وراقية ، ومعدة اعدادا حضاريا من حيث _ الموقع ، والترتيب ، والصبانة ، وتوفير الخدمات ، وللحقيقة اقول _ لقد اقتتعت بوجهة نظر الدكتور

الحجرة حرل تنفيذ فكرة بناء مدينة

ملاهي الاطفال _ بعدينة الطائف ..

ولكن والمقيقة أيضا أقول .. مضى

وكانت معارضة الدكتور [الحجرة] اكثر من (١٥) شهرا على حواري مع الدكتور _ العجرة _ دون أن أرى وجهة

التنفيذ ..

_ للاطفال ..

النظر مايلي

اولا: الغوشي الشديدة

المناسب لقيام مثل هذه المدينة .. واذكر بعدينة الطائف _ اسوة بغيرها من المدن الاغرى بدأت منذ تولى الدكتور الحجرة

اكبر علامة استقهام ؟ وني منيف العام ألماضي _ استضفنا الدكتون العجرة بمكتب هذه الجريدة بالطائف - ليرد على استلة للواطنين عبر عاتف عكاظ - ربعد انتهاء الموار دار بيني وبين الدكتور المجرة _ حوار مانبي - حول انشاء (مدينة ملاه -حديثة _ للاطفال) بعديتة الطائف _ وعول هذا الموضوع تكلم الدكتور كثيرا ، وخرجت من حديثه الطويل بعدة

نتائج اهمها مايلي : اولاً : اقتناع رئيس البلدية بوجوب

ثانيا : أن أكثر الإهالي الذين تقدموا بطلب اقامة مثل هذه المدينة ـ لم تكن : المواصفات التي حددتها البلدية

ثانيا الأستغلال الشديد . ناصحاب هنده - المراجيح، والسيارات ، والمدارية الكهربائية فتموا (جيوبهم) واغلقوا ضمائرهم واسبعوا يعارسون الابتزاز بكل حرية ، وشراهة ، دون ان يجدوا من

اي ـ رقيب ..

نهابته حتى تحولت الجهة الجنوبية من _ الردف _ إلى مايشبه مدينة ملاه كاملة لا اكتب عليكم .. فمن اجل خاطر عيين الاطفال _ فرح الناس بميلاد هذه الدينة المفلجيء، واستبشروا ب واتصد حرمان _ الاطفال من الاستمتاع هناك اكثر من ملاحظة ، واكثر من بهذه الملاهي التي من المفروض أن تكون

رابعا: قباحة ، وسلبية المنظر العام منطقة وجود اللاهي هذه ... لهده الدينة الرتجلة .. فالعروف ان (مدن ملامي الاطفال) في كل بلاد اختلط (المايل - بالنابل) نساء ورجال واطفال وسيارات وباعة متجولون .. الدنيا.. تعتبر مظهرا حضاريا ، تعتز به لاترتيب ، ولا تنظيم ، ولاحتى اشراف باعتباره دليلا حيا على رقيها ، ووعيها من اي جهة مسئولة ، مما جعل مدينة الذي دفعها الى الاهتمام بالاطفال . باعتبارهم عدة البناء المستقبل _ لذا فالعناية بمنلهر، وشكل مدن ملاهى الاطفال يحظى باهتمام المجالس البلدية في كل مدينة من مدن العالم المتمضر ...

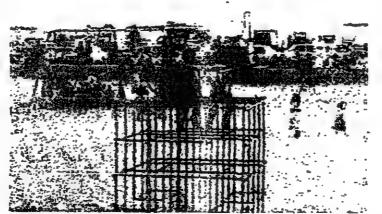
خاصة بهم - اصلا ، واقصد - بعدم

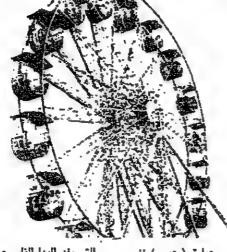
الجدوى _ أن هذه الملاهي لم تقدم أي

خدمة بريئة للاطفال ، وهم الهدف منَّ

انشاء، او المطالبة بانشاء دده

الملاهي هذه اشبه ماتكون بسوق تتجول فيه الْفُرشي على قدميها ، ويدون رعاية ومدينة الطائف _ مثلها مثل أي مدينة كبيرة من مدن الملكة - وصلَّت إلى مرحلة كبيرة من مراحل النطور المدني ، والمضاري ، والاجتماعي ، ناهيك عن كرنها واحدة من اهم مناطَّق الاصطياف





التي يقد اليها الناس من داخل وخارج يقول لهم حتى عبارة (عيب) !! ثالثًا: الحرمان، وعدم الجدوى ..

(المُقْرُوضُ) أن تكون مدينة ملاهي أطفال الطائف بيحالة جيدة ، غ مرجز للحالة التي عليها مدينة ــ ملاهي الطَّائف الآن .. قَهِي عبارة عن مجموعة الصناديـق ، والسيارات ، والقطارات، والمراجيح (المتأكلة) والتي تتحرك بواسطة (مواطير) كهربائية _ وضعت في صناديق القيت _ هكذا _ على جنبات الطريق _ مما جعل مبياح الناس، وايواق السيارات -قدرتك على احتمال الصحب - اضافة الى ان هذه الادوات المتمركة بطريقة بدائية ، وفوضوية تقع في مساهة ترابية _ منخفضة _ وضيئة مما ساعد على بالاضافة (وهذا هو العجب جدا) أن الاستفادة من هذه (الملاهي) لانها مشغولة دائما ، وفي كل وقت مشغولة بالكبار من _ الرجال ، والشباب _ بينما مجرد وصول الطفل الى مواقع هذه

الملاحي يعتبر خطرا عليه !! ياسبحان الله - كيف باسم الاطفال ، بدأنا تمارس مثل هذه الفوضى ، وهذا الاستغلال .. وبعد ـ وباختصار شديد اختم هذا الموضوع متسائلاً : فأى _ مدينة ملاه للاطفال هذه _ بابلدية الطائف .. وابة اضافة حضارية تقدمها من اجل الطنل هذه بابلدية الطائف .. ان منظر هذه المدنة الواقعة في مدينة الطائف لايسر

ومن هنا ومن هذا الواقع الحضاري الذي تعيشه بلادنا الحبيبة _ كان من

الحالة الردينة التِّي هي علَيْهَا الان أن وهنا ـ استأذنكم في تقديم وصل اصواتها اثناء التشغيل - تشكل مع معقباً _ لاتكاد تجتمله مهما كانت. تصعيد الزهمة والغرضي ، والصراخ . الاطفال لايستطيعون الاستبشار، أو

ولايشرح الخاطر .. وسامحونا ..

١) أن لايقل عدد الفرف عن ١٥ غرفة بالاضافة لمنافعها (٢) مساحة العربة لا تقل عن ١١ م مربع ا من وجها من المسحية (1) أن يكن المبنى والم على شارع لا يتل مرصه عن ٢٠ م (د) أن يتوفر فيه الشريط الصحية (1) أن يكن المبنى مناده المبنى المبنى مناده المبنى تَنْفَيْدُ الْبِنِي تَحْدُ اشْنَافَ مَهِنْدُسِ الْبِلْدِيَّةِ أَرَّ احْدُ الْمُكَانِبُ الْهِنْدَبِيُّ الْمُعْرِ الْمُنْسِ تُرْبِياً من أحد المواقف العامة (٨) أن يتومر في كل عرفة فقحة لمكبف فريون أو يتعبد صاحب العمارة معمل الفتحة المطلوبة (١) أن يكون المبعى مسورا مارتفاع مترين عن الشارع (١٠) مدة البحار المنى سنة قلبلة للتجديد (١١) أن تتوفر هيه المياه ويتوفر هيه حزان صباه ارسي وحرال عادي فعل من يجد في نصبه المقدرة التقدم بعرضه موصحا عيه السعر الذي برغب التأمير به راخل طرف مختوم بأسم رئيس الجمع ومصطحبا معه صورة من صف الثملك وصورة من المعقط المعتمد وذلك خلال مدة اقصاها شهر من تاريخه ..

 قال تكن بلدية وابع المواطعين الدين سبق أن تقدموا نشكهة مطلب الحصول على فغه اواغي
 الاقامة مصطلت محروفات على طريق المدينة سحدة دان عليهم مراحعة البلدية مطلب بفيد ماستمرارية طلبهم واستعدادهم بالتمش بموحب الشروط وللراصعات حسب التعليمات ودلك و عدة شهر من تاريخه ومن لم يراحم خلال هذه المدة فان طلبه بعتم لاعبا ويسقط حدة في الطالبة مع ذلك والله

 علن وبالسة بلدية منطقة الاحساء عن رعبتها في تأجير اعدة الادارة بالاحساء عن طريق النوال للطني لغرض ألدعاية والاعلان وفق الشروط والواصفات الندة من قبل البلبية وموعد الدراء الزاهية موم الانتين الموافق ١٤٠٠/٢٠ ١٠ ل شعام الساعة العاشرة بسياحا معل من بوعد المشمطر مد الاعتدة التقدم لبلدية منطقة الاحساء وقسم الماقصات) قبل موحد أدراء الرابية لسرا. سيحة من للشروط وللواصفات الماصة بهده الاعمدة

EE تعلن مصلحة مياه ومجاري للنطقة الشرقية عن تأهيل موعد المائصة الحاصة معتروع استكمال مشروع تصريف المعلري الصحبة بالإهباء إعداد م ١٠٠ لبصبح دوعد تقديم الممادات يوم الاحد الوافق ١٤٠٧٧٩٠ أدلا من ١٤٠٧٨١١ ومتح الشريب يوم الاسع النوافة الإبهابية من ١٤٠٧/١١٠

قاع تعلن وزارة المعارف عن طرح المنافسة رقم ١٨ المعاصة مضاعة النكت. الدرسية لنعام الدراسي ١٤٠٨ / ١٤٠٩ سنتر النسيقة ٢٠٠٠ ريال تباع مادارة المشتريك مورارة المارف والفر موعد لتقديم العطادات الساعة التألية من معد طهر يوم التلاثاء ١٤٠٧/٧٦ وموعد عنم المقاريف الساعة العاشرة من صباح بوم الأربعاء ١٤٠٧//٢٧ ا

وزارة الشنون البلدية والقروبة

شارع البلدية بعد ادارة السجل من حبة الغرب شمال حارة بن ممخ إ وعل أنَّ تتومر في البني علن المجمع القروي باللهد عن حاجته الاستنجار مبنى مسلح بمحضط المهد ليكون مقرا المحمح ١) أنْ بكون لَّلبني جبيدًا ومن الخرسانة المسلمة (٢) لن لا نقل عدد العرف عن (١٨) عرفة _وعرفة للمكتبة (* * *) وغرلة وحملم للمارس (٢) أن لا قل عدم دورات للياه عن حسن حملت (؛) أر يكن المبنى بعيدا عن المواذر المكايمية والاسواق ومدارس البنين (٥) أن تكن الانارة جيدة وكملك التهوية والتشطيب (١) أن تتوفر مالمني الكهرباء والماء (٧) أن يكون من ضمن المني مكان متسم لتفسيح الطالبات وتتكون الاسوار عالية (٨) أن تكون جُميع غرف البسي مكيفة حار بارد بمقلس (١٨٠٠٠) وحدة مع الاستعداد لصل التحيلات (١) أن يرعق مع الاوراق عدك ضرعي لذا فمن أديه من الواطئين مبنى تتوفر فيه الشروط الموضحة معاليه عليه التقدم بطلب السم مدير التعليم - تسم الأحور ، ورسم كروكي وترضيح الصوان كاملا ورقم الهاتف دلخل غرف منثق ويرضح بمعروضه نوعية المبنى والاجرة المبلوبة علما بنن أخر موعد لقبول الطلمات هو يوم 14/1/

بأنه جرى الونوف على الطبيعة ومعاينتها ودراسة احتباحات كل امارة على حدد جيدا ربيب تقيم النسخة الاصلية من الشروط والمراصعات التي تم شراؤها مع البصال تسديد القيمة على أن بياتم عليها ويخشعها بالختم المتعد لديه والتمارة المق في تنصل او العاء الناقصة موز العاء الإسباب او رمص أي عطاء لا دراء مناسبا لتنعيد العملية مع النقيد بما ورد لـ منام الشعرمات الحكومية وتنفيذ مشروعاتها واللائحة الشفيذية للعمول بها حاليا.

وزاره الداذلية

المارة منطقة مكة المكرمة عن طرح الماتصة الخاصة باعمال النظافة والصيانة والسماكة

لقر مبثى كل من أعارة القنفذة _ الليت . رئية _ رابغ _ الحرمة _ ثربة _ الدرك _ الحموم _ خليمر _

مر المرابع و طلم . مدرك د المداني د الطبيه د الزيماء د المضيق مقيمة الوثانق ٢٠٠ ريال غير طابلة الدو تباع بالادارة المالية فسم الماقصات بالادارة بعكة الكرمة وأخر موعد لنقريم العطامات يوم

السبت ١٤٠٧/٦١ وموعد فقع المظاريف يوم الاحد الموفق ١٤٠٧/١٨ ويبهب أن يرفق مع العجاء

عمل أدارة تعليم البنات بالمعمر - العرة الثانية - عن حاجتها إلى استنجار مبنى ليكون مقرا

المدرسة الرابعة عثم الإبكائية بالعقر بديلا عن المبنى الحال إشمال غرب عي العزيزية امداد

۱٬۰۷ وتفتح الطاريف (. اليوم الذي يليه ۱۱٬۰۷۸۳۰ از شاء الله تمال ۱۱٬۰۷۸۳۰ از شاء الله تمال ۱۲/۰۲۸۰۰ ا

■ يمل لعانة مدينة الدعام عن طرح صاصبة عبيانة المستحال الخصراء بالقطيف بقينة وثالق المنافسة ٢٠٠٠ ريال تباع بامانة صيبة الدمام .. ادارة الشنون الثلبة .. العقيد والمشتريات ولخر موعد لتقديم العروض برم الثلاثاء ١٤٠١/١٨٠ ١٤ وتقيم العروض الى اسلة مدينة المعلم _ ادارة الشنون النالية _ العلود والشهريات وموعد فتح الظاريف بوم الاربعاء ١٤٠٧/٧٨١ الساعة العاشرة ويشترط التصنيف في مجال الرواعة.

ه صالة طعام فسيحة تسع ٢٠٠ شخص. ه جناح خاص للعائلات.

ه خدمة للطلبات الخارجية. ه موقف سيارات. يوميستا غاد، من الساعة ٦ -- ١٠ ١١ مسادّ تراه - جدة الملينون ١٦١٠٢٨٠

ان تقومي به حتى يحضر الطبيب المفتص .. على هذا السؤال تجيب د . سميرة سلامة الاستاذة بالاقتصاد المنزلي جامعة الملك عبدالعزيز فرع الطالبات بجدة .

تقول .. النزف هو خروج الدم من الاوعية الدموية إما إلى داخل الجسم

ينام المريض على ظهره ويرفع مكانَّ النزيف ألى أعلى .. يضغط على مكان النزف بالاصابع المقطاة بغيار معقم وإن لم يوجد بمنديل نظيف .. أو يوضع غيار معقم وان لم يوجد منديل نظيف مطبق على الجرح ويلف حوله رباط ضاغط

أو منديل آخر أو حمالة أو حزام بنطلون أو كرافئة .. وإذا كان مكان النزف في

ثنية المُوفِق أو الابط أو الركبة فيثنى المفصل عليه ويربط برباط أخر أن هذا

الوضع كي يزداد الضغط .. وإذا كان النزيف بعقدار كبير قد يهدد حياة المصاب .. فيجب أن يستعمل رباط الشرايين .. وعند استعماله يجب أن نكون

جراحية عليه غيار أو إذا لم تنفع الوسائل السابقة فيجب الضغط على الشريان

وياط الشرايين ، تورليكية ، على ألعضو المصاب أو على الجرح ، ويستعمل

لايقاف مرور الدم في الاطراف .. إذا لم تنجع الوسائل الآخري لايقاف

النزيف .. ويمكن الاستغناء عن رباط الشرابين بأي انبوبة طويلة من المطاط او

رباط يلف عدة مرات حول العضو وييرم بعصا مثنية قصيرة بعد وضع منديل

أخر أو قطعة الشاش فوق مجرى الشريان من ناحية القلب وتثبت العصاً بمنديل

أخر يلف حولها وحول العضو .. ويجب أن يكون الضغط كافيا لايقاف النزيف وبعد عشر بقائق يفك الرياط ويشاهد الجرح إن كان لايزال ينزف فيستمر

الضغط بالرباط .. ويجب نقل المعاب إلى المستشفى أو يستدعى الطبيب .

إسعاف النزيف الوريدي

اسعاف النزيف الشعري

يحضر غيار ويعمل رباطا ضاغطا على مكان الجرح

للشخص يجب أن يعرض المساب على الطبيب .

يطهر الجرح ويضغط على مكانه بالسبابة بغيار معقم .. وإن لم يوجد بمنديل

يجلس المريض وراسه للخلف .. وتهوى الملابس الضيقة على الرائبة .. ويرام

الذراعان ويضغط على الانف بالاصابع أو بمشبك أو يوضع كيس تلج على الرأس

والانف .. فَإِذَا لَسِتُمْرِ النَّزِيفِ تَحْتَى طَاقَتَا الانف بشاش رفيع مقموس بمحلول

الدرنالين .. وإذا استمر النزيف لأكثر من ١٥ دقيقة أو كان منكروا بالنسبة

تزيف مفارز الاستان

ينظف مغرز الاسنان من التَجَلط النموى .. توضع قطعة صغيرة من الشاش

ينام المريض ويرفع العضو المساب غالبا مأيشاهد في حالات الساق التي ترقع إلى أعلى .. وتزال الملابس المسيقة .. ويضغط على مكان النزيف بالسبابة

الضغط على مكان النزيف لعمق الجرح أو لوجود جرح عملية

(النزف الداخلي) .. أو إلى خارج الجسم ويسمى نزف خارجي .

ومن أنواع النزف .. الشرياني والوريدي والشعيري . اسعاف النزيف الشرياني

بين اصابع للسعف وعظأم المساب

ويلف حوله رياط شناغط.

● اذا سألت كاتبا كبيرا .. لماذا لايكتب للاطفال ؟ يجيبك على الفور: أن الكتابة للاطفال صعبة! كُبار الكتاب في العالم توقفوا امام عقلية الطفل حائرين في كيفية التعامل

معها .. وايا منهم لم يستطع الاجابة على سؤال : ماذا يقرأ الطَّقل ؟ ! ● • وعكامًا تقدم اليوم الجزء الثاني والآخير من القضية التربوية الخطيرة التي اثارتها ثقافة الطغل العربي .. الى اين ؟ وتفتح في الوقت نفسه الباب امام كبار كتابنا والمتخصصين في ادب الاطفال وخبراء علم النفس كي يحاولوا الاجابة معنا على السؤال وصولا الى صيغة مثلي لكيفية التعامل مع العقول الصغيرة الدريئة البكر .. صانعة الستقبل .

🗗 برناردشو :

الطفل بريد « كاتب ملاكي ، ومن نوع هاص

التراث والفانتازيا يثيران خيال الطفل الطفل يلزم الكاتب بما يريد ان يقرأه

> شكسير فثيل .. ا قال رايم شكسبح ، حينما انتربت من عالم الطفل احسست بغشيل ككاتب وقال برنارد شو الطفل بلزمه كتأب من نوعية خاصة قادرة على فهم مداركه ه .. لقد كان ذلك هو رأى أثنين من الكتاب الانجليز

للاطفال ليست سهلة فقد حاولت ان اكتب الماقل ولكنى فشات . . نعمان عاشبور: من

مكسيم جوركي الذي يقول و ان الكتابة

العظام .. وهو ايضا راى الكاتب الروسي ويعلق نعمان عاشور الكاتب المسرحي

بالواجبات المنزلية واجراء النظافة الاسيوعية وتخرين الطعام في الثلاجة ؟ ام انها تنتهز الفرصة لينعم البيت بها وتنعم هى بوجودها وسط اسرتها ، او حيث تخرج للنزهة تونالاهاء بالواجدات الاحتماعية ؟ ...

البعض يعد ناسه للاجازة الاسبوعية ويخطط لقضائها قبل

اسبوع من موعدها .. والبعض يتركها للفاروف .. هنك بعض ثالث يفضل قضآء الاجازة بللنزل وسط ألاسرة حيث يستريح بعبنتهسيونع مشحون بالعمل الشاق .. اما المراة العاملة فكيف تقضى اجازتها الاسبوعية ؟ هل تخصصها للقيام



الشاروني : الطفل .. طفل .

 وقد علق على ذلك كاتب الاطقال يعقوب الشَّارِيني الَّذِي أَشَارِ إلى أَنْ الطَّقَلِ مَهِمًا كَانَّ

ق مختلف بلدان العالم هو طفل ولكن

الاختلاف بين البلادان يكون أن التعامل مع

الطقل ولذلك يجب ان نبدا جميعا من منطلق

تقديم الاشباء من عقدة الالغاز والكتابة

البوليسية ولكن على الطفل ايضا قراءة هذه

الترعية التي تساعده على تقتح مداركه

بتدريه على التفكير ولكن لاتصبح هذه

ترمية من التي يتراما الطفل فقط.

لقد ثم اجراء بحث علمي على الأطفال لتحديد نوعية القراءة التي يحبونها ويقبلون عليها .. ولكن مات نتيجة البحث مخيبة لأراء وافكار الكتاب وذلك لانه قد

تبين نسبة الاطفال الذين يقرأون على مستوى العالم لانتعدى ٥٢٪ وهي نسبة غير

مجدية .. لان مصف اطفال العالم لايقراون .. ولكن اثبت البحث ان الاطفال الذين

يقرأون يغضلون ويهتمون بقراءة القصص والالغاز البوليسية وهذه الحقيقة تقودنا

الى حقيقة اخرى وهي ان طفل اليوم تأثر بشكل عام بما حوله من أحداث في العالم

من حروب ودمار في ارجاء العالم فأصبح يقبل بطبيعته على القراءة العنيفة أن جاز

استخدام هذا التعبير وابتعد عن القرآءة الرومانسية او الطبيعية .. وقد اجاب

البحث على سؤال هام وهو هل يقبل الطفل على القراءة دون توجيه .. فالطفل يقوم

بالقراءة بفطرته ومن هنا جاءت اهمية الترجيه ..

الاضعة جديحة

بمكة المكرعة

🕲 نزار بنجابي ـ مكة المكرمة :

صرح رئيس اللجنة الاهلية النسوية

بمكة الْكرمة .. بانه تم مؤغرا اجراء

امتحانات خامعة لتشغيل بعض الربيات ل

الروضية .. واشرفت على هذه الامتحانات

رئيسة اللجنة الاملية النسوية .. والجدير

بالذكر ان المتقدمات بلغ عددهن ٢٠ منقدمة حيث يتم اختيار عبد من المعلمات بمعدل معلمة لكل ٢٥ طفل وطفلة ..

ومن جهة اخرى مازال التسجيل في

برنامج دار الفتاة لاعمال الخياطة والتطريز

ودورة الالة الكاتبة باللجنة مفتوها الى الان

وَحَتَّى اكتمال العبد المطلوب .. ومن جهةً

تثانية وافقت اللجنة عني افتتاح روضة جديدة

مرحبا بالاصدقاء

Θ مرهبا بتهانی محمد مقبول حكى .. ٨ سثوات .

• مرهبا ببندر عيدالله الشاعرى عمرة ٧ سُنوات بالصف الثاثي الابتدائي .. هوايته لعب كرة القدم ويشجع نادى الاتحاد بجدة .. و معيدة جازى سعران السلمى فؤاد عيس السلمى بالصف الرابع الابتدائي أ. فايزه عيسي السلمي بالصف الثالث الابتدائي .

ب ﴿ نوف الناجم ● مصطفی سیای اسرحمان ۷ سنوات .. بالصف الثانی الابتدائی هوايته لعب كرة القدم وامنيته ان يصبح طيارًا في المستقبل ..

🛭 وفاه محمد سليمان العقير عمرها ٧ سنوات بالصف الثالث الابتدائي بمدرسة الابناء بالرياض.

👁 مثال محمود احرار من الطائف ● وليد منصور فاضل الحربي .. عمره ٩ ستوات بالصف الثالث الابتدائى بمكة المكرمة ويتعنى ان يحصل على شهادة الدكتوراء .

مساهمات الاصدقاء .. !

€ بعث صديق نادى الاطفال جياد محمد شياء الدين يقول عل تعلم ماذا نعنى بقولنا ، ترك لفلان الحبل على الغارب : .. وماهو الغارب ؟ الغارب هو سنام الجمل واذا اردنا ان نترك الجمل ليرعى الكلاه بحرية .. فإننا نفك رياطه ونرمى بالحبل على

قرأت لك ..

اذا اضفنا بعض الملح على الشج .. فان درجة حرارة ذوبان الثلج ·· تصبح ٤ تحت الصفر وليس صفراً .. واشتأفته يساعد على خعض درجة حرارة الثلج .. فيتجمد الحليب او عصب الفاكهة بسيولة اكثر

• اسم المدينة /









عكاظ دخلت حياة امراة عاملة

بكالوريوس علم الاجتماع ، كان لتاً الانجتماع الاسرى ..! لتتعرف على هذا الجانب الذي قد يثرى بغير شك تجارب الإخريات ..

● ماهو برنامچك الاسبوعى ﴿ فَمَ عطلة نهاية الاسبوع ا تبدأ الاجازة بعد عمل يوم الخم الجمعة .. لدى الكثير لعمله من كتابة وقراءة ومساعدة الوالدة أن اعمكل المنزل .. وايضا الاجتماع الاسرى باخوانى وابنائهم .. تجتمع أواصر المحبة الاسرية والترابط

مع الاستلاة مسيره على البرعلي

أمينة مكتبة بمستشفى الولادة

والاطفال بجدة والصاصلة على

ويوم الجمعة بكون للاعداد ليوم العمل الذي يليه .. واحيانا اخذ بعض الوقت في الحديث مع بعض الصديقات للسؤال عنين .. واللاقارب والاهل لصلة الرحم

لااشاهد التليفزيون .. ا

 مل تشاهدین التلیفزیـون ۱ وای البرامج تفضلين 7 اتاً لست من هواة مشاهدة التليفزيون ويالتالى ليس لى برامج افضلها .. ولكن عندما لجلس سويا مع الاسرة يوم الخميس اشاهد معهم مايعرض من برامج .. واخيرا تابعت مسلسلة ورحلة أمل ، والان أتأبع مسلسل و الكثبة الاولى و ..

الارشياد النفسي ميوضيوع

هل تقرلين .. وماذا تقراين ؟ القراءة هي هوايتي المنشلة واقرا ق موضوعات متعددة اولها الكتب الدينية ذات الطابع الاجتماعي مثل كتاب ء تربية الابناء ألاسلام ، .. والكتب الدينية بشكل عام .. والكتب التي تبحث أن النواحي الأجتماعية .. وكذلك الارشاد النفسي وهذا النوع من الموضوعات يشدني ويتناسب مع ميولى .. هذا بالاضافة آلى قراءة الصحف اليومية وخاصة جريدة مكاظ ، التي تحمل موضوعات جادة
 خفيفة في نفس الوقت .. وايضا المجلات ..

موضوعات ادبية .. ١

 هل لك ميول ادبية في الكتابة ؟ ائا اكتب القمة القمييرة والشعر والخواطر .. وتشرت قصتين والان أعد لنشر قصة جديدة .. وكنت انشر انتاجي عكاظ .. والان انشر القصة الأخيرة ل

المكتبة والقراءة ..!

● وهل عملك كأمينة مكتبة ساعدك في تنمية موهبتك الادبية ؟ الكتبة رغم أنه لم يمض على انشائها عام واحد فقط الا انها تضم مجموعة من الكتب القيمة ذات الموضوعات العديدة والموسوعات .. واحاول الاستقادة منها ز القراءة قدر استطاعتي حسب العمل

اقبال كبير على القراءة ..! عل تلاقی مکتبة المستشفی اقبالا من روادها ؟ الكتبة مقامه اساسا للاطياء والنتسم للمستشغى واجد اقبالا كبيرا منهم على القراءة والتزود بالمرفة .

خطة نهاية الاسبوع ..! هل تضعين خطة لقضاء الإجازة الاسبوعية منذ بداية الاسبوع أم تتركينها للظروف ، ؟ منذ بداية الاسبوع خلصة وان كان هناك مناسبة تستدعى ذآك كأن يكون وأجب تجاه الاهل والاسرة .. واحيانا تلفى هذه الخطة اذا لم اجد الظروف مواتيه .



سأنذة الجامعة لصباغة

منهج موحد للنعامل

التي يجب ان يتعلمها الطفل من الكتاب ..

وكان من بين توصياتهم أن تكون لجنة من

كبار اساندة الجامعة في مصر المهتمين

بشدون الطفل أتحديد ترهية البرامج

والوسائل التي يجب اتباعها لكي تصل اليه

الكلمة من خلال الاجهزة الحديثة مثل

التليفزيون والفيديو والراديو والسيتما ..

وكذلك اخضاع كتب الاطفال لهذء اللجنة

لتحد ملامح التاليف للطفل وتحديد هوية

الكتب التي على الطقل ان يطلع عليها

وتعتبر هذه البداية نقطة تحول

لتحديد مسار التعامل مع فكر الطفل فهل

يمكن أنطلاقاً من هذه التجربة أن تقوم

بدراستها وتطبيقها البلدان العربية

لتحديد فكر طفل عربى موجد قادر على

مواكبة اطفال العالم .. الذين تلاحقهم

اجهزة الاعلام وعلوم التربية

بالتكاولوجيا وتتعامل معهم بالارقام

مع عقلبة الطفل العربى

على ذلك قائلًا أن الكتابة للطفل ليست عملية

سهلة ويلزمها بالتأكيد كتاب من نوعية

خاصة قادرة على تفهم عقليتهم .. والمسرح

عادة لايشد انتباء الطفل في بداية حياته

ولكن هفاك نوعيات خاصة من المسرح يقبل

عليها الطفل مثبل المسرح الفيانتازي

(الحَيالَ) الذي ينمي خَيَالَ الطفل ..

وبالتالي فعل الكاتب الذي يقوم بالكتابة

للطفل أن يلجأ ألى التراث الذي يصعل العديد

من الافكار والموضوعات التي تلائم عقلية

ويعلق كتاب الاطفال على ذلك بقولهم ان

الطغل هو علاة مايلزم الكاتب بتوعية الافكار

التي يريد أن يقرأها ومن هنا تأتي المشكلة

فالطفل يتأثر بشكل علم بما حوله من اجهزة الاعلام والثقافة التي لابد ان تلعب دورا

هاما في حياة الطفل قبل الكتاب . ﴿ ويحاول

كتاب الاطفال جاهدين أن يجدوا نوعيات

خاصة من الافكار تلائم فكر الطفل ومن

غلالها توظف المانى والصفات المعيده

الطفل أن السن المبكرة .

لاتقل غرفهاعن خسس وعشرين غرفة وتكون مساحكات الغرف واستعة ولهامنافع وذلك لاستعمالها مقرالفسم محقوظات الجمرك وأمانة جمانك للنطقة الغربية.

فعلى كل من يتوف للديه ذ لك تقليم عرض سعودين باطن ظرف باسمديرعام جمرت ميناء جدة الاسادي خلال أسبوع من تاريخه . وللعموم جرى نشره .

تعلى مؤسسة مبارك بنيسلمبن عرو عنانقطاع العمال الكِّنّ أسماؤهم عن العمل وليم : ١- ماسين عمرها جى صوالى جازية ٢٧٨٩٤ اقامة م ٢٥٨٥١ ٢-ييلى عبرى تلح موالى جزرة ١٢٩١٨٥ واختق ١٨٩٢٨٤ ٢. حسن أحمد سنسيخ صوال جانة ٢/٢٠٥٧٥٦ إنانة م المرسى ورسما وحسن سوال جازم ٢/٢٨٠٩٠ إفارتم ١١٩٢٢١ ٥-يوينف وهليابترون مولك جازق ١٨٧٩٧٨ إِدَارَةِم ١٨١١٥٩١

> يرچىمى يتعرف عليهم الاتصال ت ٦٨٧٧٦٨٨ ولإخلايالمسئولية جرى الإعلان

يوفرالكاذ اللائم لشكوف السكدات طبقالت المسالة السائمة ويمتوي المركزعلى المزابا التالبية .ر

يسسوماه عوضهسهوو السنتيدات الاني برغين في نستشخط العاص الذيم توبيع اجليفية مدووسة لندخل على سناخة ما عَالَمه السِّيدة من لوزع إسداء من السّادي الصَّعي، والكالدة وانها وسكيمة ووكاله سنهيات ووهيك التدير أكماني كابيجه لينة عددس الكاتب المتلفة الأضمام في المانو

بعث النادي الاهلي الاماراتي برقية تهنئة الى سمو الامي خالد بن عبدالله بن

عبدالعزيز رئيس النادى الاملي ووكيل الحرس الوطنى بالنطقة الغربية وذلك

بمناسبة السنة الهجرية الجديدة وتمنى لهم

جديداً حافلًا بالبطولات ...

الاهلي الاماراتي لشباب الحرس الوطني

لزيارة دولة الامارات الشقيقة من اجل

اجراء مباراة ودية في كرة القدم . الجدير

بالذكر أن فريق الاهلي الاماراتي سبق أن

زار المملكة في الموسم الماضي تلبيته لدعوة

الحرس الوطنى بمناسبة أنتهاء الموسم

الرياضي لنسوبى الحرس الوطنى ولعب امام

شباب الحرس وانتهت المباراة بالتعادل

١/١ .. وقد الهتار الفريق شهر اكتوبر

ومن المحتمل أن يلعب فريق الحرس في

الامارات لقائين أخرين مع بعض الفرق

القادم موعدا لهذه الزيارة

وقد تضمنت البرنية ايضا دعوة من

بعد أن هنأ رئيس أهلى جدة بالسنة الجديدة :

في ممتاز السلة :

حامد المرزوقي ، الدمام ، :

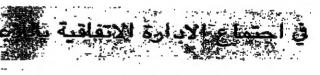
استجابت اللجنة الطيا المنظمة لدورة الالعلب الاسيوية لرغبة اتدول العربية وأدرت بث جميع مباريات المنقفبات العربية في كرة القدم على الهواء مباشرة ولان فارق النوفيت بين الملكة وكوريا الجنوبية ١ صاعات فأن بده الباريات سوف يكون اعتبارا من الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الثانية ظهرا

البدير بالذكر ان منك سبعة منتخبات عربية تشارك في بطولة كرة القدم وهي الملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتعدة والكويت وقطر والبعرين وسلطنة عطن والجمهورية العربية العراقية وتلعب الملكة غسمن المجموعة التي تضم ماليزيا والهند وقطر وفيمايلي الجدول الكامل لمواعيد اقامة مباريات المنتقبات العربية في كرة

التوايت	المباراة	اليوم
مراه هسباها	حفل الافتتاح	يتبر
دوالا صياعا	الكريت _ بنجلاديش	
_ ر۱۲ ظهرا	الصين - البحرين	
ـر۱۰ مسلما	العراق _ عمان	ستمبر
_ ر۱۲ ظهرا	الامارات _ باكستان	
_ ر۲ ظهرا	السمودية _ ماليزيا	
فأره مساء	قطر الهند	
۱۲ خلیرا	نبيال ـ الكويت	يتمبر
laine to	الطر _ ماليزيا	بتمير
۱۲ ظهرا	بالكستان _ العراق	
۲۰ ظهرا	الامارات _ تليلند	
١ صباحا	کوریا ۔ البحرین	بتمير
۱۲ غلیرا	اليابان _ الكويت	
۱۰ میلما	السعودية _ الهند	ميتمبر
Late 17	الامارات _ المراق	
٣ ظهرا	تایلند 🗻 عمان	
۱۰ میلما	البحرين _ الهند	بتمير
۱۲ غلیرا	ايران ـ الكويت	
١٠ صباحا	عمان _ باکستان	ميتمير
17 246	تايلند _ العراق	
	راحة لجسيع الغرق	سبتمير
ا میلما	الامارات _ عملن	ستمير
17 ظهرا	السعودية _ قطر	
بدور	مباريات اللرق العربية الشانية	ترپر
	نور الأربعة	ويد.

من نلحية لخرى فقد أصدرت الحكومة الكورية الجنوبية عملة تذكارية بعناسية استضافتها للدورة الاسبوية العاشرة والعطة الجديدة من خمسة انواع ومن ٣ فئات ٢٠ الف وأنّ والف وان وعشرة الاف وات ويبلغ عند العملات • ٢٩٤٤٩ وعلى العملات رسوم لبعض النضاطات الرياضية

الباراة النهائية



ولكن خلال الايام القريية القادمة ستحل كل مشكلة تصادف أي منتسب لنادي الاتفاق

عبدالله الشمراني ، الدمام ، : عقد مساء امس الاول بمقر تلدي الاتفاق

بالدمام .. اجتماع شم اعضاءً مجلس الادارة برتاسة الاستاذ عبدالعزيـز الدوسري رئيس الثادي وحضور الاعضاء صالح الطوع وفيصل العثمان ويوسف السيد والجهآز القنى للقريق الاول لكرة انقدم يتقدمه الكابتن خليل الزيائي ومساعده راشد خليقة ومدرب الحراس هشام مجنوب .. رمدير القريق عبدالله خليقة الدرسري وجميع اقراد القريق .. وفي اعقاب الاجتماع تحدث عضومجلس الادارة الاستاذ مسالح الطوع فقال:

اجتماعنا .. استبیانی لا اکثر

انه كان عبارة عن استبيان واستطلاع لاراء اللاعبين والحلول المثل لتلافي مثل هذا التواضع .. وفي الرقت ذاته كان تكلمة رئيس

مجلس ألادارة الاستاذ عبدالمزيز الدوسري

صداها في تغوس اللاعبين حيث فكرهم بالراجب الطلوب منهم للحفاظ عل مستواهم التصاعدي والبقاء في القمة التي اعتادوا

عليها ونالوا بموجيها الكثير من البطولات المعلية والخليجية والعربية ،

لاجمعية قبل اكتمال العدد

ومن تلحية الغرى قال السيد الطوع ان

الجمعية العموسية النادي لن تعقد حتى

يكتمل النصاب من حيث تكملة النقس

الاداري وقال لننا لن نتسرح في اتخاذ مرجة

القبول لاي شخص يود التَّقدم للعضوية .

الاشقاس حيث نريدهم أعضاه قعالين .. وعاملين .. ولو كتا نريد أي شخص لاكتمل

العدد منذ مدة طويلة .. ولكن اتخاذنا

للتروى وعدم التسرع في قبول من لاتنطبق عليه الشروط .. كان سببا أن تاجيل انعقاد

الجمعية .. وبالتالي لم يتقدم من الاشخاص

النين نريدهم فعالين بالنادي احد .. غير ان

الاتصالات لازالت جارية ومن للرجح أن

تعدد الجمعية الثادي أن نهاية محرم أو أواثل

صغر القبل أن شاء الله .. في حالة اكتمال

بدات الثغرات تتفتح

ومن ثلمية أخرى كان لحدم اكتمال العدد

الاداري اثره البطبي على تأدية واجينا جميعا تجاه بعض الاهمال التي يشكلها النادي قبل بداية الدوري كانت الامور

مستتبة .. أما الان والدوري لمناف الالعاب

بدأ .. شعرنا بالقال به وبعلت الامور تتقاقم .. والطلبات بتتفيد بعض المشاريع

العد المنم لامضاء الماس ،

هناك اختيار وتمحيص في

اجتماعنا هذا كان عبارة عن اجتماع مصارحة ومناقشة الستوى التواضع الذي سمه اللاعبون بالباراتين السابقتين .. كما

شاه الله . وهذا ليس يكثير على اشبال اضافوا لتاديهم بطولة الى البطولات التي حلقها الكيار أن مختلف الألعاب.

ستكرم الايطال

لتكريم ابطال الجمياز .. الذين حققوا بطولة

الملكة تحت ١٤ سنة بالعام الماضي .. واكد

أن الاعداد لحقل التكريم قد مدىء فيه أما

تتفيده فسيكون خلال .. الأسبوع القادم أن

وقال الملوع : أن النادي يعد من الان

عكاظ ، مكة للكرمة ، :

بناء على طلب النقيب بندر الحارثي مدير قسم التعليم والثقافة والتجنيد والتدريب بشرطة العاصمة للقدسة اجتمع في الصالة التقافية بمركز التجنيد والتدريب مندويو تادى الرحدة وحراء ومكتب رعاية الشباب ومركن التجنيد والتدريب وقوة الحج وللواسم والدفاع الدني والشنون الصحية والكلية المترسطة ونادى الفروسية بمكة الكرمة ومتنوبو بعض المسط .. وذلك لناتشة موضوع (تنشيط الرياضة في الدوائر الحكومية والمؤسسات أ مكة

الكرمة) ، وقد كان النقاش هادفا ويناء من اجل النهوش بالمركة الرياضية وبالذأت للقطاعات المكرمية والمؤسسات الثي لا تشارك في انشطة رعاية الشياب . ون نهاية الاجتماع اتلق للجتمعون على

١ _ اقامة دوري سنوى أو كرة القدم على ملاعب نادى ألوهدة وذلك اثناء توقف انشطة رعاية الشباب وعلى أن تقلم المباريات

يقوم بتنظيم الدورة الاولى مركز التجنيد والتدريب على أن يتم الاتفاق في نهاية الدورة الاولى وبالتنسيق مع الادارات المكرسية الاخرى على اختيار الادارة الحكومية التي تستضيف الدرة الثانية .. ٢ _ اللمة سباق الختراق الضلعية او الماراتون ولم يتعدد الوقت أو ألادارة التي

تستضيف هذا السباق .. وسيتم ذلك في الاجتماع القادم. وقد حضر مذا الاجتماع والذي رأسه التقيّب يندر الحاربي كل من السادة : ١ ـ الدكتور عبدالعزير سرحان مدير

الاستاد عصام قاروت المعاشر في الكلية المتوسطة ، ٢ ـ الاستاذ ياسين عساخ مدير الكرة بنادي حراء، ٤ .. الاستاد على الشعرائي من الشترن الصحية، ٥ ـ

الاستاذ فواز باشراحيل مديرعام نادي القروسية بعكة وحضر الاجتماع من القطاعات العسكرية . ١ ـ ملازم اول فهد سليمان من قوة الحج

٢ ـ ملازم ابل عمر عفيف من ادارة الدفاع

وحضر هذا الاجتماع ايضا مساعد مدير مكتب مكة الكرمة لرعاية الشباب الاستأذ

عصر اليوم تجرى مباراتان من مباريات الاسبوع الثاني لدورى كرة السلة لفرق المتاز وكانت قد اجريت مساء امس مباراة ظهر الفريقان بمستوى جهد في الاسبوع وأعدة ويتبقى مباراتان برم غد لتكتمل الساط ، الاسبوع الثانى حيث يأتى جدول مباريات هذا الموسم لكل اسبوع في معظمة على ثلاث مراحل .

مباريات الاسبوح الملفى كانت حافلة بالاثارة والمفلجأت ضعيفة الستوى قنيا وتحكيما ولعل ابرزها فوز احد الساحق على الفتح وهزيمة الهلال من الانصار اضافة الى أزعاج الوحدقوالترجى للنصر والاهلي زرظل مباراة عادمة للاتحاد امام الرياض . ايضا هناك لربع مباريات في الدرجة الاولى وثلاث

بعد عودته بشهادتين

في التدريب:

خالد الدماك ، جدة ، :

امين دابو قادما من لندن بعد ان شارك في دورة المدريين في بريطانيا التي استعرت لدة ٢١ يوما .. وقد حصل امين خلال هذه الدورة على شهادتين دوليتين .. وقد أبدى سعادته ١٤ حققه خلال الدورة من نجاح متمنيا ان يحقق نفس النجاح خلال تواجده كمدرب في النادي الاملي هذا وقد تم تعیین امین دابو قور عودته ضمن الجهاز الفني في الفريق الاول . وبهذه المناسبة عبر عن سعادته بهذه

عاد الى جدة في هذا الاسبوع الكابتن

الثقة الاملاوية والتي ستجعله لكثر اصرارا على تحقيق الهدف المنشود حيث تال أن شاء الله أكون عند حسن الظن بي . وأساهم في تمقيق الانتصارات

الهرشد يشارك النخضة غدا عكاظ ، الدمام ، :

علمت و عكاظ ، من مصادرها الخاصة ان اصابة اللاعب عبدالرحمن المرشد .. تلقاها في مباراة فريقه ، النهضة ، امام الاتفاق سوف لن تعيقه عن المشركة في لقاء القد امام القادسية بعد شفاته تماما من

استعدادا للقاء الغد النهضية تكسب الجزيرة بواسطة أل النجدي

لِ مباراة تجربيبية اعدادية لباراة الغد .. النتى امس الاول فريقا النهضة والجزيرة من دارين .. واسفر اللقاء عن فوز النهضة بثلاثة اهداف مقابل لاشيء سجل فتحى النجدى الهدف الاول في الشوط الاول .. وفي السوط الثاني اضاف شقيقه هشام هدن فريقه .. وقد قدم الغريق النهضاوي مستوى نال اعجاب مدرب الفريق . ظهر ذك من ارتباحه عقب نهاية المباراة .

مدرب جديد أتنس الرياض

يصل الى الرياض أخر هذا الاسبوع المدرب المسرى سيد ابو النور الذي تعاقد معه نادي الرياض لتدريب فريق تتس الطاولة بالنادي اعتبارا من هذا الموسم .. ومن جهة أخرى يواصل فريق التنس تمارينه البومية بصالة النادي استعدادا لبطرلات الرسم برياض الذي سينطاق بعد غد الخميس الا أن الغريق تُلقى موافقة أتحاد اللعبة على تأجيل اولى مبارياته لوجود كابتن الفريق اللاعب رائد الحدان مع المنتقب المشارك أي دورة الإلعاب الاسيوية ..

ساامات للعقيل

يرقد على السرير الابيض الاستاذ سالم العقيل السكرتير المسئول عن فريق القدم بنادي النصر وذلك بسبب وعكة صحية فأجاته بسبب زحمة العمل الذي ارفقه كثيرا . سلامات ..

لناشش الممتاز وخمس لفرق ناششي اولي والى

الترجى _ الوحدة :

الماضى ساعد على ظهورهما المستوى المتوافئع الذي قدمه النصر والاهلي عيث نجا النصر من هزيمة كابت ان تلحق به من الوهدة واحرج الاهل نفسه أمام الترجي . وربما يؤكد الترجى والوهدة حسن المنتوى من خَلَال لِقَانُهِما الذي سيجرى على صالة الدمام في الثانية والنصف ظهرا ، الوحدة اطول قامة واكثر خبرة وتواجد (كوتشي) للغريق ممثلا بالهملاجي من عدم تواجده في الترجى ربما يؤكد تفوق الوحدة رغم بداية الترجي الجيدة وكونه يلعب على ارضه . يحكم اثلقاء المسعود والعجلان

النصر _ الانصار :

تجرى المباراة على صالة الدرعية في الرابعة عصرا ويدخلها فريق الاتصار ونشوة فوزه على الهلال لانزال عالقة في اتهان لاعبيه وربما يكون مردود ذلك القوز الرقع من معتوية اللاعبين وزيادة حماسهم امام النصر في مباراة اليوم وريما يكون العكس خاصة والمتوقع بأن النصر القذ حذره من لدغة الاتصار للهلال لضافة الى وقوعه في الحرج الشديد امام الوحدة وفورته بصعوبة بقارق اسكور واحد . ويعيدا عن ألحالة النفسية والحماس والحيطة التي سيدخل بها الفريقان المباراة نجد أن خاروفا فئية كثيرة تقف بجوار النصر الا انه من المحتمل ارهاق الاتصار للتصر فيما أو اكتملت صفوقه وظهر الفريقان بحالتيهما الفتية في الاسبوع الماضي. المفاجأة

الاتصارية في المباراة غير واردة واذا ما

هدشت فلن تكون كذلك وسيكون لها هديث

ولننتظر لثعرف تتيجة اللقاء الذي يديره

الثنائي احمد يسلم ومشبب ماطر .. مباريات الدرجة الاولى: النجمة - النهضة : صالة نادى النجمة ن الواحدة ظهرا ويحكمها اللال والفضيلي . • الصفاء عكاظ: صالة الدمام في الواحدة ظهرا ويحكمها الهارون والغامدى ♦ القيماء - الاتفاق : مالة نادي الحماده في الراحدة ظهرا ويحكمها الربيع

والسدرائى ● الربيع _ هجر : ممالة جدة في الواحدة ظهرا ويحكمها الانس والشريف مباريات ناشئيي المعتاز :

● هجر _ الفتح : تجري على صالة

الاحساء في الثانية والنصف ظهرا وبحكمها

الحواج والفراب

٢.٢٠ ظهرا ويحكمها الراضي والعمار ٢.٢٠ _ الهلال: صالة الطائف _ ٢.٢٠ ظهرا ويحكمها الغامدي والصعب الطرف _ الربيع : صالة الاحساء غلهرا ويحكمها الازهرى والشهيل

ظهرا ويحكمها السليمي والاحمدي

مباريات ناشيء الاولى : الثهضة _ الثصر . مالة الخبر

 الانصار _ الاتحاد : تجرى عل صالة المديئة في الواحدة ظهرا ويحكمها بسيوني الصفا _ احد : تجرى على مالة الخبر في الواحدة ظهرا ويحكمها العليان وامام .

 الشباب - السلام : صالة الدرعية -٢.٢ ظهرا ويحكمها الحدوان والمويشج يتنافس عليه النفيسة .. ● الاهل ـ الحربي : صالة جدة ـ ٢.٢٠

خالد بن عبدالله

نایف مرزوق لن یشارک الشباب في المبايبات القادمة

الرياض _ عبدالسلام محمد أن يتمكن لاعب الشباب الكبر نايف مرزوق من مشاركة مربقه في المباراتين القادمتين في مسابقة كأس الاتحاد السعودي عَمْ لَكُرةَ النَّدُم بِعَدَ أَصَابِنُهُ فِي الْمَالِيةَ التَجريبية التي أجراها فريق الشباب مع الفريق الأول حيثٌ أصيب نابف في الشوط الاول من تك المثاورة التجريبية التي اجراها فريق الشباب مع الفريق الاول حيث اصيب نايف

في الشوط الاول من تلك المناورة ومن ناحية أخرى يواصل الغريق الشبابي تدريباته اليومية استعدادا للقاء على فترة واحدة مسائية بملعب النادي بالطيا ثحت قيادة مدربه استيليسود ديسلفا وقد ركز في تمارينه على اللياقة البدنية وثهيئة لاعب رأس الحربة الجيد في الفريق والذي وينه يتنافس عليه النفيسة .. وخالد المعجل ... وضداح العتيبي الذي ارتفعت ليافته البدنية يه وبدأ لَم مشاركة الفريق حاليا

الاماراتية المتقدمة .. وتأتى الزيارة ردا على زيارة فريق الاهل الاماراتي ومن أجل توثيق روابط الصلة الاخوية بين شباب البلدين . قبول طابات هواة البصارعة في مكة عكاظ _ مكة المكرمة باشراف الاتحاد السعودي لالعاب القوة

ومكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة بدأ مركز تدريب المصارعة الرومانية استقبال طلبات الراغبين للانضمام ألى المركز في مقر نادي الوحدة بحي التنعيم وذلك بعد صلاة العصر وقد اكتملت كافة التجهيزات في الصالة

المضصة لهواة الصارعة ومازال مركز التدريب يتلقى قبول طلبات الالتحاق بالمركز هذا ويشرف على تدريب هواة المسارعة مدرب متخصيص ثم التعاقد معه من قبل اتحاد العاب القوة وهو الكابتن محمد الساكت ..

إطارات جديدة، لا مثيل لها، ذات أداء متفوق، صممت باختراعنا المسجل لتكنولوجيا ٢١٦٦ .

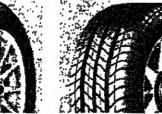
" تباع الأن لدي بريجستون "



- ★ أقل حرارة عند ألأستعمال. ★ أكثر انضباطاً عند ألفرملة.
- ★ أكثر استقراراً عند ألقيادة.
- ★ أكثر راحة عند ألركوب. ★ أطول عمراً في ألخدمة.







الفريق فقال لن استعداد الفريق استعداد

جيد رکما سبق وان قلت ان مسابقة كأس

الاتحاد تعتبر اعدادا للدوري والكأس وأن

شاه الله يواصل لاعبونا عطامهم الجيد

الذي بدأوه ف السابقة رغم ان القريق

الا أن الاستعداد لها استعداد جيد كأي

يشارك معه لاعبون لأول مرة . وقال راشد الدكان : رغم اهمية المياراة

الليلة .. وعلى ملعب الملز .. مرحلة الحسم في للجموعة الثانية لمسابقة كأس الاتحاد حيث يلتقى تأكيد على صدارته لهذه المجموعة قيماً يحاول النصر من جانبه توقيف الزحف الشبابي وادخال المجموعة في حالة فوزه اليوم وليس تعادله في لعبة

من هنا فان الفريقين .. شهدا استعدادات مكثفة خلال فترة الراحة السابقة .. بالمخال عدد من التعديلات في صفوفهما .. بجانب تتويع خطط اللعب .. بعد ان شاهد مدربا الغريقين في اللقامين السابقين قدرات فريقه وامكانات الفريق المقابل ونقاط القوة والضعف فيه .. وكيفية تحقيق الفوز أذا ما كانت هناك خطة لتحقيق ذلك . وحين نلقى نظرة على استعدادات الفريقين من خلال التدريبات الاخيرة التي شاهدناها للفريقين .. نجد أن :

فريق الشباب :

تريع على قمة هذه المجموعة وله ٢ نقاط من تعادل مع النصر وفوز على الهلال ا∕صفر .. يدرك لاعبوه ان فوزهم اليوم سيضع الفريق في المقدمة بنسبة كبيرة من الصعب ان يحققها ايا من الفريقين المتافسين لذلك يكون

·اقام الشباب مبارتين مع فريق الشباب خسر واحدة وفاز في اخرى .. • كان هناك تركيز على المهارات الفردية للمهاجمين خاصة السويلم والنفيسة المشكلة التي تؤرق مدرب الشباب هو اللاعب راس ألمربة والتي يلعب فيها النقيسة والمعجل .. فالأولُّ لم يظهر بالمستوى الكبير الذي يجعل منه لاعبا

تكتمل بعد لياقته البدنية التي تمكنه من المشاركة بقوة مع المدافعين وانتهاز الفرص وترجمتها الى اهداف. خطوط الشباب : لن يكون مناك تغيير في قائمة الفريق حتى لا تكون هناك مجازفة للاخلال كيف استعد الشبك ؟ بالتوازن في خطوط الفريق الثلاثة سواء في بداية المباراة او في التغيير الذي قد من خلال تدريبات الفريق اتضح ان يطرأ على الفريق اثناء سير اللعب .. مدريه سيحلول ان يلعب بالطريقة الهجومية .. باستغلال مهارات خط اللهم سوى الدفع بعصام سقيان هجومه بعد أن أصبح لديه أطمئنان على ● وأعل لعب عصام اليوم في الظهير خط الدفاع بتواجد لأعبى الخبرة فيه .. وقد اصيب لاعب الغريق نايف مرزوق والذي كانت هناك أمال لمشاركته لتعزيز

الايسر وعودة النفيسة الى الظهير الايمن يكون هناك تكامل في خط الدفاع . ● خط الوسط .. كما اسلفت من الصعب ادخال تعديل فيه للياقة الثلاثي العالى وتمكنهم من اللعب بالنفس الملويل وان كأن هناك من تغيير فقد يحدث في الشوط الثاني فقط هجوم الشبلب .. مازال آلاحتقاظ بالكرة

خطيرا يمكن له ان يحسم النتيجة من

الفرص المواتية .. وخالد العجل لم



سرعتهما ومهاراتهما في المراوغة المتاحة داخل المنطقة .

القريق خاصة خط الوسط. الهجمات المرتدة السريعة .

عن الشوط الاول وهذا راجع الى عامل اللياقة البدنية وهبوطها في بعض افراد اشتمات تدريبات الفريق على محاولة التأمين الدفاعي اولا والاعتماد على يغيب عن الفريق المطر لاعبيه ناصر الفهد بعد حصوله على الكرث الاحمر

الشلقان والدكان في خط المقدمة ..

من اللاعب مسالح المبارك الموقوف فريما

يزج المدرب باللاعب العائد بعد شفائه من

الاصابة ابراهيم الشريف رهو نو مجهود

وافر ولكن يحسن الثرتب قبل اشراكه في

المباريات حتى يشفى تماما ، هناك ايضا

عمر نوبو الذي تم تسجيله مؤخرا وهو

مرشع لاحتلال هذا المركز ل حالة عدم

● خط الهجوم : حتى الآن لم يسجل

هجوم الرائد سوى هدف واحد في سبع

مباريات وهذا دليل على انعدام فاعلية هذآ

المُطَّ فَ عَلَى النفاعية التي يلعب بها

الغريق ويلعب فيه عبدالرحمن الراجح

كرأس حربة وعبدالله الخميس وقهد

الَّصْبِيعِي كَاجِنْحة يمتازان بالسرعة والشاغية .

■ ألانصار: استطاع الدرب الوطني عبدالله مهلهل أن يوجد غريقا بلعب الكرة

الحديثة بجماعية ويمتاز بالانسجام بين

اعضائه والترابط بين خطيطه والتمريرات

القصير والسريعة في نلس الوقت مع

حسن الانتشار في الملعب . وهو اعني

المدرب ليس بغريب عن الرائد فهو يعرفهُ

جيدا حيث صعدا سويا الى الدرجة الاولى

ثم الى المتاز ولا شك بأنه يعرف ان

ظهر بصورة جيدة في المبارتين

خطوط النصر:

الدفاع عن عريته بقدرة واقتدار وان كان يؤخذ عليه الاحتكاك بالخصوم احيانا رغم المطالبة له بالهدوء لحساسية مركز المراسة .. دفاع النصر .. ارتفع مستوى اداء الظهيرين المطلق والاحمرى .. خاصة

نتيجة للارهاق ويحتاج الثلاثي الى

الفريق يمر يمرحلة تغيير أفرزت بعض

السلبينات وتقباط الضعف ويسعى

لاستغلالها . يدخل الفريق هذه المباراة

محتلا المركز الاول برمسيد ثلاث نقاط

متفرقا عنى الطائي بفارق الاهداف ويسعى

لكسب هذه المباراة حتى يلعب المباراة

الحراسة : مطمئنة بوجود بكر

هرساوي الذى بمنلك مقرمات الحارس

الجيد وكثيرا ما انقذ غريقه من اهداف

الدفاع : قوي ويمتاز بالمسلابة واللعب

الرجولي يغيب عنه غلام ابوب ورغم ذلك

و الوسط اقرى حطوط الفريق ويبرز

فيه اللاعب الخلوق عبدالله الشريف

وحسين معضار حيث يعتبران مفتاح

ادارة نسادى

الر يحساض

تختار اعضاء

حسددالمسا

تعقد الجمعية العمومية لجلس

ادارة نادي الرياض مساء اليوم

اجتماعا لها بمقر النادى وسيتم خلال

اجتماع الجمعية العمومية اختيار

الاعضاء الجدد لمجلس الادأرة بعد

ان قدم ثلاثة من أعضاء مجلس

الأدارة الحالى استقالتهم وهم الاستاد

صالح العمرى والاستاذ عبد الله

القنيعر والاستاذ عبد العزيز الكليب

وسيتم اختيار ثلاثة اعضاء من

اريعة أعضاء رشموا انفسهم

لعضوية مجلس الادارة والمرشحون

الرياض ـ محمد العويس :

البديل الجيد فيه .

الاخبرة امام الطائي بارتياح .

خاك تنظيم هذا الجهد على مدار شوطى

الصبياني



واللعب الفردى يطغى على أداء مساعد السويلم وسعيد زاهر ومع ذلك فان تمكنهما من الوصول السريع الى منطقة الجزاء المقابلة .. ويبقى اللاعب رأس الحربة الذي يستطيع ان يترجم جهودهما تلك بالتسجيل من الفرص

السابقتين .. ويمستوى واحد وان كان يفتلف عرض الغريق في الشوط الثاني امام الهلال .. لذلك سيعتمد بيلي بنغهام على اللعب بطريقة 1 ـ 1 ـ 7 بتواجد

فريق النصر :

لاستغلال سرعتهما وقدرتهما على

خالد الصبياني .. اثبت قدرته على

عن طريق قيامهما بالواجبات الهجومية ورفع ألكرات الخطرة داخل المنطقة ونظرا لخطورة الجناحين المقابلين في لقاء الليلة فأن الرقابة الفردية تأتى في المقام الاول .. بينما .. هناك اطمئتان من تلحية دفاع المنطقة بارتفاع مستوى المرشد وقوة وخبرة محمد سعد بخيت . وسط النصر .. تلعب اللياقة البدنية دورها في اداء الثلاثي صالح اليصيي وخالد الجابر .. والدوسرى حيث بيذلون جهدا خارقا في الشوط الاول ويهبط الاداه تدريجيا في الشوط الثاني

اللياراة لأن انتهاز فرصة او كضرى يحلق الإهداف والتي عن طريقها ياتي القورُ .. وهذا ما نطمح

لتقديم العروض الجيدة الثى بدأناها ز

المياريات الماضية للفوز وتكون بدايت

المياراة هامة بالنسبة لنا حيث أن الفرز

وبالنسبة لمشاركتي فات

لتعد واشعر ان لياتثي

البدنية والفنية جيدة

والبراي الاول والاخير

غيرب الفريق .. وليس مير

هو فورّ الشباب .. وبطولة

لقاؤنا الليلة أمام زمينا

تـادى النّصر .. مباراة حسم بالنسبة لبطولة

المجموعة ، والمباراة

عصيبة .. فكل فريق يطمح

وبالنسبة لنا يدرك كل

لأعب المستولية الملقاه عز

عاثقه والمست نتبجة

وهذا يحتاج الى هدوء

الاعصاب واللعب بثلة

والتتيجة محب الثونع

وهى لعبة سلاح الشيش أن نادى هجر .

قبل الجماهير الرياضية في المنطقة ورغم ان

هناك شخط شديد علينا من ناحية اقلت

المباريات التي تصنصر الى وقت متأخر الااننا

الريأضة بالمنطقة وهذا الازدحام يتركز عر

الممالة الرياضية والتي ايضا تستخدمها

وهذا بشكل عائقا في بعض الاحيان علينا

خاصة وانه توجد لديهم صالة بالجامعة

والامل أن يكون مراعاة من قبلهم لغروم

الاتدية وسيكون هذا الموسم حافلا بالتنافس

بين الاندية الرياضية بعنطقة الاحساء

وتلاقى هذه الالعاب اهتماما كبيرا من

المباراة بالنسبة لنأ

للفوز وتقديم عرض جيد

عبدالعزيس الرزقان

مشاركة عن ... لكن الاهم ..

المجموعة .

يعطينا الدافع لمواصلة المشوار الذي بداناه

الشياب والنصر .. كان مـذا الاستطلاع لـراي والمباراة صعبة لكلا الشبابيين حول المباراة مع الغريقين .. وانعنى ان نخرج مع زملائنا في نادي اتوقع ان تكون المباراة النصر بمباراة نظيفة الدوى من سابقتها .. وفنية ويعرض ما يتمتع به الجميع وان شاء الله نوفق الراحة للاستعداد .. ق تحقيق الفور . والمباراة حاسمة والغوز قال بنواف خسس .. فيها يعطي دفعة كبيرة لاعب وسط الشباب :

نمو القيمة ولاعبو الباراة هامة بالنسبة الشبأب متحمسون ويبقى لتا وليضا لقريق النصر التركيز وتنفيذ التعليمات لذلك ستكون المباراة داخل اللعب . عبدالله السويلم كابتن الشباب: استخالال توية .. وسيعمل كل فريق من اجل تحقيق النقطتين والفريق الشبابي مثل الفرص ـ طريق الفوز الاخرى ممتعد للمباراة وروح اللاعبين كلبتن فريق الشباب : المعنوية عالية جدا ولديهم حافز تقيم مباراة كبيرة

اتهنى ان يواصل لإعبو النصر تقديم عروضهم الويدة

عن مباراة اليوم بين النصر والشباب

فقال : بالنسبة لمباراة اليوم مع الشياب

أتوقع أن يواصل شباب النصر تقديم

عروضهم الجيدة في مسابقة كاس الاتحاد

رغم غياب أبرز النجوم وقد وشنح ذلك العطاء

المتميز للغريق خلال مباراة الشباب التي كان

ألنصر يستحق فيها الفور ومباراة الهلال وان

كأن مستوى الغريق انخفض في الشوط

الغوز ويعتمد عليهما الغريق كثيرا في

● الهجوم : يتغيب هداف الفريق موسى

مرزوق عن هذا اللقاء لاصابته ومع ذلك

فهجوم الغريق يضم عناصر جيدة امثال

التعادل يخيم على اجراء هذا اللقاء مع

ان هناك تقوق فني لصالح الانصار لكنّ العوامل الاخرى كالأرض والجمهور

ومحاولة اثبات الوجود بعد الضمائر

المتتالية قد تكون ذات مردود ايجابي

الثاني ولا أعرف ماالسبب.

عملية بناء الهجمات وانهائها

تحدث لعكاظ سمو الامير نايف بن سعود

محمد العويس ـ الرياض :

عضو شرف نادی النصر ،

● هجوم النصر .. بيرز فيه الشلقان

كلاعب جديد وخطر ومع حيويته

ونشاطه وزيادة في الخبرة والتأقلم على

المباريات القوية سيحقق الكثير ..

الفرص .. وكيفية استفلالها وما قام

به كل مدرب لسد العجز في اقدام

مهلجميه من هنا تحسم نتيجة المباراة ،

من يحقق الفور ؟

نتيجتها على استغلال المهلجمين الغرص اثناء

مدرب الشياب ;

الدمام ـ جاسم الجاسم : حول أستعدادات المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء للنوري العام لجميع الالعاب صرح الاستاذ عبدالعزيز الشعيبي مدير الكتب والعكاظء بأن الإستعدادات لهذا الموسم جيدة سواء تجهيزات الملاعب والصالة الرياضية .. ولعل مما يعطيني ان كافة الاثنية استعنت جيدا في جميع الالعاب الجماعية (القدم والسلة واليد وتنس الطاولة والنتس الارضى) وهناك ايضا الدراجات والعاب اللوى والسباحة والكراتيه والجمياز . تم ادخال لعبة جديدة لهذا أأعام



يدخل الرائد هذه المباراة بدون رصيد

خط ألوسط وإن كان نواف خميس قد

ظهر بصورة جيدة في التمارين ولكن

اعتماد المدرب على ناصر القحطاني

والقعود للتقاهم الحاصل بينهما وبين

الرزقان اضافة الى التواجد والجهد

الكبير لسعيد زاهر المكمل للثلاثي

عبدائله العرفج ـ بريده : يلتقى مساء اليوم على استأد الامير عبدالله بن عبدالعزيز ببريدة نادى الرائد من النقاط والاهداف من ميارتين قدم في من بريده ونادى الاتصار من المدينة المنورة ضمن مباريات المجموعة الرابعة لكاس الاتحاد في مباراة تعتبر بمثابة رد بهدف سجل في الدقيقة ٤٧ من الشوط الثاني ولكن الخصارة الحقيقية هي فقدانه اعتبار بالنسبة للراث الذى مني بهزيمة لثلاثة لاعبين من اعمدة الفريق زابت من جراحه ، فقد ثم ايقاف حارس المرمى ورفيق دربه ف رحلة الصعود في المباراة حتى اشعار أخر ، كما نال دينمو الفريق الاولى التي جرت بينهما في المدينة ، وهي مسألح المبارك البطاقة الحمراء مصيرية بالنسبة للانصار الذى يطمح ق خطوط الغريق : الصعود الى الادوار النهائية في مسابقة كأس الاتحاد ، من هنا نتوقع أن تكون الحراسة : ربعا يلعب خالد السعيد

كيف سيدخل الفريقان المباراة

فريقه اثناء المباراة التي كان يخوضها أمأم الطائى ممسكا بقلمه واوراقه يسجل ملاحظاته بهدوء عجيب لم يعهد عنه ركأن يعطى دلالة على عدم اهتمامه بمسابقة الكنّس أعنى كنّس الاتعاد الا من حيث مى فرصة أتبحت له لاكتشاف الفريق وترميم صفوفه قبل بداية المسابقة

الكرات لكنه لا يوفق كنيرا في تسليمها

عبدالله الشريف

 الرسط: وسط الفريق چيد ولكنه دائما يغلى منطقة المتاورة للفريق الخصم ويسلمه زمام المبادرة ويتراجع الى الخلف وتبقى تغزكاته مجرد زدود افعال وبالتالى نقل أو تنعدم الكرات المرسلة للاعبى المقدمة .. بلعب في هذا الخط يوسف العضييي وهو يقظ متحرك ويجيد قطع وق الجهة اليمني من الوسط يلعب غهد اليوسف وهو لاعب فنان ويقوم بدور مزدوج في منطقة الوسط ويؤخذ عليه بطئه في تسليم الكرة لزملائه اما من يلعب بدلا

ولأول مرة وهو جيد ولكن تنقصه الخبرة وتعتبر هذه المباراة اختبارا لدى قدرته على

شغل هذا المركز نظرا لغياب الحارس الاساسي الدخيل الله الدفاع : يعودة سعد البدره الي قلب الدفاع مع كابتن الغريق عبدالعزيز الشيب ويجوع محمد القودلى الى موقعه الاصل كظهير ايسر سيعطى للدفاع بعض الغوة والتماسك وتبقى منطقة الظهير الايمن ثغرة في دفاع الغريق ولم يثبت المدرب على لاعب معين لمند هذه الخانة وان كان من المعتمل أن يشرك فهد المطيري في هذه المباراة .

عصر اليوم بالرياض

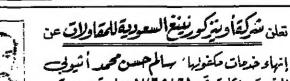
المهدة وبن هود في مواجعة

قوية عن طريق احد والرياض يلتقى عصر اليوم بالرياض فريق الرياض واحد أي مباراة تعتبر من اقوى

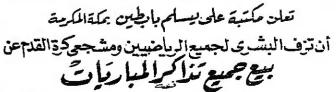
مباريات ديرى الدرجة الاولى لهذا الأسبوع وتتمثل قوة المباراة في أن

الرياض يدخل المباراة وهو يدرأك حساسية موقفه عقب تعادله الاسبوع الماضى مع العربي .. بغضل اهدار مهاجميه للعديد من الفرص السهلة لذا سيدخل لاعبوه اللقاء بكامل قوتهم





الجنسية - إقامة قع ٢/٦٥٨٢١ صادرة من جرة . من لمه أى مطالبة على الزكور برجاء الاتصال في خلاأسبوع من تاریخه بتلینون ۱۸۲۸۱۹۲ ولإجلاءالمستولمية جمعتا لإعلان



التى تقام على ملعب مدينة الملك عبدا لعزيز و بالشرائع، على العنوان التالى: حى الشبيكة - شارع المسجاليل م يجوار بلدية الحرم لمزديع من المعلومات الرجا الاقصال بتلييزي: ٥٣٦٧٧٩



وسيعتمد الفريق كثيرا على تحركات خط

هجومه بتواجد ثلاثى حرك ونشيط

يتمثل ناصر الدوسرى د سدوس ،

وسعد مبارك وصالح النجران ومن خلفه

خط الوسط بقيادة خالد القرنى وزملاته

وتقع على هذا الخط مسثولية كبيرة

خصوصا فيما يختص يامداد المهاجمين

بالكرات الثي يحتاجونها وهذا لن يكون

الا اذا استطاع مواجهة وسط فريق

احد الذي بيرز نيه بشكل كبير بندر

الجار الله _ كما أن دفاع الرياض

سيواجه هو الاخر هجوما ضاريا وهذا

يجعل المسئولية مضاعفة على دفاع

الرياض الذي سيقابل خط هجوم ووسط

يجيد التهديف من خارج المنطقة مما

يتوجب على هذا الخط عدم اعطائهم

الغرصة بالتهديف على الرمى خصوصا

وان حارسه ابراهيم الطوه قلبل الخبرة

في الملاعب وان كأن اظهر استعدادا

اما فريق احد فهو سيحاول الفوز في مباراة اليوم لاهمية النقطتين اذا أراد

استمرار تقدمه نحو الصدارة وسيواجه

الفريق غريقا يتطلع لتحقيق الغوز

الاحدى رغم فوزه في مباراته السابقة

امام الفتح ألا انه لم يكن في المستوى المتوقع منه خاصة وانه يضم عناصر

شابة واستعداده للدورى جيد وسيجد

الفريق صعوبة في تحقيق الفوز

خصوصا وان الرياض لديه هجوم قوى

سيجعل مهمة نفاع احد صعبة بعض

الشيء ويعتمد احد في لعبه على الكرات

الطويلة التي ستسهل مهمة دفاع الرياض نوعاً ما وستكون مباراة اليوم

يعلن عييسى براهيم حكى عن أن مكفول

الياكستاني مختارم لمضعاعيل جامل إقامة رقع

٣/٢٩٥ في ٢/٦/٢٠ ما درة من جوازاتُ

جيزك قديسا فرأجازةً ولم يعدهن تاريخه .

ولليضل المستولية جمعًا المعاملين.

طبيا في مباراة العربي

مواجهة بين العمدة وبين حمد فمن يتقوق على الاخر احد بابنه العمدة أم الرياض بابنه بن حمد .

الاثنين القادم ينطلق دوری اندیة الرس فهد الشلاح ـ الرس : اصدر مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالرس جدول مباريات كرة القدم للدرجتين ، الاولى ـ والاشيال ،

هـ وتضم مجموعة الرس خمسة اندية

الحزم ، والخلود ، والرمه ، والموج ، والجواء وتقام مبارياتهم بطريقة الدوري الكامل من دورين حيث يتأهل بطل هذه المجموعة ليقابل بطل مجموعة القصيم ني دوري من دورين لتحرير بطل الدوري

في القصيم - هذا وتقام المباريات على ملاعب كل من نادي الحزم ـ نادي الرمه _ الجواء _ الموج

جحول مباربات انحية منطقة نجران

نجران ـ مخالف مزهر الزهراني صدر عن المكتب الرئيسي لرعاية الشيار بنجران جدول مباريات دوري الاتمبار لاتعية للنطاة للعام ١٤٠٧ هـ . والمرضح اعلاه . واوضح مدير المكتب بنجران الاستلا عرض الشهراني بأنه نظرا لعملية الزرع الطبيعي التي تحرى حاليا المب نادي شروره فاننا أن نتمكن من اقامة أي مباراة خلال الدور الاول في شروره . وأضاف بان الامل كبير ق ان ينتهي العمل قبل بدء الدور الثاني ، واضاف بأنه قد تحدد أيضا المباريات وفقا للايام وليست التاريخ اذا ما اختلفت .

هم الاستاذ عبد الله ال الشيخ والاستأذ ابراهيم القصير والاستأذ محمد العلى والاستاذ خالد الرميح والذي سبيدأ يوم الاثنين ٨٨/٧٠٤١

ومن المتوقع ان يتم اعادة انتخاب الاستاذ محمد ابو سبعة رئيسا للنادي والاستاذ محمد الشعيلي نائبا للرئيس والدكتور محمد سليمان الرويشد سكرتيرا عاما للنادي والاستاذ فهد الحمالي امينا للصندوق .. وسيعقد مجلس الادارة الجديد بعد اختياره اجتماعا يتم فيه مناقشة بعض المواضيع والتي يأتى في توزيع الناصب والاشراف على الالعباب بالنبادي على الاعضباء والاطلاع على التقرير المألى والادارى النشاط الرساضي والثقاق وتقرير والاجتماعي للموسم الرياضي والذي

سيثم عرضه اولا على الجمعية

الخميس ٢١/١/١٠١١ هـ ـ نجران والاخدود - ملاعب الرئاسة بنجران ـ ٤ عصرا ـ ١٠

المضيس ٢٨ /١ /٧٠ هـ - الإخدود وشروره - علاعب الرئاسة بنجران - ١ عصرا - ١٠

الضيس ٥/٢/٧/١٥ هــ شروره ونجران ـ علاعي الرئاسة بنجران ـ ٤ عصرا ـ ١٠

الدور الثاني : الخميس ٢٤٠٧/٢/١٢ هـ ـ الإخبود وتجران ـ ملاعب الرئاسة تجران ـ ٤ عصرا ـ ١٠

الخميس ١٤٠٢/٢/١٩ هـ ـ شرورة والاخدود ـ ملعب تادى شروزه ـ ٤ عصرا ـ ١٠

الخَمِيسَ ٢٩/٣/٣/ ٥ ـ تجران وشروره ـ ملعب نادى شروره ـ ٤ عصرا ـ ١٠

itteer l'Egb

عبد الله الغامدي ـ الخرج : يدخل اليوم دورى الدرجة الاولى لكرة القدم اسبوعه الثاني حيث يلتقى في الخرج فريقاً الكوكب والعربي . الكوكب :

يدخل هذا اللقاء بعد أن كسب اللقاء الاول مع فريق الجيل بهدف واحد وحصوله على نقطتين يحاول في هذا اللقاء زيادة رصيده من النقاط خصوصا ان المباراة تقام على ارضه وبين جماهيره التي ستسانده اليوم . سيعمد مدرب الفريق ناصر العليوى

الى تكثيف الهجوم في لقاء اليوم باشراك محمد سعيد البيضي بعد شفائه ليشكل مع الهذيلي او النفيسة قوة كبيرة بمساندة خالد الجاسر الذي سيتقدم في حالة الهجمة ليشكل مهاجما ثالثاً .. وعودة البيضي اليوم ستساعد الفريق لأجتياز عنبة العربى الذي احرج الرياض وخطف نقطة ثمينة واهدر نقطة أخرى وعدة اهداف .

يمثل الكوكب في لقاء اليوم عبد الله المطلق في حراسة الرمي مبارك العقيلي ـ ناصر حمزة _ عبد الرحمن الغملاس ـ ابراهيم الغامدي في خط الدفاع .

وليد الفريج ـ خالد الجاسر ـ سعد زامل _ عبد العزيز الطريقي في الوسط وفي الهجوم محمد سعيد البيضى وعبد الله التقيسة او عبد الرحمن الهذيلي .

يدخل اللقاء بمعنوية مرتفعة بعد حصوله على نقطة نتيجة تعادله مع الرياض سيحاول في لقاء اليوم ان بخرج على الاقل متعادلا خصوصاً وانه يلعب خارج ارضه .. اثبت الغريق من خلال

عصر اليوم في الخرج

ولكن رغم ذلك تنقصهم الخبرة لي ستر

لقائه السابق بالرياض انه قادم للدرجة الاولى بقوة وباصرار عني أثبات الوجود يحاول مدرب الفريق العرباوي من خلال لقاء اليوم تكثيف منطقة الدفاع في محلولة منه للخروج بالتعادل على اقل

لاعبو العربى يمتازون بلياقة كاملة وذلك عائد لعدم انقطاعهم عن التعارين والمباريات طوال موسمين متتاليين ابان

وعادل المنصور .. وخاك النصور وخالد الفلاج _ والعضييي عموما نتمنى ان نشاهد البوم مباراة جعيلة ولمعات فنية تؤكد مدى ما ينمنع به لاعبو الفريقين من سسترى

الرياض الاسبوع الماضى

هذه المباريات ويطمحون حد

لمواصلة مشوارهم الذي بداره مه

ابرز نجوم الفريق طارق الصالع ـ

يثركذ التوليلات البحارة اليثرق الافويط mta شلت غن وصول الباخرة المذكورة إلى ميناء جنة الاستدى الوضول : ١٩/١٩/١٨ المنسخ. ١٩ ٩٠، ٨٦ حلق ۱۳۱۳ ما ۱۵۱۲ / ۱۳۱۳ ما ۱۹۵۰ استمالیلند وانسعن امرسه ۱۳۰۰ و ۱۵۰۰ امرید درواد میرانده برواد میراند برواد برواد میراند برواد

يعلدٌ فرع مؤيسَسة بافضل للتجارة عن أنه منح مكفوليه الكِّق أسمائهما مَا أَسْدِيَ خروج وعودة وانتهدَ الدَّاسُينُ وَا يعودا للعل وهما ١- محمدُ فضل أظهرُ اسلم باكستا فالجنسيِّ جواز ٢٢١١٣ أ ٢- محموصى ساجد باكستان الجنسية جواز ١٠١٦١٢ خن يعيف عنها شيئًا يرجى الاتصال بتليغين ١١ -٦٤٣٨

> مؤسسة غرم الله إراهيم الجارية انها تدمنحت أشدة طروع لمكفوليها : ار تشوم تسامج كيم كورى الجنسية موارسفريم .٧٤٨٣٩٠

ا يونج أل يون كورى الجنسية جوازسفرقع ١٨٥٤٥٥٠ خمت له أى مطالبة برجاءا لاَيْصال خلال أسبوع مت

تاميخ النشربَليفون: ٦٦٥١٧١٨ وللمضلءالمستولية جمصا يلعلان





نقل مباربات منتخبنا الوطنس على المواء عباشرة الى المملكة يترم تليغزيون الملكة حاليا باجراء الترتيبات مع المسئولين بالتليفزيون

الكوري بالتنسيق مع اتحاد اذاعات

الدول العربية لنقل مباريات متتخب

المملكة الاول لكرة القدم في تصفيات

دورة الالعاب الاسيوية العاشرة..

وكذلك الرسالة التليفزيونية اليومية التي

سيقوم وفد التليفزيون المتواجد في كوريا

ببثها يوميا من اجل ان يتابع الجمهور العربى بصفة عامة والسعودية بصفة

خاصة مباريات كافة الفرق العربية

الرياضية المشاركة في كافة المسابقات.

مدير عام المنتفعات يجتمع باللاعبين اجتمع مدير المنتخبات الاستاذ عل داود مع لاعبي الفريق الاول المشاركين في دورة الألعاب الاسيوية وقد تم خلال هذا الإجتماع الذي عقد مساء امس في معسكر المنتخب المقام في جوانجو مناقشة عدة

موضوعات تتعلق باستعدادات المنتخب

لمباريات الادوار التمهيدية والوقوف على

أخر مراحل برنامج الإعداد وفق الخطة

المُوضُوعة له مسبقا .. حتى يكون لدى

اللاعبين دراية كاملة بكافة الامور المتعلقة

بامورهم خاصة وانهم في واجهة اللعبات

العلم عزف السلام الملكى السعودي هذا وسيلقى نائب رئيس بعثة الملكة كلمة بهذه المناسبة تعقبها كلمة اللجثة المنظمة الدورة.. هذا وقد تم اتخاذ كلفة الترتيبات اللازمة بالقرية الأوليمبية استعدادا لهذه المناسبة.

ن الدورة الاسيرية وسيصلحب معودية في القرية الأوليمبية يوم غد الخميس في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بتوقيت سيئول وذلك بحضور الدكتور معالج بن ناصر نائب رئيس البعثة واعضاء البعشة الاعلامية والإدارية وذلك ليذانا بمشاركة المملكة

صالح الزيد ادارى منتخب الطائرة



تحدث لعكاظ الاستاذ صالح العلى الزيد ادارى منتخم الاستفادة التي تحققت من خلال معسكره التدريبي الاخير فقال :

> منتخبنا والله العمد جاهز تعاما للبطولة واستعدادنا جيد .. لها اما بالنسبة لمعسكر المنتخب الذي استمر لدة نصف شهر كانت له نتائج ايجابية تجريبية كأن أخرها مع منتخب كوريا للشياب وقد ظهر أفراد المنتخب بمسترى جيد وخاصة لقامه الاخبر وان شاء للله نقدم مستوى مشرفا في هذه

> واختتم حديثه القصير متعنيا لن يتجارز منتخبنا مباريات المعوعة الثَّائية التي تضم فرقا متغيرة من أقوى غرق البطولة ولكن لدى اللاعبين احسرارا على تقديم مستوى وعطاء يؤهلهم أدخول الادوار النهائية للبطولة

هدول متكابل للتدريبات

تم وضع جنول متكامل تتريبات منتخبات الملكة المشاركة في متافسات الدورة الأسيوية على الثلاعب ألتى ستقام عليها المباريات خارج القرية الاولمبية . هذا وستجرى التعريبات بصورة يومية ويشكل منتظم تحت أشراف مدربي وإدارييها النين يهمهم جدا ان تظهر فرقهم بالستوى للأمول لذا فان الاهتمام الآن منصب على كيابية المنافسة على

صالح الزيد .

في اذر سارياته التجربيية

لعب يوم امس منتخبنا الأول للكرة الطائرة أخر مبارياته التجريبية مع المنتخب الكرري للشباب واسفرت المبارة عن فوز المنتخب الكورى بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد كانت نتائجها كالتالى

المنتضب الاول للكرة الطائرة

هذا وقد لعب المنتخب بتشكيل مكون من محمد احمد قاسم وجمال عسيري ومحمد كنو ومحمد احمد عبدالرضا واحمد الغانم وفهد الطويل.. وقد اتضح من خلال مجريات والسجام لاعبى المنتخب وزيادة اللياقة البدنية للاعبين

سالم مقبول فرها بهدفه الجعيل

بخلت جميع منتخبات الملكة المشاركة

سيثول ماعدا منتخب كرة القدم الذي

هذا وقد قامت اللجنة الاولبية

السعودية بلجراء كافة الترتبيات اللازمة

للفرق .. وسيتمكن منتخب القدم من بخول القرية في حقة تاهله الى الأدوار النهائية بمشيئة الله ..

ورغم ذلك فالاتصال بالبعثة مستعر من

0000000000

يعقد ظهر البوم اجتماع للدكتور

صالح بن لحمد بن ناصر نآئب رئيس

بعثة المنكة مع المسئولين في اللجنة

المنظمة لدورة الألعاب الأسبوية للاطلاع

على احْر التَّرتيبات والتعديلات الخاصاً

بالدورة .. من أجل اطلاع الملكة على كافة

أالامور المتعلقة بالدورة والتي تشارك فيها إ

الملكة بلحدى عشرة لعية تعلق عليها

امالا كبيرة لتحقيق نتائج ايجلبية على

المستوى الأسبوي .

نائب رئيس يعثة الملكة يجتمع

قبل زملائهم في المنتخبات الاخرى .

ميخوض مبارياته في الادوار التمهيدية

إلى الدورة الأسبوية القرية الاولبية

بمبينة جوانجو .

امير الشباب

في طريقه الي كوريا

وصل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولبية العربية السعودية بعد ظهر امس الى تايييه في طريقه الى سيئول ليرأس بعثة المملكة الرياضية المشاركة في دورة الالعاب الاسبوية العاشرة التي ستفتتح يوم السبت القادم وكان في استقبال سموه هناك عدد من المستولين الصينيين واعضاء سفارة الملكة ف جمهورية الصين الوطنية

ادلى الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب ونائب رئيس بعثة الملكة لدورة الالعلب الأسيوية بتصريح لد، عكاظ، قال فيه خدن نشارك في هذه الدورة بناء على مبدأ لابد أن تكون المساركة من أحل المنافسة فقد مَضَى الَّوَقَتَ الذَّى كَنَا نَشَارُكُ فَيْهِ لَكَسِّبِ الْخَبِرَةُ حَيْثُ تَجَاوِرْنَا مَدْمَ الْرَحَلَةُ ونحن الآن ﴿ مرحلة بدل الجهد لتحقيق كل ما يعود بالربود الإيجابي للجهود التي تبدل من اجل اعداد الفرق والافراد للتشرف بتعثيل المملكة في مثل هذه المناسبات البواية وأشار بأن جميع أعضاء البعثة المتواجدين في سسيئول وجوانجو يتمتعون بصحة جيدة ولله الحمد .. واضاف بأن التنظيم الخاص بالدورة جيد جدا ونحن بانتظار افتتاح الدورة يوم السبت القلام ونرجو من الله التوفيق

لتليفزيون الكورى يصور منتخبنا فى

● يقوم صباح اليوم اعضاء الفريق الاول لكرة القدم بزيارة للمتحف الوطني في مدينة جوانجو للاطلاع على مايضمه من اثار مختلفة هذا وسيقوم التليفزيون الكوري بتصوير رَيارة المنتخب للمتحف والذي يأتي ضمن البرنامج المعد من قبل اللجنة المنظمة للدورة.. خاصة وإن المنتخب السعودي يعتبر اكثر المنتخبات المشاركة التي تسلط وسائل الاعلام الكورية اضواءها عليه بصفته بطل أسيا المتوج والاعين ترقبه والامآل كبيرة في نجوم الاخضر.

رغم خسارتهم للمباراة وقد اجرى الدرب عدة تغييرات في عدة مراكز تمهيدا للاختيار النهائي للتشكيلة الاساسية التي ستمثل المنتخب في مباريات الدورة كذلك الوقوف على جميع مستويات اللاعبين وقد أجاد المنتخب الكورى في التغطيةً

تحسن اداء المنتخب ف الشوط الثاني للمباراة الذي انتهى ١٥ / ١٢ للمنتخب الكوري ويرز ناصر فرج واحمد الغائم اما الشوط الثالث فقد استطاع منتخبنا أن يكسبه مسترى ونتيجة ١٥ / ١٢ وقد استمر أكثر من اربعين دقيقة ويعتبر من افضل اشواط المباراة.

2/10.10/17.17/10.5/10

والاستقبال وظهر منتخبنا بشكل جيد خاصة الضربات الساحقة من مركز ؛ ومركز ٢.

****************************** ف مباراة نكهتها يمنية

شتخبنا يعمكر فى جوانجو

لكرة القدم خسمن مسابقات دورة

الالعاب الأسبوية يقيم المنتخب الاول لكرةالقدم معسكره الذي بدا في ١٢

سبتبسر الملفى بمدينة جوانمو

وذلك للتعود على طبيعة الجو وارضية

الملعب الذي ستقلم عليه مباريات

النتمب مناك هذا ومن نلعية لخرى

يزاول المنتخب تدريباته بصورة يرمية

على فترتين مسلمية ومسائية تحت إ

000 00

ساتنا يحطون

اليوم اأنى سيتول

يصل اليهم الى سيتول منتخب

للطكة للرماية قنادما من المانيا

الغربية .. حيث شارك مناك في عدة

لقاءات وديه ضمن يرتلمج استحداده

المنافسات الرياضية في دورة الالعاب

الاسبوية العاشرة التي ستبدآ فعالياتها

يوم السبت القادم ويعلق المستولون إ

أمالا كبيرة على هذا المنتخب الذي يعتبر [

حد الفرق التي حققت بعض النتائج

اشراف للدرب كاستيلو ..

استعدادا لمباريات الادوار التمهيدية

ن نجوم المباراة .. والعنايقة تكتيك

استاق رعانية الشبان بجدة أن تشرح فرحة نشوانة وأن تعبر عن سَعَابِتُهِا بَكُرِهُم مَن نَتَيِجة اللَّبِاراة بعد الاداء الغني الجميل والنِّسِين .. للمتم الذي قدمه أبناء اليمن السعيد سنلين في أهل مستعاء الذي قدم مساء البارحة مباراة اكتحلت بها الاعين في عرض ديناميكي دلل على مدى الرقة والسلاسة لتى يتعامل بها اللاعب اليمني مع المستديرة .. وإذا كان الامل قد كسب المباراة نتيجة فإنه ولاشك لم يعط الصورة المقنعة عن مستواء الذي يتطلع الجميع لرؤيته فجاء أداء اللاعبين أن التوليفة الجديدة للجوهرى مترسطا غلب عليه الاجتهاد وظهر فقر اللياتة لدى البعض فيها بشكل علم تعتبر تجربة لاشك غرج منها الجوهرى باكثر من محصلةً فنية سييتي طيها الكلير من الاسس مستقيلا .. الشكل العلم المباراة جاء متوسطا إن لم يكن قربيا من العادية إلا ان للحماس غلب على الاداء فجاحت بعض فتراتها شعلة ملتهبة الاخر كبيل الآلب ف برودته .. الاهلي السعودي جرب اكثر من لاعب أن خط دفاعه بدعا من الهوساوي ومأزن بالطر ووليد الفاضى تملك فيهم صولجان التالق البالطر وظهر بوجه مشرق جديد اعطى الدفاع الاملارى سلاح ألتقوق آمام المهاجمين اليمنيين وغطى الخطاء زملاته ولكد أنه ترسانة دفاعية صعبة النسلق .. خط الربسط تفاوت أداره كثيرا وتألق مشلم عبدالمن في الشوط الأول فيما غلبت الاتانية على أداء الرشود بالشوط الثاني .. الهجوم الاهلاري لعب فيه العنايشة ورهيب عواد وطلال صبحى كان ألابرز بتحركاته الصبحى وأن غلبته الانانية فيما ظهر العنايشة بمستوى غير متوقع يعيدا عن مستواه بكثير مما لجبر الجوهرى على اخراجه بالشوط الثاني نجع الجوهري في صحب العواد رغم امكانية اكمال المبارأة ل تكتيك ذكى يعلم الجوهرى خباياه وكان بديله المقبول متحركا وسجل هدفا رائعا .. لعب القريق بشطة ٢/٣/٤ لكنها فقدت التكتيك الفني الملائم لتطبيقها من قبل اللاعيين .

أهل مستعاء سحب يساط النجومية من الاهلي السعودي بأسلوب مدريه المعناك وأدائه القطري البحث .. لعب القريق ب 1/1/7 ولكنها كانت تحمل كل للعنفوان عندما تطبق جيدا وهو مانجح الغريق نبه بالشوط الثاني .. ولأن التكنيك هو الذي يقرض هوية المدرب فقد ظهر جلياً على أداء الفريق بالشرط الاول التكبيس الدفاعي الرميب الذي قرضه على عباد

مدرب الفريق على أداء لاعبيه فكانت الهجمات المرتدة للفريق

اصدرت لجنة الحكلم بالإنحاد السعودي لكرة البد اسماء حكام مباريات

الاسبوع الثاني للدوري المتاز التي ستجري الوم الخميس

حمد العويس ــ الرياض

حكام المباريات على النحو التالي

عبد المميد الدحيان ، مخبت العبيدي

الدوسري . فود الميسن .

عسيري ، لحمد المواد .

الاشبال على النحو التالي:

رأشد الدرسريء

- and Prophiet Water Star -

ابراهيم البريك - عيدالله المؤذن

الغليج .. الاتفاق ٥ وربع عصرا صالة

الدمام عبدالرحمن تحب على العبيد،

النصر _ الوحدة _ 1 عصراً حالة النصر

عبداللطيف بشيره محمد چودة ، ميثرك

العربي - الاهلي لا عصرا معالة الرئاسة

ببريدة عمد اللغيد ـ مصد البادي ـ

الانصار_الاتحاد ٤ عصرا مبالة للدينة

زكي نواوي ، مصد ابتولين ، محمد

النجعة _ القليسية ٤ عصرا معالة

النجمة مصد قهد العجلان . عبدالعزيز

الميلمي : عمر التويقي ، ليراهيم الزين . كما اصدرت اللجنة لسماء حكام دوري

لطبيع _ النور [1] عصرا الاتمام. محم السايس و سعرد محدد عبدالله

الاهلى اليمنى مستوى كبير

تعتقر للمساتدة للطلوبة من لاعبى الوسط املم الكرم البشري الاملاوى والتى رغم هذا استطاع الهجرم اليستي أن يصل لنطقة جزاء الاعلى أكثر من مرة .. فيما تغيرت خطة الفريق بالشوط الثاني فتعولت من ٤/٤/٢ الى ٤/٢/٢ تتحول هجوميا لـ ٢ / ٤ / ٤ مع بعض الانطواء والخوف خصوصا بعد الهدف الاهلاوي الثاني ل بداية الشوط لمات فنية جميلة واشكال هندسية في تناسق جميل رسمها الشباب اليمني في وسط غلبة الرقابة الاهلاوية وكانت تلقى هوى واعجاباً لدى الجماهير وتألق لاعبو الوسط اليمنى خصوصا مختار البريمي والصنعاني وظهر حسن تبادل المراكز لدى جميع اللاعبين بالرغم من التغييرات المستمرة المدرب .. ثلاث فرص مؤكدة أضاعها هجوم الغريق بالشوط الثاني كانت من المكن أن تفع مجرى المباراة تماماً لأن الدفاع الاملاوي دخل في متامات أحدثها فيه الاسلوب الفردى للمهاجمين اليمنيين ولوكان هناك غير البالطو في الدفاع لكان هناك حديث اخر عن نتيجة المباراة .. هدفا الاهل سجلهما عادل العنايشة بالدقيقة ٢٠ وسالم مقبول بالدقيقة ٤٧ من المباراة قيما سجل الغريق

حیث سیکون

المربىء عيدالعريز

الاحساء عبدالرحيم المعوديء سعد

الحزم - الاهلي ٤ عصرا صالة الحزم محمد

عسيري ، مشعل الجابر ، علي الدامي

● النتح _ الاتعاد ٤ عصرا مالة

الاحساء ، خالد الرشيد ، سعد الخليفة .

القتم ـ الوحدة ٤ عصرا فقد الشريعي

صالح الدهيني ، عبدالله التميسي ، محم

عبدالحميد المحجر ، سعد التربي

● الجمعة ٥١٤٠كمـ

الحربي و تأمر

منالح السلطان

● الحميس ١٤٠٧٨١هـ

بالتقيقة ٣٧ يكرة عكسية اثر قاول معوبها على يسار المترو لقطات من المياراة : • مازن بالطو كان نجم المباراة بالعنازع وذاد عن عرين الاهلى بغدائية ولعل المستوى الذي قدمه يكون شهادة نجاح له لدى جماهج الاهل

● لم يشارك مع الاهل خالد مسعد ، طارق مسعود ، حسام ● مختار البريمي امتع الجماهيم اليمنية ببعض اللمحات

• بين شوطي المباراة قدم رئيس بعثة النادي الاهلي اليمني درع القادي لادارة النادي الاهلى ودرعا لخر للاستاذ عبدالله كعكى مدير مكتب رعاية الشباب بالنطقة الغربية الستوى الذي ظهر عليه عادل العنايشة كان محل استغراب ولم يلام مايشفع له ثلك الهالة الكبيرة ولاتدرى هل

العنايشة .. المباريات القادمة ستحمل الاجابة الواضحة .

هو هذا واقع أدائه أم أنه تكنيك رسمه الجوهري وطبقه

التحكيم كان جيدا بقيادة الحازمي ،

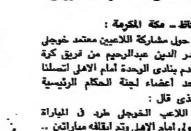
اليمش الضيف هدفه الوحيد كابثن الغربق محمد البريمي الخوجاس لن يلعب امام الإهاس وبدر الدين في المباراتين

عكاظ . مكة الكرمة : حول مشاركة اللاعيين معتمد خوجل ويدر الدين عبدالرحيم من فريق كرة القدم بنادى الوحدة أمام الاهلى اتصلنا بأحد أعضاء لجنة المكام الرئيسية والذي قال :

للباراة الارلى كانت أمام الاتحاد ف مكة المكرمة والثانية ستكون أمام الاهلى أن مباراة الاياب التي سنقام في مكة المكرمة وأن تحسب له الباراة الودية التي أقيمت بين الوحدة وعكاظ في الطائف لذلك فالخوجلي لن يستطيع أن يلعب أمام الاهلي -

الاولى امام الاهلى وتم ايقافه مباراتين ..

أما اللاعب بدر الدين عبدالرحيم والذي طرد املم عكاظ في المباراة الودية فإنه يتم ايقافه مباراتين أي لن يتمكن من تمثيل فريقه أمام الاهلى والانتحاد في المباريات القادمة أو ايقافه لمدة (١٥) يوما من تاريخ حصوله على الكرت الاحمر في المبارآة الودية فقط .. ونظرا لاقلمة مباراتي الاهلى والوحدة قبل (۱۵) يوما من تاريخ حصوله على الكرت الاحمر فإنه سيوقف امام الاهلى يوم الجمعة وامام الاتحاد في المباراة الثأنية .. ويعد ذلك سيتمكن من



تثبيت اسما. لاعبى منتخبات المحاكة المشاركة

• يتم اليوم تثبيت اسماء لاعبى منتخبات الملكة المشاركة في دورة الالعاب الاسيوية العاشرة التي سنقام في كوريا الجنوبية وسيعقد اجتماع بهذا الخصوص ظهر اليوم في القرية الاوليمبية بسيثول بحضور الاستاذ عبدالله الديني سكرتير عام بعثة الملكة والسئولين باللجنة المنظمة بالدورة.

والبولينج والعاب القوى والرماية هذا وقد تم الانتهاء من تحديد والدراجات وهي الالعاب الاحدى عشرة اسماء اللاعبين المشاركين في العاب التي ستشارك بها الملكة أن هذه القدم والطائرة وتنس الطاولة والمسارعة ورفع الاثقال والتابكندو والجودو

1. ASVEE VASTITATION OF THE PROPERTY OF THE PR المعيرية وطلورتيري العيرية ت المهالم العريقي طارم مراجي والطاري ت المام العريقي طارم مراجي والعادي المام الما ATTHINGS IN THE STATE OF THE ST Mississippedia of the state of

كرتير بعثة المملكة

يبوزع خطة العمل عقد مساء امس اجتماع لاداريي متتخبات الملكة الشاركة ف دورة الالعاب الاسبوية برئاسة الأستاذ عبدالله الديني سكرتير عام البعثة وقد تم في هذا الاجتماع مناقشة عدة موضوعات من ابرزها توزيع خطة العمل خلال فترة إقامة المنتخبات ف القرية الارلبية .. هذا ومن ناحية اخرى تعقد مكرتارية البعثة اجتماعات يمومية للوقوف على سير استعدادات جميع لفرق وتذليل ماقد يواجهها من سعوبات حرصا على ظهورها بالظهر

قام الوفد الاعلامى السعودي ظهر حيث اطلع على كافة الترتبيات الخاص الدورة .. ومن ناحية اخرى تم صرف البطاقات الخاصة بالوفود الأعلامية التى تتيح لهم دخول القرية الاوليمبية وتغطية مختلف المسابقات الرياضية.. وسائل الاتصالات من اجل توفير افضل الخدمات لبرجال الاعتلام لايصال المعاومات الى وسائل الاعلام المُعْتَلَفَة التي يعملون بها.

000000

الوفد الإعلامي يتهزر مركزه بالحورة ..

مس بزيارة للمركز الاعلامي للدورة بخدمة الوفود المشاركة لتغطية احداث مذا وقد تم تجهيز هذا المركز بكافة

atil an light







هل يمكن القول أن الاقتصادية الهائلة لامريكا في تدهور؟ وأن النظام الاقتصادي على وشك أن ينهار ؟ من وجهة نظر الفكرين

والاقتصاديين اليابانيين فإن ذلك هو مايشهده عالم اليوم ، وأن على اليابان أن تتقدم لتتسلم الزعامة الاقتصادية للعالم ولتضع أسس النظام الاقتصادى الجديد للقرن الحادي والعشرين . لكن ذلك على أية حال قد يكون

الجانب الاقل خطرا للتفوق الاقتصادي المذهل للبايان ، إذا اخذنا ف الاعتبار تطور السياسة الدغاعية لليابانيين . لقد قفزت ميزانية الدفاع

الياباني لعام ١٩٨٦ م لتصبح ٢١ بليون دولار ، وهو مبلغ ضخم وإن كان يوازى ١ ٪ فقط من الانتاج القومى لليابان، لكن التقرير العسكرى الجديد يقول أنه بحلول عام ۱۹۹۰ م فإن اليابان ستكون قادرة على حماية خطوطها البحرية والاكتفاء الذاتي في دفاعها

إن تطوير القدرات العسكرية للبابان بكل تفوقها التقنى من شأنه أن يقلب موازين القوى الدولية لصالح العالم الحر ويشكل منعطفا تاريخيا هاما في منطقة شرق أسيا، وتبدو المبادرات السوفيتية الاخيرة نحو اليابان كأنما هي بداية محاولة سوفيتية لتهدئة مضاوف اليابانيين، ومسرفهم عن هذا الاتجاه .

هل لدينا نحن المسلمين اي استراتيجية تدخل فيها اليابان ؟ مل هناك تنظيم لعلاقاتنا واعادة نظر في سياساتنا تأخذ في اعتبارها

تحولات القوى وتغيرات الموازين ؟ أو لعلنا نتوزع الأدوار بين الشرق والغرب لو كان لدينا تنسيق وتكامل استراتيجيي يستشرف أفاق المستقبل القريب والبعيد .

5

السعودية في مختلف المجالات .

الغرفة التجارية المستاعية بجدة بدأت

منذ الايام الأولى من شهر محرم الحالي

برنامجها التدريبي الذي يشمل محاضرات

علمية يقوم بها بعض الاساتذة من الجامعات

السعودية والعربية بالاضافة الى اقتران هذه

المحاضرات بالنواحى التطبيقية كعرض

افلام على شاشة السينما وغيرها من وسائل

ويشتمل البرنامج ابضا على زيارات

ميدانية للشركات والمصانع الوطنية للوقوف

على اساليب العمل بها الشجار والعاملون

بالقطاع الخاص والذين سيلتحقون بهذه

الدورات سيتاح لهم الاطلاء على الاساليب

الحديثة ف تنمية الصادرات وادارة عمليات

صيانة المنشأت واستخدام الحاسب الأل

الصغير ومحاسبة التكاليف بالاضافة الى

وثأتى هذه البرامج التدريبية ابمانا من الفرقة التجارية الصناعية بدورها ل تأهيل

ابراهيم البهكلي _ جدة :

الفقرات غير المفهومة بالنسبة له .

الشخصى البسيطة .

يبدو أن ظاهرة المدرس الخصوصى في طريقها الى

الاحْتَقاء ، فبالاضافة الى مجهودات وزارة المعارف في توفير

المناخ الدراسي الملائم نطلاب الكفاءة المتوسطة . فقد نزلت

اسوأق جدة مؤخرا أسطوانة مسجل عليها المواد الدراسية

الخاصة بهذه المرحلة وتستخدم في اجهزة الكنبيوتر

هذه الاسطوانات تضم الى جانب المواد الدراسية وسانى

التوضيح والشرح مع قدرة الطالب على استعادة المواد او

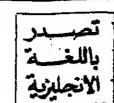
خالد سعيد باحكم _ جدة .

يحالفهن الحظ بقبولهن في الكلية المتوسطة بجيزان . وينتظرن أمركم

انتقال سوق النساء آلى الشارع الغربي للجامع غير ملائم فالحوائط المجاورة مهددة بالسقوط وخاصة و مواسم الامطار هل هناك بديل أخر " .

تحريب ائتجار اداريا وميدانيا!



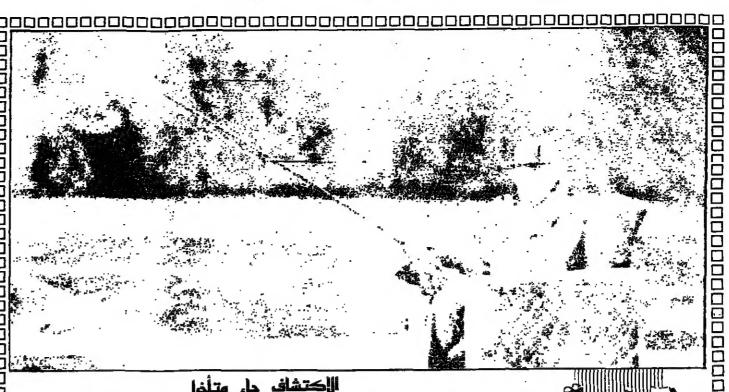




في لفنة أبوية كريمة







المواطن الامريكي ، جنك بلكير ، نقل الرفاهية معه الى شاطىء النهر حيث يمارس هوايته المحبوبة في صيد الاسملك . هذا المواطن أصر على احضار كرسيه الناعم الوثير الذي لا يفارقه الا لحظات النوم ووضعه على جدَّع شجرة ضخم في منتصف نهر ساكراما ليمارس منعة الصيد براحة على حد قوله .

· بلكير ، سيحضّر تليفُريوناً ملونا في المرة القلامة بعد أن اكتشف طريقه للتغلب على مشكلة الطاقة في هذا المكان النائي .

ات شهای نیزلالسواق صالح مطر الغامدي _ الطائف :

> تعديلات جديدة ستطرا على المواصفات القياسية السعودية للسجائر القادمة الى المملكة تشمل تعديل نسبة النيكوتين ونسبة القطران . دا، مشكلة النساء بالقامرة!

عكاظ _ القاهرة : ميئة النقل العلم بالقاهرة ، قررت دراسة انشاء خطوط د اوتوبیسات ه مميزة تخصص للسيدات فقط على ان تكون البداية بالخطوط التى تخدم

لم تحقق نجاحا يذكر نظرا لظروف الازدحام في القاهرة ،



اعربت السيدة هيلين هونلي حاكمة مقاطعة البرتا الكندية عن شديد اعجابها بالتطور الهائل الذي حققته المملكة العربية

الكفاءات السعودية الشابة ز كافة المجالات

والتخصصات وايجأد الموظف السعودي

القادر على ادارة المنشبات التجارية

والصناعية أو العمل المهنى الفنى المبنى على

جحية طيبة النيرية

تنفتتح مقرها الجديد

طيبة الادريسي - ، المدينة المتورة ، :

المنورة تقيم اليوم الخميس عنى شرف حرم

سعو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير

منطقة المدينة المنورة احتفالا كبيرا تحضره

سيدات المدينة المنورة بمناسبة افتتاح المقر

وسيفتتح بهذه الناسسة عدد من المرافق

التعليمية التي انشأتها الجمعية بتوجيه من

حرم سمو الأمح عبدالمجيد داخل مقرها

والتي نعت بهدف الارتقاء بخدماتها

« بينائي السناذ » .. يلغي المحرس النصوصي

الجديد للجمعية بالحرة الشرقية .

جمعية طيبة الخيرية النسائية بالدينة

اسبس من العلم والابداع.

🗨 د . راشد الراجح جامعة ام القرى :

و الجامعة هل هذاك حل سريع لهاتين الشكتين ؟ ● الشيخ محمد بن عبدالله بن عودة ـ الرئاسة العامة لتعليم مانة فئاة من خريجات ثانوية جيزان للدور الاول تقديرمن جيد جدا لم

الدكتور محمد ابراهيم الموسى .. بلدية حائل

لجلس وزراء الصحة بدرل الخليج العربية بشان مكافحة التدخين وقد بعث وكيل وزارة التجارة للتموين الاستاذ توفيق ابراهيم توفيق بهذه المعلومات ضعن خطاب الى امين عام مجلس الغرف التجارية الصناعية بالطائف .

اذاعة حاذاية .. إلحوال الطائف

محمد ابراهيم الموسى الانتقال اليه خلال شهر من ألان .. ضيق السكن وعدم وجود خطوط هاتفية كافية مشكلة كبيرة تواجه الطالبات

والجدير بالذكر ان المبنى الجديد يقع

وكانت السيدة هيلين يرافقها زوجها قد

قامت بزيارة الجناح السعودى بمعرض

النقل والاتصالات المقام بفانكوفر بكندا .

وقد أستقبلها مدير الجناح وصحبها في جولة

شملت جميع اقسام الجناح . حيث شاعدت

المعروضات ألتى يضمها والتي تمثل الرجه

من ناحية اخرى فقد اجرى الكتب

الاعلامي استطلاعا خلال شهر يوليو الماضي

يهدف أأى معرفة الاسباب التي تدفع الزوار

الى زيارة الجناح وقد اختير لهذا الغرض

عينه مؤلفة من ٥٠ شخصا تم اختيارهم

عشوائياً ، ووزعت عليهم بطاقة تضم أسئلة

محددة ، وقد تباينت أجابات الزوار من

شخص الى أخر ، وجات الاجوبة الغالبة

عن أن السبب هو حب الاستطلاع والاهتمام

بالملكة . وعن رايهم في الجناح السعودي

مقارنة بالاجنحة الاخرى ، اجاب ٢٠ منهم

بأنه افضل من الاجنحة الاخرى ، بينما قال

۲ انه يشاوى معهم .
 الجدير بالذكر أن عدد الزوار للجناح

السعودى يوم الاحد الماضي بلغ ٢٧.٤٧٢

زائرا بشكلون ١٦.٧ / من أجمالي زوار

الجناح لهذا اليوم وبذلك يصل عند زوار

الجناح منذ افتتاحه وحتى يوم الاحد الماضي

۲,۱۲۱،۰٦٦ زائرا .

هذه الإسطوانة العلمية ابتكرها الدكتور محمد امين كردى

الذى قام بتأسيس مركز الحاسب الآلى بجامعة الملك

عد العزيز . بالاضافة الى عدة شركات متخصصة في مجالات

علرم الكمبيوش، وقد عقد الدكتير كردى في منتصف هذا

الاسبوع مؤتمرا صحفيا شرح فيه فكرة الاسطوانة والتي اطلق

الدراسية المغررة ولكنه عامل مساعد أن تأهيل الطالب لاستيعاب

مواده الدراسية وهو في منزله خاصة وان هذا البرنامج يتضمن

اختبارات وامتحانات لقياس قدرة الطالب اثناء العام الدراسي .

واكد الدكتور الكردي ان هذا البرنامج ليس بديلا عن المناهج

عليها برنامج الاستاذ .

المضارى للعملكة العربية السعودية .

صالح مطر الغامدي _ الطائف ادارة الاحوال المدنية بالطائف تقوه حاليا بتجهيز المبنى الجديد الذي سيتم

الاستاذ ياسين خياط مدير الاحوال المدنية بالطائف اوضح انه قد روعي في المنى الجديد اتساعه وشموله لجميع الأقسام وانه قد تم تنظيمه بما يكفل سهولة المراجعة بالأضافة الى تجهيزه بالادوات والمعدات اللازمة للادارة مع وجود اذاعة داخلية خاصة بأذاعة اسماء المراجعين في أي مكان يتواجدون

بالاضافة الى كتابة العيارات التحذيرية

على الوجه الاساسي للعبوة ، وكذلك تعديل

مذه التعديلات جاءت بعد ان وافق

لجلس ادارة الهيئة العربية السعودية

للمواصفات والمقاييس في اجتماعه ٦٣ على

الأغذ بها منذ ١٤٠٦/١٠/٢٤ هـ تلبية

للقرار رقم ٤ الصادر من المؤتمر العشرين

يصبح تاريخ الإنتاج بالشهر والسنة

ن حي الفيصلية .. جناح الملكة الأونهاي فانكوفي

للانسان ف القران، غاب عنى ، وانا الذين نسوا عن قصد مكان وقيمة الانسان من وجهة نظر الاسلام ، وحين ذكرني الناس من الناس الناس الناس للانسان في الاسلام ، رايت من العقل ان اعود مرة أخرى لموضوع غاية في الاهمية 角 كهذا ، وإن اشير لمعناه كما جاء ال

طلال هذه المشاعر ، تكثمل سعادة الفرد ،

وتحن هنا في هذه البلاد نموذج جيد لكل هذا ، فقد سعت الدولة ، الى الانسان الذي ناله ظلم ، واضنته الحاجة ، فلم تضمد جراحه فقط، ولكنها احتضنت مطالبه رحفقتها ، وراحت تنشر حوله الاطمشان ، وننشر في داخله اماناً عداها أليه تمسكها بهذا القرآن ، حماية لمن اراد عونها ، في ظل الحرة دينية كريمة وعطرة .



اشرت في ، موقف ، سابق ، الي حقوق الانسان ، كيف تكون ، وكيف ينبغي ان تصان ، وغاب عنى ف سياق التناول ، ان اطرح الحقوق والواجبات من خلال رؤية اتم الاسلام تصويرها على نحو دفيق تعجز كل فلسفات الدنيا ، أن نقترب من قاك المعانى الكريمة التي رصدها القران بدقة متناهية ، غاية أن رسم المسررة 🖁 للانسان . ومن ثم حقوقه ، وواجباته . وقبلها الحرية التى شامعا الله لهذا المخلوق وقد اختص من اجل تكريمه ، ان يكون خليفة الله في الارض . واعرف سلفا ، أن المنى الكريم

اعرض فقط للمفهوم المادى عند اولئك نصوص القرآن ، لا كما اختلفت فيه أراه

🖁 المفكرين . وأن ظلال المعانى الكريمة ، ركز الاسلام ، على مسألة من اهم المسائل المتعلقة بالانسان وحقوقه ، وفي مقدمتها التكافل الاجتماعي ، المنضوي تحت مفهوم الأخوة المسادقة الكريمة ، تلك التي تبرز بوضوح في شعور الجميع بمسئولية احدهم عن الأخر ، باعتبار ان هذا الشعور في حد ذاته . وفي اطار تدبره ، هو أهم القوانين التي تنطوي عليها الروح الفاضلة في مجتمع اراد أي لتقسه أن يسمو الى مراتب الرقى ، ففي والجماعة أيضا ، والتكافل في حدود معناه ، یکون مرة بسلوك معنوی ، یتمثل ن تتبع معاناة الأخرين ، ونفض غبار الحلجة عنهم ، وتأمينهم ضد مخاوف الطبه عنهم، ومسيهم ـــ النسان ز مأمن مما تتخوفه ، وق امان مما فد يصييها واخرى ال تبصيره بمعنى

وأب تدبر الذين ادعوا ب عن غير درایة - انهم یسعون آل رد حقوق الانسان، آل هذا الکائن الذی کرمه الاسلام ، أن الدين الاسلامي ـ في كل نصوصه - قد كفل كل معانى الحق والواجب ، لاستطاعوا ان يثبينوا ان الدين كان ، ولا يزال ، وسوف يظل ناموسا يهتم بالانسان ، ويطرد عنه شبح الذل والفاقة .



سؤال .. الو معالى وزير الصحأ الاستان فيصل المجيلان ، عكاظ

سؤال .. تقوم وزارتكم بالتصريح لبعض المستشفيات والمستوصفات الخاصة باستقدام الـزائرين من اسلتذة الطب من خارج الملكة وهو

سؤال .. نحن لا نعترض حضورهم فهو يؤدى خدمة بلاشك لبعض المرضى ولكن السؤال المطروح هل تقوم الوزارة بمتابعة هؤلاء الاطباء ق فترة عملهم داخل الملكة.

سؤال .. بالطبع فان الوزارة تثق في ادارة هــده المستشفيــات او المستوصفات ولكن الا تعتقدون معاليكم أن المتابعة يمكن أن توقف النبزيف المذى تصدئه بعض المستشفيات في زيادة دخلها اليومي

سَـوْال .. هناك صور كثيرة منها الفحوصات التي يطالب بها الاستلا الزائر والتي يمكن ان تكون موجودة عند المريض قبل حضوره.

سؤالٌ .. نعم هي هامة ولكن معظم الاستقذة الزائرين يرفضون الصور التي لم تؤخذ بناء على طلبه هو مما يؤدي ألى زيادة التكلفة على المريض.

جـواب سُـوَّالْ .. هنگ صورة اخرى وهى المبقغ الكبيرة التى يطلبها الجراح والتي لا تتجاوز مدتها اكثر من خمس عشرة دقيقة.

صواب سؤال .. بالطبع فالتلحية الفنية ق الطب مهمة ولكن ريما يحتاج الامر

سؤال .. نعم الستشفيات الحكومية لاتقل قيمتها او مستواها عن المستشفيات الخاصة ولكنكم تدركون الطبيعىة البشريسة والضاحيسة ق هذا المجال من اللجوء بالفعل الى

مسؤال .. نحن بالفعل على يقين ان معاليكم سيتخذ الإجراء الكفيل بمنع استغلال المواطن وفي نفس الوقت الحفاظ على حقوق المستشغيات الخاصة في الحدود المعقولة. چواپ

او الاستلا الزائر مقابل عمليات محدودة مثل الانف والائن والحنجرة

لقليل من التنظيم او وجود سقف ق الاسعار يعكن التحرك خلاله.

الستشفيات الخاصة جواب

عن طريق مدارسين

هذه عميس بصحة الطائف : وه و و و و و و و و و و و

وسيد مصالى الاستلا عبدالوهاب احمد عبدالواسع وزير الحج والارقاف بعث برسالة لرئيس التحرير أعرب فيها عن شكره وتقديره للدور الذي قامت به عكاظ لتغطية انجازات الوزارة خلال موسم الحج الامر الذى حقق مردودا ابجابيا ونتائج طبية عبر

نيحث عن الكتابة المسلية .. نحبة

حب ملينة بالتقاصيل الملة عن اللقاء

الأوُّل .. والتقاء العيون الناعسة

كد ه الهيل ، ومتابعة الحوار العاطفي

المتهالك الممتلىء بكلمات والحب

او نيحث عن الكتابة الخاملة التي

تركز على قضايا جزئية وجانبية ..

كأنى بهذه الكتابات تضع مصي

البشرية عند مسألة ، الزواج ، !!

● هذه القضايا التي نصنعها حتى

تتضخم ونحيلها لهاجس كوني .. هل

تستحق بالفعل هذا الافراط الكتابي

• حتى الفتيات الصغيرات يحملن

هذا الهم ميكرا .. لم يعد مستغربا ان

نجد طالبة في الصف الاول المتوسط ..

تسال ، الأبله ، عن معنى كلمة

هي لن تسأل بيرامة لانها تشبعت

بحكايات كليرة ان لم تعايشها في

احاديث اخواتها الكبيرات .. فان

(المسلسلات القدرية) التي تطارد

عقلها الصغير ومشاعرها الخضراء

والحبء المناهض للسقوط

طوكها أفواه ، الشخصانية ،

مستنقع العواطف المستهلكة التى

الفعل الايجابي لا تجد ، زبائن . .

فهي جادة .. تكشف ضحالتنا

الرافضة لكل معانى الوعى ..

والمعرف وقدرة الذهن على النثقى

القراءة ..

بتعديد الوقت

وملامستها ..

الكتابة كمفهوم لشحذ التفكح نحو

الرفض منا نتيجة للقصور الثقاق

اعتدنا التبك في كل شيء حتى في

(متبلدون) في ممارستنا

اليومية .. كسال في ممارسة أي عمر

صعب .. كم نحب الراحة والاسترخاء

(هامشیون) فی اغلب فضایانا

لا نملك القدرة على الحسم أو المادرة

او حتى الاقتراب من العقبة

واذا كانت للكلمة المكتوبة انفارة

على الفعل .. فانها تظل عاجزة عن اي ا

شیء بوجود قاری، بینٹ بر

الاسترخاء .. قارىء بيحث عزاى

شيء قابل على الاستهلاك

ميحاء الطبائف

عليان البيحاني ـ الطائف

تصادر منتبريا! ؟

افتتح مؤخرا بسركز البلهارسيا والملاريا بقطائف مختبر جديد لاستنا

الاستاذ مافع الشهري مساعد مدبر

الشئون الصحية للطب الوقائي بالضنك

قال انَّهُ مِن خَلالَ عَيِنَاتُ الْمَيَاهُ آنتُي بِنُوهِ

المختبر بقحصها سيتم تحديد الواع

المناه الصالحية للاستعمال الادسي

بالطائف بالاضافة الى اجراء معض

الفحوصات والتحليلات التي سباوه ب

المختير الجديد

عينات الباه وفحصها بكثريولوجيا

المفاهيم المسطحسة لمعنم

● حماحب السعو الملكى الامير علجد

بن عبدالعزيز امير منطقة مكة الكرمة

يستقبل صباح يوم الاثنين القادم

يعس . الدكتور عبدالرحمن العوضى وزير الصحة الكويتي يفتتع ل الرابع من اكتوبر المقيل المعرض ألطبي الذي سيقام بأرض المعارض الدولية بالكويت والذي ستشارك به شركات متخصصة في صناعة وتجارة

الأجهزة والمنتجات والخدمات الطبية من دول العالم المختلفة . المندس عبدالقادر كوشك الامين العام لنظمة العواصم والمدن الاسلامية وصل الى القاهرة مساء امس لحضور أجتماعات المؤتمر الرابع للمنظمة ألذى

بيدا اعماله يوم الاحد القادم . ******* الدكتور عبدالرحمن السويلم وكيل وزارة المنحة الساعد للطب العلاجي اوضع ان عدد المستشفيات الحكومية الحالى ف الملكة بيلغ ١٤٠ مستشفى بالاضافة الى الف و ٢٠٠ مركزا صحيا وان عدد الاطباء قد وصل الى ٩٢٥٧

 الاستاذ عبدالرحمن الراشد وكيل وزارة الاعلام الساعد للاعلام الخارجي ، يفتتع في الرابع والعشرين من محرم الجاري المعرض العربي للطباعة والتغليف الذى تنظمه الشركة السعودية للمعارض .

 الدكتور على المرشد مدير عام تعليم البنات بمنطقة المدينة المنورة اعتمد حركة التنقلات لدرسات الدينة المنورة لهذا العام، والتي تمت من واقع الطليات والرغبات التي قدمت للادارة

● الدكتور خالد على الزهراني مدير باجازته السنوية التي تبدأ في ١٦ من لشبهر الجارى وخنه هذه الاجازة ثر بعض الاجتماعات

🛎 البروفيسور راك بيلي تحدث ﴿ الندوة الطبية التي اقبعت مؤخراً في مستشفى د . بحش بجدة وحضرها العديد من أطباء ألمنطقة الغربية عز جراحة امراض الركبة والتي قال انها كثيرة جدا في منطقة الخليج العربي .. وتحدث ايضا الاستاذ الدكتور سمير أبوزيد رئيس قسم الجراحة بطب عين شمس عن الاكياس المائية التي تصيب الكيد

ف سبيل اسعاد وراحة المواطنين . سيؤال .. شبكرا.. ا نتيجة الذبائح خارجة المسلخ .

تماثيل بوذا المعلقة في سلاسل ذهبية في اعناق العمال وغيرهم من الواقدين للعمل الى الملكة من غير المسلمين ممنوعة تماماً بناء على ما اشيار اليه سماحة الرئيس العام لأدارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد الشيخ عبدالعزيز بن باز .

عبدالله الطياري _ تبوك

نتائج مدرسة حالة عمار المتوسطة في الدور الثاني لم

اكد ذلك الاستاذ عبدالرحمن الحجيلي مدير التعليم

واضاف الاستاذ الحجيل أنه قد تم اجراء التحقيقات

اللازمة حول هذا الموضوع وقد رفعت الى وزارة المعارف

لاتخاذ الاجراءات اللازمة كما اكد ان قرار وزارة المعارف

الثرثرة .. ليست وقفأ على النساء !!

ذكرت صحيفة يونايتد ثيوز أوف انديا امس ان هنديا

انضم إلى كتاب الارقام القياسية بعد أن تحدث دون انقطاع

كان جايرامان (٥٤ عاماً) قد تحدث عن موضوعات

ولم تذكر الوكالة ما اذا كان توقف عن الحديث ناجم عن

عدم وجود موضوعات الحديث أم لأن لعابه جف ولكنه في

جميع الاحوال تمكن في هذه الفترة من تحطيم الرقم القياسي

السابق وهو ١٥٩ ساعة الذي سجله رجل سريلاتكي عام

مختلفة بدءا من العلوم إلى السياسة مرورا بالاقتصاد وسرد

الاقلام لمدة سنة أيام وست ليال و ٢١ ساعة في مدينة

منطقة تبوك واضاف ان هناك تشابها في الاجابات في كل

الاوراق مما يدل على وجود حالة غش بالفعل .

سوف يعلن قريبا بهذا الخصوص ..

كودالور جنوبي الهند .

تعلن حتى الان لاحتمال وجود حالات غش في صالات

عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس

والطيران والمفتش العام بنقل

المريض جابر محمد الدوسرى من

مستشفى حوطة بنى تميم يوم امس

الاول بطائرة خاصة الى الستشفى

العسكري بالرياض ، بعد ان تعرض

الريض لكسر مفتت بقصية الرجل

اليمنى وقد عبر المواطن جابر محمد

الدوسري عن عميق شكره وتقديره

لسموه الكريم على هذه اللقتة الابوية

التي تأتى امتدادا لعطائه المتواصل

مجلس البوزراء ووزير

عيدالعزيز الثنيان تعميما لجميع مدارس الرياض حول هذا التعميم مطالب جميع مديرى المدارس بالمنطقة ملاحظة العاملين بكل مدرسة من الإجاب غير المسلمين وتوجيههم بالالتزام بعدم اظهار التماثيل والصور والصلبان وعدم تعليقها ى الرتاب أو رسمها على الملابس والقمصان .

وقد وجه مدير عام التعليم بمنطقة الرياض د .

د الشنيان

1 luniseo

الشريف منصور العبدل - مكة المكرمة: المياه و السيفون و وجهت امانة العاصمة الخدسة تعميما الى المواطنين وموردي الادوات الصحية ومقاول الانشاءات ترشيدا لصرف المياه الخاصة بصناديق الطرد بدورات بضرورة تغيير الاجهزة القديمة والتي تستبك كميات كبيرة من المياه الى اجهزة حديثة تتمير بسبونة و انتركب متهسطة « حالة عمار » متهمة بالغش !!

الجدير بالذكر أن صناديق الضرد القديمة كانت من سعة ٢٥ الى ٣٠ لقرأ اما الصناديق الحديث فيي من سعة ١٠٠ ٩ لقرات فقط مما يوفر كميات ضخمة من الهاد

والصيانة والتشغيل، وقد اعتمدت الامانة ذلك شمن

تصاريح البناء والترميم الجديدة ابتداء من غرة رجب

الشهرى اكد ان افتتاح هذا الخنبر حقق فوالله كثيرة ونتائح طيبة مشيرا ال أن المُحتبر قد رُود بالإيدى العاملة الجيدة والإجهزة الطبية.

الجدين بالذكل ان مقر اشختبر الجبيد بمركز البلهارسيا والملاربا سوجود

حديقة وبئر في المسارحة

لاجتماع المبيدات خلال المناسبات والمنازن الخاصة بالنادي والمدرسة . من جبة اخرى فقد بدأت نشاطات بادي بنسي مع بداية الفصل الدراسي ٨٧/٨٦ الذي بدىء منذ عيد الأضحى البارك حيث اقام النادي وجمة انطار

جديداً للمدرسة يتكون من ثلاث صالات كبيرة . قسمت منها صالتان إلى سنة فصول . اسية مع

مرافقها الصحبة وجهزت الثائثة لنكن مذرة لجميع الطلاب وانجالية السعودية عقب صلاة انميد

المدرسة السعودية لابناء المبتعتين والجاثية السعودية في مدينة بتسبرج بولاية بنستفانيا بالولايات المتحدة الامريكية، استأجرت مؤخرا سوتما

والمعروف فن النادي يتيح الفرصة للطلاب السعوديين الموجودين هناك باقامة حنلاتهم في مقر النادي نظرا لصعوبة ذلك في اماكن سكنهم

المنزج سحودي . في بتسبخ !!

یحیی ابو طالب ۔ جیزاز يجري العمل حاليا و حديقة مصفرة جنوب الاحد تشتمل على استورحة وبثر ارتوازية يبثغ طولها مو د إ ٢٤٠ ٢ مترا مربعا . ويأتي انشأه هذه الحديقة المساريع البندية والقروية في احد المسارحة وعن جهة اخرى فقد قلم المجمع بسطلته مؤقتة لبعض الشوارع الداخلية منها الشارع المحاذي لبني الامارة بتكافة

؟ ٧٣ } الف ريق . واخذ الاستان احمد يحيى عطيف مدير المجمع القروي الذي ذكر ذلك أن هناك مشاريع اخرى مستغبث سيعلن عنها قريبا .

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر